

Instituto de Investigaciones Bibliográficas  
Biblioteca Nacional de México y Hemeroteca Nacional de México

# Primer informe de actividades 2016-2017

**Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada**

---

Director

# Índice

## Informe de labores 2016-2017

### Programas estratégicos:

- |   |    |
|---|----|
| 1. Bibliografía mexicana  | 5  |
| 2. Patrimonio bibliográfico   | 9  |
| 3. Cuerpos colegiados   | 11 |
| 4. Patrimonio documental digital  | 12 |
| 5. Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional:<br>fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones | 14 |
| 6. Mejoramiento y ampliación de los servicios de información  | 19 |
| 7. Vinculación bibliotecaria institucional  | 22 |
| 8. Administración y gestión. Espacios y seguridad   | 24 |

### Anexos

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Bibliografía mexicana  | 30  |
| Áreas de investigación  |     |
| Renovación y fortalecimiento de la planta académica   |     |
| 2. Patrimonio bibliográfico   | 53  |
| Difusión del acervo nacional  |     |
| Vinculación con la sociedad   |     |
| Docencia, educación continua y a distancia  |     |
| Fortalecimiento de las publicaciones  |     |
| 3. Cuerpos colegiados   | 81  |
| 4. Patrimonio documental digital  | 85  |
| Soporte técnico, seguridad y telecomunicaciones   |     |
| 5. Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional:<br>fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones | 89  |
| Adquisiciones   |     |
| Catalogación e inventario   |     |
| Preservación y reproducción física y digital  |     |
| Biblioteca Nacional Digital de México (BNDM)<br>y Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM)                |     |
| 6. Mejoramiento y ampliación de los servicios de información  | 105 |
| Servicios de información bibliográfica y de referencia  |     |
| 8. Administración y gestión. Espacios y seguridad   | 115 |

Apreciado doctor Alberto Vital Díaz, Coordinador de Humanidades, distinguidos directores e investigadores eméritos que nos honran con su presencia, muy estimados colegas y compañeros:

Referirme al trabajo de un año llevado a cabo en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) supone informar, también, sobre dos instituciones nacionales en su conjunto: la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México. Y la razón es evidente cuando recordamos que la misión del IIB consiste en compilar, organizar, preservar, estudiar y difundir el acervo patrimonial. Precisamente derivado de esa responsabilidad, desde hace un año subrayé que el trabajo de nuestro instituto tenía una especificidad muy concreta: por un lado, la de ser una entidad académica perteneciente al Subsistema de Humanidades de la UNAM que se desarrolla y rige con un reglamento y normatividad análogos al resto de los institutos de humanidades y, por el otro, la de ser un instituto que debe administrar, estudiar y difundir el patrimonio documental nacional. En ese sentido, la responsabilidad es doble y exige desde nuestro ámbito y estructura universitarios saber fortalecer y proyectar el estatus de dos instituciones que poseen uno de los más ricos repositorios de la cultura impresa del mundo, y que es de todos los mexicanos: la Biblioteca Nacional de México (BNM) y la Hemeroteca Nacional de México (HNM). Por su parte, el IIB no sólo administra y estudia ese acervo, debe además ofrecer servicios y difundir el patrimonio documental nacional a través de una de las disciplinas más antiguas en la transmisión del conocimiento humano: la Bibliografía.

A la luz de estas responsabilidades, desde hace un año advertimos varios aspectos medulares que debían atenderse en la conducción de una institución tan compleja. Particularmente se identificó, después de un cuidadoso diagnóstico en el cual participó toda la comunidad, un *desarrollo desequilibrado, y con frecuencia desvinculado, entre las tres entidades, lo que provocaba el desdibujo y la falta de identidad*. Con el propósito de encontrar soluciones a este problema medular, en el *Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020* señalamos que nuestro horizonte y meta fundamental debía reivindicar y centrarse, como se concibió originalmente y en la medida de lo posible, en el estudio y elaboración de la Bibliografía Mexicana, en el entendido de que constituye el corazón del trabajo de las tres entidades: IIB, BNM y HNM. La dirección del Instituto, a mi cargo, ha planteado un proyecto integral de optimización y vinculación estructurado en 8 programas estratégicos que establecen una organización puntual de la institución, encaminada a alcanzar metas comunes: 1) Bibliografía mexicana, 2) Patrimonio bibliográfico, 3) Cuerpos colegiados, 4) Patrimonio documental digital, 5) Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional: fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones, 6) Mejoramiento y ampliación de los servicios de información, 7) Vinculación bibliotecaria institucional y 8) Administración y gestión. Espacios y seguridad.

El presente informe se apega a esos programas estratégicos del *Plan de Desarrollo del Instituto de Investigaciones Bibliográficas 2016-2020* —que fue aprobado por el Consejo Interno y el Consejo Técnico de Humanidades—, en el cual ocupan, a mediano plazo, un lugar preponderante las tecnologías de la información y la comunicación, así como las transformaciones a que han dado lugar las nuevas plataformas de lectura y difusión de la cultura escrita. Esta perspectiva nos ha conducido a establecer estrategias emergentes de preservación, descripción y modernización del servicio de lo que constituye el propósito esencial de nuestra labor académica: el cuidado y la construcción de la Bibliografía Mexicana. Estamos, sin duda, ante la necesidad de fortalecer y fijar, por una parte, los cimientos y el desarrollo de la tradición documental, y por otra, en el apremio de redimensionar y buscar, como ya dije, mayor visibilidad y presencia de una institución que es pública por partida doble, y que este año cumplirá 150 años: la Biblioteca Nacional de México.

Se trata de una encomienda que representa en el siglo *xxi* una inmejorable oportunidad para resarcir algunos pendientes históricos en la organización de su acervo, así como de fortalecer el conocimiento de ese patrimonio, con el propósito de ponerlo al servicio de todos los posibles lectores de esas colecciones.

Estos postulados se encuentran en la base del análisis del proyecto de docencia, de investigación y de difusión de la UNAM, y responden directamente en lo general y en lo esencial a las estrategias planteadas en el *Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019* del rector, doctor Enrique Luis Graue Wiechers.

Procedo a dar cuenta de los avances que han tenido los 8 programas estratégicos del *Plan de Desarrollo del IIB 2016-2020*.

De esta forma, el *Plan de Desarrollo del IIB 2016-2020* se inscribe en el *Programa estratégico Participación de la UNAM en el Desarrollo Nacional*, orientado al fortalecimiento de la vinculación científica, social y humanística en proyectos colectivos sobre temas prioritarios; en el *Programa Estratégico Proyección Nacional e Internacionalización*, que prevé la cooperación, intercambio y movilidad para preservar y acrecentar el liderazgo de la Universidad, su colaboración con otras instituciones y organizaciones de la sociedad, al igual que su contribución a la solución de los problemas nacionales; en el *Programa estratégico de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC)*, el cual considera el acceso, uso, aplicación y desarrollo de las tecnologías para la mejora del ejercicio y el cumplimiento óptimo de las funciones sustantivas de la UNAM; y en el *Programa estratégico de Presupuesto e Infraestructura*, que busca optimizar los recursos presupuestales y mejorar la infraestructura, acorde con las prioridades de la Universidad del siglo *xxi*.

## 1. Bibliografía mexicana

El primer programa estratégico corresponde a la Bibliografía mexicana porque consideramos la disciplina de la Bibliografía como la columna vertebral del trabajo tanto de organización sistémica, difusión y preservación del acervo de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales, como de la investigación y las actividades académicas del Instituto. En el transcurso del año, y con base en las líneas de investigación actualmente vigentes en el Reglamento Interno, se implementó una serie de proyectos enfocados al establecimiento de una dinámica colegiada de trabajo, al igual que a la construcción de cauces para el intercambio de ideas y saberes vinculados con dichas líneas: bibliografía, hemerografía, bibliología, bibliotecología, archivos y manuscritos, y estudio de fuentes; es decir, las áreas disciplinarias que constituyen la forma en la cual el Instituto otorga valor y significado a las colecciones nacionales.

