



# LAS MUJERES Y EL MUNDO LIBRERO

María M. Rosales

[fecha de nacimiento y muerte desconocida]

y Ana María Valverde (1878–1954)

A finales del siglo XIX y principios del XX, hubo un marcado interés de un grupo de profesoras normalistas en producir libros de texto para la formación de las niñas en México, así, entre otras obras que se editaron entonces, se encuentran los libros de lectura para niñas *Rafaelita*, que conformaron una colección de cuatro volúmenes (publicados entre 1906 y 1912), para apoyo en la instrucción primaria del 2o. al 4o. grado. Sin estampar su crédito en los libros, se sabe que sus autoras fueron las maestras María M. Rosales y Ana María Valverde, quienes además publicaron numerosos artículos sobre la niñez y la educación en revistas como *La Mujer Mexicana* o *La Enseñanza Normal*. Destacan sus obras en un tiempo en que se aleccionaba a las mujeres para los trabajos domésticos, para ser serviciales y abnegadas, a lo cual, sin embargo, estas profesoras introducían la importancia de que las niñas se adentraran en la literatura como “arte científico, liberal y útil”, según dijo Rosales en una conferencia. Ambas, mediante la enseñanza (enarbolando además la idea de “instruir deleitando”), con sus textos y con el ejemplo de su vida misma, mostraron nuevas opciones de estudio para las mujeres.

Conoce más [Aquí](#)

Fuente: Luz Elena Galván Lafarga, y Lucía Martínez Moctezuma. “Dos maestras: María M. Rosales y Ana María Valverde, autoras de la colección de lecturas *Rafaelita*”. En *Maestras urbanas y rurales, siglos XIX y XX. Las Maestras de México 3*, 67-102. México: Secretaría de Cultura / Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017.

Investigación y redacción:  
Alicia Flores Ramos

Comisión Interna de Igualdad de Género del IIB

Instituto de Investigaciones Bibliográficas  
Biblioteca Nacional - Hemeroteca Nacional



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE MÉXICO