Este programa comprende cinco proyectos o subprogramas: 1) Obras maestras de la Bibliografía mexicana y Ediciones célebres mexicanas, 2) Áreas de investigación, 3) Renovación y fortalecimiento de la planta académica, 4) Programas de apoyo transversales y 5) Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

El plan de **Obras maestras de la Bibliografía mexicana y Ediciones célebres mexicanas** se propone impulsar y consolidar la investigación que se hace en el Instituto mediante estos dos proyectos colectivos que atienden la misión establecida en sus fundamentos, y a la letra señalan que deben desarrollarse “las áreas de investigación de manera que se contribuya al rescate de la bibliografía y hemerografía mexicanas en los acervos de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México”. Se trata de reforzar tanto la vinculación de los proyectos de investigación entre sí, como con las colecciones nacionales. Para alcanzar la meta propuesta de formar un corpus de al menos ocho obras con sus respectivos estudios en cada una de las colecciones anunciadas, en plataforma analógica y/o digital, al término del cuatrienio, durante el año se han celebrado reuniones con los investigadores, con el propósito de poner en marcha ambos proyectos. Entre los avances logrados está el acuerdo para la creación de las plataformas digitales “Obras maestras (manuscritas e impresas) de la Bibliografía Mexicana” y “Ediciones célebres mexicanas”.

Estos proyectos se articulan con el segundo subprograma de **Áreas de investigación** (en un primer momento planteadas como Seminarios) que considera, por un lado, la creación de una Coordinación de la Investigación y, por otro, la reorganización de los proyectos de investigación en áreas cronológicas. Gracias al apoyo de la Secretaría Administrativa de la Universidad, la Coordinación de la Investigación fue creada para apoyar a la Secretaría Académica, con el propósito de propiciar una mayor integración de los proyectos de investigación. Las Áreas de investigación fueron integradas de la siguiente forma: Bibliografía Mexicana de los Siglos XVI, XVII y XVIII; Bibliografía Mexicana del Siglo XIX y Bibliografía

Mexicana de los Siglos xx y xxi. Este agrupamiento se propone fomentar las actividades colegiadas orientadas a incrementar la productividad académica y fortalecer los vínculos entre los miembros de la planta académica.

A lo largo del año se levantó un catálogo de los protocolos de los proyectos de investigación vigentes y, con base en los informes anuales de actividades, tuvimos los siguientes resultados: los investigadores desarrollaron actividades consideradas en 50 proyectos individuales y registraron 29 participaciones en proyectos colectivos, de los cuales 14 están bajo responsabilidad principal o corresponsabilidad de un académico del IIB. En el año continuaron los programas de trabajo de los grupos de investigación ya consolidados como el Seminario de Cultura Literaria Novohispana, que investiga la producción literaria del periodo virreinal desde 1993; el Seminario de Cantares Mexicanos, concentrado en el estudio de uno de los principales tesoros patrimoniales resguardados en la Biblioteca Nacional; el de Bibliografía Mexicana del Siglo xix, que trabaja desde hace varios años en la sistematización y conocimiento del acervo del Fondo Antiguo de la Hemeroteca Nacional; el de *Ars bibliographica*, que estudia y cataloga diversas colecciones del Fondo Reservado, y el Seminario de Bibliología, como espacio de interacción en su materia de estudio. Algunos de los proyectos individuales de los investigadores se llevan a cabo en grupos interinstitucionales, como son los casos del Seminario Multidisciplinario de Estudios sobre la Prensa de la FES Acatlán; el proyecto de investigación Historia de las Literaturas en México. Siglos xix y xx, y el Seminario de Cultura Liberal México y España (la información sobre los proyectos de investigación se detalla en el anexo correspondiente).

Por lo que respecta al financiamiento externo, este año se contó con 1 proyecto respaldado por el CONACYT y 2 de PAPIIT, si bien a lo largo del año se fueron resolviendo favorablemente varias convocatorias que permitirán contar con 1 apoyo CONACYT más para 2017 y un apoyo PAPIME de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) para proyectos de educación continua del IIB.

El subprograma de **Renovación y fortalecimiento de la planta académica** tiene como objetivo reforzarla por medio del apoyo a las trayectorias de los investigadores y técnicos académicos para que obtengan promociones, reciban los estímulos que otorga el PRIDE e ingresen y permanezcan en el SNI, así como mediante la incorporación de nuevos investigadores y técnicos académicos cuya formación y perfil correspondan tanto a lo establecido en el Programa de Renovación de la Planta Académica que actualmente promueve la Universidad, en el Estatuto del Personal Académico y en el Reglamento Interno del Instituto, como a los objetivos del *Plan de Desarrollo* vigente. Al respecto, la planta académica está compuesta por 27 investigadores y 80 técnicos académicos, 42 son hombres y 65 mujeres. De los investigadores, 22 tienen doctorado, 3 maestría y 2 licenciatura; de los técnicos académicos, 2 cuentan con doctorado, 27 con maestría, 37 con licenciatura, 13 son pasantes y 1 técnico.

En el año que se informa se dieron 5 nuevas contrataciones de técnicos académicos por artículo 51, 3 de ellas del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA) de la DGAPA. Se concluyeron 10 concursos de oposición abiertos, 4 plazas correspondientes a investigadores y 6 a técnicos académicos. Obtuvieron la promoción que solicitaron 2 investigadores y 10 técnicos académicos, mientras que 1 de los investigadores y 7 de los técnicos académicos obtuvieron también la definitividad. 2 investigadores disfrutaron de año sabático y 5 lo disfrutaron (más detalles en los respectivos anexos).

En cuanto al PRIDE, 40 académicos renovaron su permanencia en este programa: 5 investigadores, de los cuales 4 quedaron en nivel "C" y 1 en el "D", y 35 técnicos académicos: 27 en el nivel "C", 7 en el "B" y 1 en el "A". Además, 6 técnicos académicos de nuevo ingreso se beneficiaron con el programa de "Estímulo por equivalencia" del PRIDE, en el nivel "B". En resumen, de los 107 integrantes de la planta académica del Instituto, 104 están en el programa de estímulos, 26 investigadores y 78 técnicos académicos. Por otro lado, 18 miembros del Instituto forman ya parte del Sistema Nacional de Investigadores: 1 tiene nivel de emérito, 2 con nivel II, 9 con nivel I, y 6 son candidatos (detalles en el anexo correspondiente).

Entre las distinciones que recibieron miembros del personal académico cabe mencionar que el doctor Vicente Quirarte, además de ingresar a El Colegio Nacional, recibió el Reconocimiento del Encuentro Internacional Hacedores de Palabras (Claustro de San Pablo, Oaxaca) por 25 años de colaboración; que la doctora Ángeles Chapa Bezanilla fue premiada por su Aporte a las Relaciones Culturales entre Honduras y México, gracias a su trabajo con el Fondo Heliodoro Valle; que la maestra Dalia Hernández recibió la distinción Sor Juana Inés de la Cruz, y que se hizo la apertura de un portal web para el doctor José Pascual Buxó en el sitio de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

El capítulo 4 del programa estratégico de la Bibliografía mexicana corresponde a los **Programas de apoyo transversales**, cuyo objetivo es fortalecer el desarrollo de la investigación y la técnica bibliográficas realizadas en las diferentes áreas de investigación, al igual que obtener criterios comunes, capaces de facilitar el desarrollo de productos destinados a favorecer el conocimiento y la difusión de los acervos. Se trata del Programa de Patrimonio Digital y del Programa Instrumentos para la Bibliografía Mexicana, a los que se suma el Seminario Interdisciplinario de Bibliología.

El Programa de Patrimonio Digital, a cargo de la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital, comenzó sus actividades en agosto con sesiones orientadas a responder, por una parte, a la necesidad de vinculación entre la investigación y la catalogación desde el punto de vista de su proyección en las plataformas digitales y, por otra, al planteamiento de ciertos problemas inherentes a las nuevas plataformas, como el acceso abierto y los repositorios no analógicos. En el marco de este programa se firmaron bases de colaboración con el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), para llevar

a cabo el desarrollo de un programa de formación de habilidades digitales con actividades académicas.

El Programa Instrumentos para la Bibliografía Mexicana, bajo la responsabilidad de la Coordinación de la Investigación, se dio a la tarea de responder a las necesidades institucionales de vinculación entre los investigadores y los distintos departamentos que conforman el Instituto. Se interesó por apoyar el desarrollo de los proyectos institucionales “Obras maestras de la Bibliografía Mexicana” y “Ediciones célebres mexicanas”. Ha procurado establecer la vinculación oportuna entre los grupos de investigación con el Programa de Patrimonio Digital, para identificar las múltiples posibilidades de proyección digital de la investigación y la definición de los proyectos institucionales, en función de las necesidades y de los recursos humanos disponibles. El Programa Instrumentos llevó a cabo reuniones de trabajo para promover la vinculación entre los proyectos de investigación con la Bibliografía mexicana que procede del catálogo de la BNM y que, como veremos más adelante, busca tener mayor visibilidad.

El Seminario Interdisciplinario de Bibliología ofreció un espacio de discusión para los temas de materialidad en sus sesiones ordinarias, en las cuales participaron activamente investigadores del IIB en 3 sesiones; del mismo modo, propició la colaboración entre sus integrantes y los del Seminario de Cultura Literaria Novohispana en el análisis conjunto del *Triumpho parthenico* de Carlos de Sigüenza y Góngora, que permitirá destacar exhaustivamente su pertinencia para la literatura novohispana y la historia de la edición en la época colonial.

Cabe destacar los esfuerzos de vinculación que se han dado entre los programas, para abarcar con la mayor amplitud de miras el estudio del patrimonio bibliográfico nacional en su faceta metodológica, textual y material, así como su proyección en los nuevos soportes. Por lo demás, los programas transversales han iniciado con la formación de cuadros especializados en la bibliografía mediante la inclusión de estudiantes y académicos de intercambio, estancias posdoctorales y becarios de investigación de diversos proyectos.

El proyecto de la **Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (BIIB)** busca consolidarla y proyectarla en el ámbito de las bibliotecas especializadas de la UNAM y del circuito de la investigación humanística. A lo largo del año se hicieron las gestiones necesarias con la Dirección General de Bibliotecas (DGB) para establecer los servicios bibliotecarios con base en la normatividad establecida. Cabe mencionar que durante el 2016 se integró el Comité de la BIIB y fueron implementadas algunas estrategias para fomentar la participación de la comunidad académica en la selección de material. Asimismo, se llevaron a cabo acciones en torno al proceso administrativo de adquisición y control del presupuesto asignado. Diversos instrumentos o documentos fueron elaborados para tramitar el registro de la BIIB ante la DGB. El cuadro de las colecciones, con las que se ha formado ya un acervo de más de mil títulos, puede consultarse en el anexo respectivo.



## 2. Patrimonio bibliográfico

Con objeto de promover la presencia de la Biblioteca Nacional de México dentro y fuera de la Universidad, a través de la difusión de su acervo bibliográfico y hemerográfico, y vincular las actividades académicas de los distintos proyectos de investigación, el segundo programa estratégico del *Plan de Desarrollo 2016-2020* —denominado Patrimonio bibliográfico— considera la Difusión del acervo nacional, la Vinculación con la sociedad; la Docencia, educación continua y a distancia, la Imagen pública, el Fortalecimiento de las publicaciones y las actividades relacionadas con los aniversarios de la Biblioteca Nacional de México y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Para apoyar las líneas de acción de este programa se consideró conveniente hacer una reestructuración del organigrama del Instituto, de modo que se acordó que la actual Secretaría Técnica se encargara de coordinar las actividades y programas de los Departamentos de Difusión Cultural y Editorial. En lo que concierne a la **Difusión del acervo nacional**, se reforzó la promoción del acervo mediante el montaje y difusión de 8 exposiciones bibliográficas, entre las que destacan: *Serenísimos lectores: 200 años de lecturas de El Periquillo Sarniento*; *100 años de El Universal: Memoria de México en la Hemeroteca Nacional*; *Rara Avis. Pequeño aviario de ediciones y escritores raros, y Bellas letras. Libros de caligrafía, enseñanza e interpretación de la Biblioteca Nacional de México*. La exposición *Memoria viva: Leer el patrimonio bibliográfico*, desplegada en tres escenarios (la exposición física —dispuesta al público de agosto a diciembre de 2016 en la Sala de Exposiciones—, la itinerante —que actualmente visita los Colegios de Ciencias y Humanidades— y el sitio web) para poner a disposición de usuarios remotos objetos digitales, que les permitan acercarse al patrimonio del acervo nacional. Estas exposiciones bibliográficas recibieron alrededor de 1 500 visitantes, destacan los recorridos de dos grupos del programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades.

El subprograma de **Vinculación con la sociedad** considera la organización de actividades académicas que dan a conocer los resultados y avances de las investigaciones, ponen a discusión estudios y análisis diversos sobre las líneas y temas de interés para el IIB, la Biblioteca y la Hemeroteca, por lo cual importa destacar que durante 2016 tuvieron lugar 47 actos académicos, de los cuales 2 fueron encuentros, 3 coloquios, 3 jornadas, 2 mesas redondas, 1 ciclo y 9 conferencias, 17 presentaciones de libros, 2 mesas de diálogo, 6 charlas y 2 talleres de divulgación. Resalto el coloquio denominado *El Universal: 100 años. Memoria de México en la Hemeroteca Nacional*; el *IV Encuentro Internacional de Bibliología. La materialidad de las escrituras: de la paleografía y la tipografía digital*, y el *IV Encuentro Internacional Transfopress México 2016*.

En estas 47 actividades contabilizamos 274 participaciones académicas, 127 fueron del IIB (75 a cargo de investigadores y 52 de técnicos académicos), 122 de otras instituciones nacionales y 25 de otros países. Asistieron cerca de 1 200 personas.

Contribuyeron a la internacionalización las 23 actividades realizadas con la colaboración de 11 instituciones de otros países, me refiero a las Universidades de Granada y de Cantabria; L'École des Hautes Études en Sciences Sociales, las universidades Jean Moulin Lyon 3 / Paris Sorbonne, Grenoble Alpes y la Biblioteca Nacional de Francia; la Universidad de Oxford, la Pontificia Universidad Católica del Perú, la Embajada de Perú en México, la Universidad de Buenos Aires y la Universidad de Antioquia.

Resalto 24 actividades de corte nacional que contaron con el apoyo de 9 instituciones externas, por ejemplo la rectoría general y el plantel Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana, la Universidad Autónoma del Estado de México y el Instituto Dr. José María Luis Mora, además de las universitarias como la Coordinación de Difusión Cultural, la Facultad de Ingeniería, la Facultad de Filosofía y Letras, el Instituto de Investigaciones Filológicas, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, el Instituto de Investigaciones Históricas y el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. La información se detalla en los anexos correspondientes.

Con respecto a las labores de comunicación e imagen, y como habrán podido observar en la invitación a este informe, tenemos un nuevo logotipo que busca proyectar una identidad renovada de nuestra institución. En el año que se informa tuvimos 53 impactos en medios de comunicación escritos, se concertaron 32 entrevistas con académicos para medios de comunicación. Si bien no contamos con personal dedicado a atender las redes sociales, el esfuerzo del Departamento de Difusión ha permitido que la página de Facebook haya alcanzado cerca de 10 mil "me gusta", 4 918 amigos en el perfil y 3 500 seguidores en Twitter.

En lo que toca a la **Docencia, educación continua y a distancia**, se llevaron a cabo 9 actividades de educación continua: 1 diplomado, 4 cursos, 1 seminario y 3 talleres. Resalto el Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura, la 9ª emisión del Curso básico de latín y el curso Identificación y catalogación de técnicas de grabado en el libro antiguo, con un total de 64 participaciones académicas, de las cuales 31 correspondieron a investigadores del Instituto, 1 a un técnico académico, 7 a investigadores extranjeros y 25 a académicos de otras entidades. La oferta de educación continua sumó 233 horas y benefició a 228 alumnos.

Los investigadores en conjunto participaron en 50 comités tutoriales e impartieron 30 asignaturas, 1 en bachillerato, 20 en licenciatura y 9 posgrado; adicionalmente, en otras actividades como talleres, cursos, cátedras y seminarios se reportaron alrededor de 49 actividades, todas pertenecientes a programas de estudio como historia, letras, bibliotecología, comunicación, ciencia política y diseño, entre otras. La mayoría de estas asignaturas fueron impartidas en nuestra propia universidad, además de otras instituciones como la Universidad Autónoma Metropolitana, la Escuela Nacional de Restauración, Conservación y Museografía y la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Por lo que respecta a la dirección de tesis, la planta académica del Instituto reportó en 2016 la dirección de 38 tesis de licenciatura (y la obtención de 9 títulos), la dirección de

46 tesis de maestría, de las cuales 13 obtuvieron el grado, así como un aumento significativo en las tesis doctorales dirigidas, con la obtención del grado para dos de los estudiantes.

Otra forma de vinculación institucional y formación profesional ocurre por vía de la prestación de servicio social: 62 prestadores de servicio participaron en proyectos (33 lo concluyeron y 29 están en curso), proceden de las facultades de Filosofía y Letras, de Ciencias Políticas y Sociales, de Estudios Superiores Aragón y Acatlán, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas y de la Universidad Autónoma Metropolitana, entre otras instituciones.

El **Fortalecimiento de las publicaciones** es un subprograma que pretende incrementar y mejorar, en diferentes soportes, la producción y distribución de los libros y revistas del Instituto. El logro más importante del Departamento Editorial consistió en disminuir en 50% el rezago en las publicaciones. Para lograrlo se han llevado a cabo un mayor número de reuniones del Comité Editorial; asimismo, se ha trabajado en la revisión de los lineamientos de entrega de originales, a fin de facilitar el proceso de edición. Se hizo un diagnóstico de la situación del *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*, para alcanzar el objetivo de inscribirlo en índices de revistas académicas y científicas. El Departamento Editorial informa que fueron publicadas 12 obras, cuatro coediciones, entre las que destacan: *De la piedra al píxel. Reflexiones en torno a las edades del libro*; *Aproximaciones a una historia intelectual. Revistas y asociaciones literarias mexicanas del siglo XIX*, y *Relación de la genealogía y Origen de los mexicanos. Dos documentos del Libro de Oro*.

Los investigadores reportaron 28 participaciones en libros (como autores, coautores y editores), haber publicado 41 capítulos de libros y 76 artículos en revistas, 28 de ellos en forma electrónica.

### 3. Cuerpos colegiados

La vida colegiada es consustancial a las labores académicas universitarias, por tanto este tercer programa estratégico del *Plan de Desarrollo* busca fortalecer las actividades académicas a través de la representatividad de los miembros que integran el Consejo Interno y los diversos comités del Instituto, de la Biblioteca Nacional y la Hemeroteca Nacional, de modo que a partir de una visión más amplia logremos un funcionamiento más integral en esta entidad de tan peculiar naturaleza.

Aprovecho la ocasión para agradecer la participación del personal académico en las reuniones de claustro que convocamos, y reconocer a todos los miembros que integran los cuerpos colegiados que apoyan nuestras solicitudes y proyectos, por su amable disposición y excelente actitud para colaborar en tan arduas tareas, en particular doy las gracias a nombre de la comunidad a la Comisión Dictaminadora y a la Comisión Evaluadora del PRIDE. Cabe mencionar que en abril se llevó a cabo la elección para renovar el Consejo Interno

(periodo 2016-2018); fueron elegidos los Consejeros Universitarios y los Representantes del Instituto ante el Consejo Técnico de Humanidades; se formó el Comité de la Biblioteca del Instituto, fue renovado el Comité Editorial y quedó pendiente la integración del Comité de Difusión Cultural y Educación Continua.

En este apartado puede mencionarse que las líneas de acción vinculadas con la Superación académica han sido respaldadas precisamente por los cuerpos colegiados correspondientes, de suerte que en el año fueron apoyados los investigadores y técnicos académicos para participar en actividades académicas tales como congresos, coloquios, jornadas, etcétera. Al respecto, se otorgaron 40 permisos académicos: 20 de investigadores y 20 de técnicos académicos; 5 comisiones académicas, 2 correspondientes a investigadores y 3 a técnicos académicos, y 44 licencias con goce de sueldo (36 a investigadores y 8 de técnicos académicos). Los cuadros de quienes integran estos cuerpos colegiados se detallan en los anexos.

#### **4. Patrimonio documental digital**

Ante la urgencia de desarrollar y adaptar las innovaciones que ofrecen las Tecnologías de la Información y Comunicación (las TIC) para fortalecer el papel del IIB en la generación y transmisión del conocimiento, así como el de modernización de los servicios que presta la Biblioteca Nacional y la Hemeroteca Nacional, en el *Plan de Desarrollo 2016-2020* fue planteada la creación de la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital —en adelante CIED— como una instancia académica encargada del cuarto programa estratégico denominado Patrimonio documental digital, cuya línea de acción general está dirigida a desarrollar y fortalecer las TIC para la mejora y optimización de los productos derivados de la investigación y los servicios bibliotecarios. Gracias al apoyo otorgado por la Administración Central de la Universidad, fue creada en agosto del 2016 la CIED, que de inmediato se dio a la tarea de reestructurar las funciones del Departamento de Informática y Telecomunicaciones, como área estratégica para el desarrollo de la institución en su conjunto. La CIED desarrolla sus proyectos en dos áreas: una se encarga del soporte técnico y las telecomunicaciones, mientras que la otra atiende los proyectos digitales. La Coordinación de Innovación y Estrategia Digital ha trabajado en la identificación y caracterización de los distintos tipos de productos digitales de investigación, con el propósito de elaborar una terminología más precisa que permita un mejor manejo de los productos académicos digitales. Con esto se espera apoyar a la Secretaría Académica y a la Coordinación de Investigación, ya que permitirá identificar, evaluar y reportar de forma puntual los productos académicos digitales. Para ello se continuó con el trabajo en el sistema genérico denominado Sistema Bibliohemerográfico (Sibhe), que pretende facilitar la creación de bibliografías que se puedan adecuar fácilmente a las necesidades de cada proyecto de investigación; además, se busca optimizar

los recursos humanos y el tiempo de elaboración de sus productos. En este sentido se reforzaron los trabajos de la Bibliohemerografía digital, del Sistema Bibliográfico de Literatura Novohispana (Sibila) y del Sistema de Índices de la Hemeroteca Nacional (Sihena), entre otros. Asimismo, se elabora un diagnóstico para transferir los proyectos de Raros y Curiosos, de la Bibliografía Pedagógica y del Catálogo sobre jardines, parques y campos deportivos del Distrito Federal. Durante este tiempo se ha trabajado sobre un diagnóstico general, con el objetivo de realizar una reingeniería para cumplir con estas funciones ampliadas, optimizando los recursos humanos e infraestructura, al igual que el presupuesto disponible.

Importa resaltar el proyecto de Preservación del patrimonio digital, también llamado Bóveda digital, el cual se propone establecer los procesos que aseguren el incremento y permanencia a largo plazo de los materiales digitales que ingresen por Depósito Legal. La preservación digital forma parte del proyecto del Centro de Preservación Documental (CPD) mencionado más adelante.

Se llevó a cabo un proyecto de creación de un laboratorio de preservación digital, dentro de la propuesta del CPD. Esta labor consideró la integración de un equipo multidisciplinario e interinstitucional para la conformación de un grupo de preservación digital.

Entre las metas del subprograma denominado **Soporte técnico, seguridad y telecomunicaciones** logramos diversos grados de avance: fue abierta la red inalámbrica en las instalaciones; se establecieron los acuerdos necesarios por la CIED y el Comité de Sitios Web, con objeto de integrar las páginas del IIB, la BNM y HNM en un solo sitio, para lo cual se desarrolló la arquitectura de información más adecuada y se propuso un nuevo diseño gráfico; además se integró este diseño a un sistema de gestión de contenidos (CMS), para que la información pueda ser actualizada por los gestores de las tres dependencias. También se migró el sistema *ALEPH* a la nueva versión 23, y fue supervisada su correcta instalación, para lo cual se capacitó a los usuarios.

Cabe destacar que la CIED dio comienzo a un proceso de diagnóstico, regularización y puesta al día de los casi 50 sitios electrónicos y productos digitales que han sido desarrollados a lo largo de los años por los investigadores y las áreas de la Biblioteca y Hemeroteca.

Otras tareas en las que la CIED participó fueron el acondicionamiento de dos salas para investigadores de intercambio, becarios y estudiantes; actualmente la del Fondo Reservado cuenta con 5 terminales y la del Área de Investigación con 4. Colaboró, asimismo, en la supervisión de la instalación de la infraestructura eléctrica en los tres edificios, para asegurar el mejor funcionamiento del equipo de cómputo en todos los pisos; se trata del cableado de 449 contactos eléctricos regulados, la instalación de 10 reguladores eléctricos, 1 para cada piso de cada edificio, y un UPS (Sistema de Alimentación Ininterrumpida) en la planta baja de la Biblioteca Nacional, instalación que implicó la conexión a tierra física en todas las áreas, para proteger los equipos.

Por último, se fortaleció la infraestructura de cómputo con la adquisición de 37 equipos, además de repararse 22 CPU y 31 equipos periféricos para el trabajo de procesos técnicos e investigación. Esta información se amplía y detalla en el anexo respectivo.

## **5. Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional: fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones**

Este quinto programa parte de la consideración de que la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales son instituciones que, por su naturaleza y funciones, se proyectan a nivel local, nacional e internacional y, por lo mismo, establecen y desarrollan vínculos con otras instituciones e instancias, con las cuales se integran y crean redes, proyectos y programas colectivos, de cooperación e intercambio. Esta línea de acción se dirige precisamente al fortalecimiento y desarrollo de las colecciones de la BNM y la HNM en las que participan todos los departamentos, áreas y unidades, encargados de compilar, sistematizar, resguardar y controlar las colecciones documentales de ambas entidades, para ponerlas en servicio.

El proyecto de **Adquisiciones** de material documental y bibliográfico de publicaciones impresas y electrónicas tiene el propósito de incrementar el número de publicaciones recibidas por Depósito Legal, y de fortalecer la recepción de documentos electrónicos. Al respecto, se emprendieron acciones en tres direcciones: exhortar a los editores a dar cumplimiento al Depósito Legal, solicitar al Instituto Nacional de Derechos de Autor las listas de registro de ISSN para hacer las peticiones correspondientes a los editores de publicaciones periódicas, y retomar las reuniones de trabajo con la Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis (SEDIA) de la Cámara de Diputados para elaborar un proyecto de Ley de Depósito Legal, con la finalidad de regular el depósito de materiales digitales e incrementar la recepción de los analógicos. En este renglón ya se observan los primeros avances, pues gracias a las gestiones llevadas a cabo contamos con más información sobre los productores de materiales bibliográficos, aumentamos ligeramente el número de materiales recibidos y se logró un avance sustancial en la redacción de ese importante instrumento jurídico. Por otra parte, en virtud de que este programa también tiene la finalidad de completar las colecciones de la BNM y la HNM, durante este periodo las decisiones de adquisición por donación y compra se orientaron a la recuperación de materiales faltantes en nuestras colecciones. Con esta estrategia no sólo obtuvimos mayor número de ejemplares, sino que logramos más pluralidad temática y amplitud cronológica. A manera de ejemplo, la Hemeroteca Nacional adquirió uno de los primeros ejemplares de la segunda publicación insurgente *El Ilustrador Nacional*, pero también compró la colección casi completa de la serie de la historieta *Pinocho*. La Biblioteca Nacional, por su parte, centró su atención en libros y folletos editados en el siglo xx en los estados de la República, muchos de los cuales

hoy en día son una rareza bibliográfica. Asimismo, se destinaron recursos importantes para la compra de publicaciones extranjeras cuyos autores y temas fueran mexicanos; con ello, se atendió uno de los objetivos un tanto olvidados de la Bibliografía mexicana: el que se refiere a la recuperación de la producción impresa fuera del país. En cuanto a donaciones, se siguió la misma línea; así, la Biblioteca Nacional recibió recientemente el Archivo de la Asociación de Diputados Constituyentes de 1916-1917, el cual completará el que ya se tiene en el Fondo Reservado, mientras que la Hemeroteca aceptó la donación de la Secretaría de Gobernación de los Diarios Oficiales de los Estados y del Distrito Federal del periodo 2004-2015, que completará la Colección resguardada en el Fondo Contemporáneo.

En relación con las tres metas propuestas para este subprograma, se puede decir que en todas ellas se registraron avances. En términos cuantitativos, porque se observa un número mayor de materiales que ingresaron al acervo: la BNM recibió 7 290 títulos (con 14 643 ejemplares), y la HNM, 1 126 (con 194 046 ejemplares); y en términos cualitativos, porque se abarcaron más aspectos de la Bibliografía mexicana y porque fehacientemente las adquisiciones de este año nos permiten tener colecciones más completas. No obstante, aún no es factible determinar con precisión el grado de cobertura que la BNM y la HNM han alcanzado en materia de Depósito Legal, pues ninguna de las dos dependencias cuenta con datos confiables de la producción bibliográfica nacional. Esta precaria situación pone a las dos instituciones en un escenario de alerta, pues nos obligaría a programar un proyecto emergente de captación y almacenamiento de los materiales ingresados por Depósito Legal ante un eventual incremento en el ingreso de materiales a causa de la posible creación de la Ley de Depósito Legal o derivado de la construcción del Centro de Preservación Documental (CPD). Para prevenir este posible escenario, la BNM y la HNM deben comenzar a constituir sus propias fuentes de información que les permitan conocer el desarrollo de la industria editorial mexicana en todos sus sectores; esta tarea, por otra parte, es también uno de los fundamentos de la Bibliografía mexicana.

Ante el grave problema de deterioro y saturación que presentan los lugares destinados para albergar los materiales bibliográficos y hemerográficos, se desarrolla el proyecto o subprograma de **Gestión, recuperación y optimización de espacios de almacenamiento**, cuyo principal objetivo es garantizar el resguardo y puesta en servicio de las colecciones de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales. En el año que se informa, las acciones llevadas a cabo se enfocaron en resolver los problemas más urgentes. En la BNM se reorganizaron 5 000 unidades documentales de dos depósitos de la Sala Especial de Videoteca, con lo cual se ganó espacio de almacenamiento. En la HNM se resolvió el problema de hacinamiento que había en el área de Adquisiciones II mediante un programa integral de remodelación, redistribución de estantería y reorganización de materiales. También en la HNM se realizaron diagnósticos de seguridad y trabajos de limpieza interna y externa en el Almacén de Periódicos y Revistas (APR), con la finalidad de prevenir siniestros y evitar el deterioro de

los materiales por presencia de polvo y fauna nociva. En el edificio del Fondo Reservado se desocupó el área de pre-bóveda, para destinarla a su función originaria: depósito de materiales microfílmicos de la BNM y la HNM.

La disposición de la Rectoría y otras instancias universitarias como la Coordinación de Humanidades, la Secretaría de Desarrollo Institucional, la Dirección General de Obras, la Unidad de Posgrado de Diseño Industrial y la Facultad de Ingeniería ha sido determinante para impulsar la creación del Centro de Preservación Documental en el campus Juriquilla, Querétaro. En este periodo se aprobó el proyecto, que consiste en un espacio modular que contará con las condiciones ambientales y de almacenamiento óptimas para la conservación a largo plazo de uno de los dos ejemplares que han ingresado por medio de Depósito Legal a ambas instituciones; en el programa arquitectónico se prevén áreas mínimas de procesos técnicos, de servicios de información, de preservación (analógica y digital) y de formación técnica especializada. Es importante resaltar que esta extensión de la BNM y la HNM dará solución al problema de saturación y crecimiento que actualmente se tiene en las instalaciones del campus de Ciudad Universitaria.

De conformidad con lo asentado en el *Plan de Desarrollo del IIB 2016-2020*, en este subprograma se alcanzó un significativo avance en la consecución de las metas propuestas, pues se atendieron los problemas más acuciantes (riesgos en el APR y hacinamiento en el área de Adquisiciones II) y la gestión para la construcción del Centro de Preservación Documental fue exitosa. Sin embargo, considerando que la construcción del Centro de Preservación Documental es inminente —se tiene previsto edificar en una primera etapa el primer módulo de depósito y las áreas de procesos y servicios— se deberán reorientar y reforzar las líneas de acción en correlación con los desplazamientos de materiales que se tengan programados, puesto que se tendrá que reorganizar y planear internamente la ubicación y crecimiento de las colecciones que permanezcan en las instalaciones de Ciudad Universitaria, además se tendrá que trabajar con la Dirección General de Obras en el diseño conceptual de espacios con máxima eficiencia de almacenamiento y organización en la extensión del campus de Juriquilla. Por otra parte, esta situación también supondrá un esfuerzo adicional en el subprograma de Catalogación e Inventario.

Con el subprograma de **Catalogación e inventario** se busca tener un conocimiento más exacto sobre las existencias documentales de la BNM y la HNM, así como disminuir los rezagos que en materia de catalogación históricamente han venido acumulando ambas instituciones, aunque en mayor medida la HNM. Durante este periodo se implementaron estrategias para hacer más expeditas y eficientes las tareas de catalogación e inventario, asimismo se destinaron recursos adicionales a través de la partida presupuestal de tiempo extraordinario para personal administrativo de base. Las acciones emprendidas tuvieron como resultado que los materiales ingresados a la BNM entre 2015 y 2016 prácticamente



fueran procesados en su totalidad, es decir, se logró que en la catalogación e inventario corrientes los problemas de rezago sean mínimos; cabe destacar que en 2016 se catalogaron en el sistema *ALEPH* 11 384 títulos con 22 615 unidades documentales. En cuanto al inventario y catalogación retrospectivos, derivado de un trabajo ininterrumpido desde hace varios años, la BNM, a través de su Departamento de Formación de Colecciones e Inventario, ha logrado controlar el problema, de tal suerte que se reporta un avance de 60% del material inventariado; en 2016 se registraron 51 486 unidades documentales. La HNM, por su parte, informa cifras de 4 529 volúmenes inventariados; cabe precisar que cada volumen inventariado puede agrupar de uno a quince ejemplares. En 2016 la HNM no sólo continuó con el proceso de captura automatizado en el área de Control de existencias, para reducir los tiempos en la generación de registros, sino que además, adoptó una forma más eficiente de procesar el material en rústica e impulsó un programa de servicio social para apoyar las tareas de inventario y catalogación.

Las líneas de acción llevadas a cabo para cumplir con las metas establecidas han dado resultados: en la HNM aumentó la cantidad de materiales catalogados e inventariados, ello sin descuidar la calidad de los registros; lo mismo sucede en la Biblioteca. Sin embargo, para cumplir con las metas propuestas dentro del periodo de la presente gestión, estos resultados deben evaluarse a la luz de la magnitud del rezago y en relación con los desafíos que imponen la inminente construcción del Centro de Preservación Documental y la eventual creación de la Ley de Depósito Legal. En el primer caso, con el reducido número de personal académico destinado a tareas de catalogación e inventario, aun cuando se pudieran mejorar todavía más los procesos técnicos, sería imposible que los avances obtenidos tuvieran un impacto significativo para abatir rezagos a corto y mediano plazos. Por otra parte, los tiempos previstos para iniciar el traslado de materiales al Centro de Preservación Documental obligan a acelerar la organización y el registro, toda vez que solamente podrán ser enviadas las publicaciones que estén debidamente procesadas. Por último, la eventual aprobación de la Ley de Depósito Legal traería como consecuencia inmediata el incremento en la entrega de documentos, sobre todo electrónicos, a ambas dependencias. En virtud de lo anterior, se deberán reforzar las líneas de acción ya planteadas en el *Plan de Desarrollo del IIB 2016-2020* y considerar otras nuevas, encaminadas a reforzar la planta académica de las áreas de catalogación y utilizando las TIC.

El subprograma de **Preservación y reproducción física y digital** se creó con la intención de garantizar la consulta de los materiales bibliográficos y documentales en cualquiera de sus soportes, mediante la aplicación permanente y sistemática de medidas de preservación y conservación, preventiva y correctiva. Dado que dichas actividades se han venido realizando de manera dispar entre la BNM y la HNM (por ejemplo, esta última no cuenta con la infraestructura y personal suficientes para hacer tareas de conservación más que en peque-

ña escala, mientras que a la BNM le ocurre lo mismo, pero en materia de digitalización) y, en cierta medida, de forma irregular (a pesar de realizarse, no se han formalizado administrativamente las tareas de preservación y digitalización), la estrategia que se instrumentó para este programa consistió en impulsar e instaurar de manera oficial en la HNM las actividades de preservación y digitalización, y fortalecer las de Conservación en la BNM, pero bajo el principio de una eficiente coordinación y mutua cooperación entre ambas dependencias.

Durante el año que se informa se trabajó principalmente en tres líneas de acción: la reestructuración de la Unidad de Microfilmación y Fotografía, para elevarla al rango de Departamento de Preservación y Reprografía; el fortalecimiento y el desarrollo de diversos proyectos y programas de preservación, y la detección y atención oportunas de necesidades de conservación de los diversos departamentos de la BNM, con base en proyectos avalados en Comité.

Los resultados de las acciones emprendidas en el año que se informa fueron sumamente provechosos. Se llevaron a cabo más de 20 proyectos orientados a optimizar espacios de trabajo y de resguardo (remodelación de mobiliario, redistribución y adquisición de estantería, entre otros); a mejorar los procesos técnicos (diseño de cajas para almacenamiento de ejemplares duplicados, colocación de etiquetas y tiras electromagnéticas, etcétera) y mantener en buen estado las colecciones (estabilización e intervención menor a materiales documentales deteriorados). En cuanto a las tareas de microfilmación y digitalización, como mecanismos de preservación mediante la generación de documentos de sustitución, la producción de imágenes microfílmicas se mantuvo estable (7 374, correspondientes a 35 volúmenes), mientras que la de imágenes digitales se duplicó (14 595, correspondientes a 30 volúmenes). Además, el grupo de conservadoras de la BNM y la HNM asesoró a usuarios y trabajadores en temas de preservación, y participó con diagnósticos y propuestas en varios proyectos institucionales, tales como el diseño conceptual del Centro de Preservación Documental y el Proyecto para la colocación de salidas de emergencia. En cuanto a los trabajos de formalización de las tareas de preservación, también se reportan avances importantes. Se elaboró el Proyecto de reestructuración y modernización de la Unidad de Microfilmación y Fotografía (95%), el cual actualmente se encuentra en proceso de revisión y dará lugar al Departamento de Preservación y Reprografía de la HNM. Derivado del proyecto anterior, se concretó la creación de dos secciones dentro de la Unidad de Microfilmación: la de Preservación y la de Reprografía, que fundamenta, reorganiza y precisa las actividades que se deben llevar a cabo en dicho lugar, además de impulsar la elaboración de diagnósticos, análisis y lineamientos en las materias de su competencia.

En virtud de los resultados sintéticamente referidos, se puede decir que las metas propuestas para este programa no sólo se están realizando en los tiempos previstos, sino que ya muestran una repercusión positiva en las actividades de la BNM, la HNM y el IIB.

Mediante el subprograma **Remodelación de espacios y mobiliario** se busca mejorar las áreas de trabajo y de servicios de la BNM y la HNM. Para ello, se identifican instalaciones y

mobiliario que se encuentren en mal estado o sean inadecuados para las funciones que se realizan en el área donde se ubican; enseguida, se proponen soluciones integrales a través de un proyecto de remodelación. Bajo este esquema de trabajo, en este periodo se concretaron dos proyectos en la HNM: la remodelación del área de Adquisiciones II y el acondicionamiento de la Sección de Preservación, ambos casi concluidos.

Los resultados que se lograron este año representan un importante avance en las metas propuestas. Se debe destacar además que los trabajos realizados incluyeron criterios de preservación, que a mediano y largo plazos favorecen la conservación de las colecciones y representan un mejor aprovechamiento de los recursos financieros. Por la semejanza de objetivos, este programa podría fusionarse con el de Gestión, recuperación y optimización de espacios de almacenamiento.

El subprograma de proyección de la **Biblioteca Nacional Digital de México (BNDM)** y **Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM)** tiene por objetivo ampliar la cantidad de documentos digitales contenidos en ambas plataformas y diseñar estrategias que les den mayor difusión. En el 2016 se analizó la situación en que se encuentran la BNDM y HNDM, se evaluaron propuestas para alcanzar los objetivos mencionados y se continuaron los trabajos de digitalización, tanto los realizados por el personal de la HNM, BNM e IIB como los de la empresa contratada por la administración anterior para formar la BNDM.

En cuanto al último punto, en la HNM se produjeron 14 595 imágenes, correspondientes a 30 volúmenes, que podrían incorporarse a la HNDM, mientras que la empresa mencionada entregó 443 822 imágenes, que corresponden a 1 044 volúmenes, para su ingreso a la BNDM. En relación con las otras actividades, no se logró definir un plan para alcanzar los objetivos propuestos, aunque se identificaron las causas que dificultan su concreción: retraso de más de un año de la empresa contratada (faltan por entregar al IIB 215 940 imágenes); retraso en la entrega de la nueva versión de la HNDM, que se tenía prevista para el mes de febrero de 2016; falta de un *software* para el Reconocimiento Óptico de Caracteres (OCR); ausencia de una nueva plataforma para la BNDM, y falta de un programa de revisión de la calidad de las imágenes, tanto de la HNDM como de la BNDM. Ante esta situación conviene revisar detenidamente las líneas de acción establecidas.

## 6. Mejoramiento y ampliación de los servicios de información

El sexto programa estratégico tiene como objetivo optimizar la consulta, el préstamo y la reproducción de los documentos analógicos y digitales por medio de una gestión administrativa eficaz que tome en cuenta las necesidades de los usuarios. El subprograma **Eficiencia en los procesos administrativos** plantea la revisión de los marcos normativos para la prestación del servicio y la procuración de mejora de su calidad. En ese sentido se comenzó el aná-

lisis del Reglamento General de Servicios de la BNM y la HNM para actualizarlo y unificarlo, con lo cual se pretende dar certeza y claridad a los procedimientos de orientación, consulta, préstamo y reproducción que lleva a cabo el personal bibliotecario y el de seguridad. Este aspecto se revisó con detenimiento toda vez que es uno de los puntos más conflictivos y menos atendidos porque presenta debilidades y prácticas heterogéneas. Como parte de este subprograma se logró simplificar y agilizar la reproducción de los materiales consultados, mediante tomas fotográficas responsables, realizadas por los propios usuarios; esta acción ha contribuido a hacer más eficaz la consulta, así como a mejorar la conservación de los materiales por la disminución de su fotocopiado o digitalización parcial.

Por otra parte, la HNM pudo homologar los horarios de préstamo de microfilmes, por lo cual ahora se ofrece el servicio hasta las 20:00 horas; también amplió el servicio en la Sección de Consulta Automatizada hasta las 17:00 horas; en la Sala de Microlectoras se redujeron considerablemente los trámites y tiempos de envío de imágenes digitalizadas (se pasó de cinco días a menos de uno). En las Salas de Consulta del Fondo Reservado se facilitó a los usuarios internos el préstamo usando su credencial de trabajador.

A pesar de estas medidas, no se ha logrado incrementar el empleo de los servicios automatizados que facilitan la consulta, pues los usuarios siguen llenando papeletas a mano para solicitar sus recursos documentales, factor que hace poco sustentable y fiable el registro de la información y de la estadística. Una tarea pendiente corresponde a la activación del módulo de circulación del sistema *ALEPH* para los usuarios externos, con lo que se podrían identificar sus necesidades, facilitar su acceso a los servicios, conocer su perfil y poder contar con estadísticas precisas, de tal suerte que se pudieran obtener indicadores, tendencias y controles sobre el acceso y la consulta, con vistas a mejorar y ampliar los servicios bibliotecarios y bibliográficos.

Otra de las acciones emprendidas en 2016 ha sido la elaboración de un programa integral y específico de capacitación, cuyo propósito es la dignificación y la profesionalización del trabajo administrativo de la BNM y la HNM. Se ha avanzado en la definición de los objetivos, actividades, procedimientos y contactos con las instancias de aprobación y certificación. Cabe destacar que las partes involucradas han mostrado interés y disposición para su realización. Sin duda este programa redundará en el mejoramiento del servicio bibliotecario, y en pro de la integración del personal en las tareas sustantivas de ambas instituciones nacionales.

En cuanto al subprograma de **Servicios de información bibliográfica y de referencia**, que se propone fortalecer y ampliar los servicios de información básica y especializada sobre los contenidos de las colecciones de la BNM y la HNM. Se llevaron a cabo varias acciones encaminadas a establecer un módulo de atención al usuario que se ubicará en el vestíbulo de la entrada principal, el cual contará con un sistema de información y registro automatizado para facilitar el acceso y la consulta del acervo. El proyecto se ha trabajado con

los departamentos de Servicios de Información, de Conservación, además de la Unidad de Microfilmación y Fotografía, con el propósito de que funcione integralmente; sin embargo, hace falta realizar los ajustes informáticos que se requieran para ofrecer un registro automatizado de identificación de usuarios y necesidades. Con este programa se pretende establecer las bases para desarrollar estudios de usuarios, lo cual permitirá prestar mejores servicios de consulta y de difusión de las colecciones.

A los departamentos de Servicios de Información y a los Fondos Reservados de ambos repositorios nacionales les corresponde atender a los usuarios presenciales y remotos, brindar servicios de consulta de las diversas colecciones que componen el acervo, realizar y enviar compilaciones bibliográficas por medios digitales, así como llevar a cabo procesos menores fundamentales para el control bibliográfico. En 2016 la BNM atendió a 15 172 usuarios, proporcionó 21 290 préstamos en sala y ofreció 8 879 servicios de consulta presenciales y remotos. En cuanto a la HNM, registró 28 645 usuarios, proporcionó 38 553 préstamos en sala y ofreció 3 837 servicios de consulta remota. El Departamento de Servicios de Información, en coordinación con el Fondo Reservado de la BNM, instrumentó un nuevo servicio para ubicar materiales “no localizados” en estantería, mediante el cual se informa al usuario una vez que el material ha sido localizado; en tanto que en el Fondo Reservado se está elaborando la Guía general, en la que se comenzó a identificar y describir cada uno de los cuerpos documentales que lo componen.

La BNM y la HNM sistematizan sus colecciones generales y reservadas en condiciones *sui generis*, porque los procesos técnicos no están concentrados en un departamento y, en el caso de la Biblioteca, la mayor parte se lleva a cabo por personal bibliotecario administrativo, a diferencia de lo que sucede en la Hemeroteca, donde los realiza el personal académico. A los departamentos de Servicios de Información y a los Fondos Reservados les corresponde atender la consulta y el préstamo a los usuarios, con la distinción de que en la Biblioteca se hacen también los procesos técnicos de la Sección de Recursos Electrónicos, de las Salas Especiales y del Fondo Reservado. Con esta diversidad se ha trabajado y alimentado durante varios años el catálogo *Nautilo*, que constituye el principal servicio de información bibliográfica y de referencia de ambas instituciones, por lo que su control y mantenimiento conlleva esfuerzos permanentes de edición y unificación. En el año que concluyó, el catálogo *Nautilo* tuvo (1'683,446) un millón, seiscientos ochenta y tres mil, cuatrocientas cuarenta y seis consultas, lo que representó un avance significativo en la proyección de este servicio nacional con respecto al año anterior. Sin embargo, esta cantidad de consultas no se equipara con el número de usuarios y consultas de los otros servicios de información, que es notablemente inferior. Ante esta situación, se procedió a examinar los posibles factores que separan ostensiblemente las cifras reales de las virtuales. El primer diagnóstico que se aplicó apunta a que la Biblioteca y la Hemeroteca no cuentan con un programa de estudio de usua-

rios para identificar las necesidades de información ni se ha analizado el tipo de consultas que se hacen al catálogo *Nautilo*, por lo cual se requiere examinar los usos que se hacen de los sistemas de información que se ofrecen.

Uno de los sistemas de información bibliográfica especializada que promovió la HNM fue el de la redefinición de los trabajos de indización que desarrolla el Departamento de Sistematización Hemerográfica, lo cual dio lugar a la implementación de dos proyectos: uno dedicado al análisis de contenidos del suplemento cultural *Revista Mexicana de Cultura* y otro destinado a una publicación científica, el *Boletín de Ciencias Médicas*, ambos de la primera mitad del siglo xx. De estos proyectos, que por otra parte son resultado de una vinculación con los proyectos institucionales y del área de investigación del IIB, se obtuvieron 2 015 registros. Para brindar este servicio de forma automatizada se preparó, en coordinación con el Departamento de Catalogación y el Departamento de Informática y Telecomunicaciones, el proyecto para crear el Sistema de Información de la Hemeroteca Nacional (Sihena), el cual se encuentra en la fase inicial de desarrollo.

La formación de la Bibliografía mexicana constituye una de las tareas sustantivas de la BNM y la HNM. Gracias a ella se establecen las bases para determinar el cumplimiento del Depósito Legal y para generar información relevante en torno a la producción editorial mexicana y de fuera de México, relativa al país. De ahí la importancia del subprograma de **Visibilidad y crecimiento de Bibliografía mexicana**, que busca remontar los límites que la circunscriben a reflejar la información contenida en el catálogo de la BNM y la HNM. Con el propósito de alcanzar mayor visibilidad y crecimiento, se plantea su proyección más allá de su raíz catalográfica y su vinculación con otras fuentes de información nacionales e internacionales, aprovechando las nuevas tecnologías y desarrollando los criterios e indicadores cualitativos y cuantitativos que permitan la construcción de una herramienta de consulta potente para conocer los perfiles, historias y tendencias de la edición mexicana dentro y fuera de la nación. En 2016 se revisaron los mecanismos para ir más allá de su base catalográfica, sin perder de vista que uno de sus objetivos es mejorar el catálogo de la Biblioteca. A partir de este trabajo, quedó de manifiesto que se deben identificar fuentes alternas de información, además de desarrollar una plataforma que permita visibilidad y agrupe la información de manera eficiente.

## 7. Vinculación bibliotecaria institucional

El séptimo programa del *Plan de Desarrollo 2016-2020* se propone mejorar la articulación, colaboración e intercambio con otros sistemas bibliotecarios a nivel local, nacional e internacional. Uno de los principales avances se gestó en 2016 entre todos los departamentos

y secciones de la BNM y HNM, que desarrollaron relaciones, contribuciones e intercambios, tanto por las jefaturas como por los comités y los grupos de trabajo formados para resolver problemas comunes. Esta relación ha permitido compartir experiencias e ideas, al igual que tomar conciencia de las debilidades y fortalezas de ambas entidades y procurar la formación de vasos comunicantes para mejorar las condiciones de trabajo y los servicios bibliotecarios. Se establecieron además relaciones con la Dirección General de Bibliotecas y el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la UNAM, para comenzar a fortalecer y compartir los sistemas de información y referencia documental.

En el ámbito nacional, la BNM y HNM participaron como miembros activos en el Comité Técnico de Normalización Nacional de Documentación (COTENNDOC), dependiente de la Secretaría de Economía, para proponer la Norma Mexicana de Catalogación de Documentación Fotográfica, la cual se encuentra en proceso de revisión, así como en la coordinación del Subcomité de Normalización para la Preservación del Patrimonio, además del Subcomité de Normalización para la Conservación y Preservación del Patrimonio Videográfico y Fonográfico. Asimismo, el proyecto Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico fue inscrito en la asociación de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México (ADABI), para recibir financiamiento adicional. En este nivel, se estableció un importante convenio de colaboración con la Compañía Periodística Nacional, S. A. de C. V., para acceder vía remota desde las instalaciones de la Hemeroteca Nacional a la compilación digital del periódico *El Universal*, la cual comprende todos los ejemplares publicados de este periódico en un lapso de 100 años, de 1916 a 2016. Con estas acciones se proyectó la presencia de la Biblioteca Nacional en el quehacer normativo y colaborativo nacional.

La BNM mantuvo su presencia como institución participante de la “Biblioteca Virtual de las Letras Mexicanas”, en el sitio web [cervantesvirtual.com](http://cervantesvirtual.com); entró en proceso de reactivación del convenio de colaboración del “Catálogo Colectivo de Encuadernaciones Artísticas” con la Universidad Complutense de Madrid; comenzó a revisar y diagnosticar su ingreso al portal “Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano”, proyecto impulsado por ABINIA, así como al proyecto “Primeros Libros de las Américas”, colección digital que reúne los impresos americanos del siglo XVI en las bibliotecas del mundo, en el cual se avanzó en la identificación exacta de las obras que podrán incluirse.

La BNM fortaleció esa proyección en organismos internacionales afines a la labor bibliotecaria al participar en la reunión anual de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA por sus siglas en inglés), y en la XXVII Asamblea de la Asociación de Bibliotecas Nacionales Iberoamericanas (ABINIA) en Costa Rica, donde se propuso y aprobó la solicitud de financiamiento para el proyecto “4º Coloquio Internacional sobre Líneas de Trabajo en Materia de Conservación y Restauración de Bibliotecas y Archivos”, que se realizará en agosto y septiembre próximos.

La BNM postuló y obtuvo el reconocimiento del programa “Memoria del Mundo” de la UNESCO 2016, por conservar la primera edición de la obra *Canto general* de Pablo Neruda (México 1950), que comparte con la Biblioteca Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la Biblioteca de México “José Vasconcelos”, la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero de la Universidad Iberoamericana y la Biblioteca Fernando Tola de Habich de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Puebla. El ejemplar de la BNM se conserva en la Colección María Asúnsolo, dentro de las Colecciones especiales del Fondo Reservado.

## 8. Administración y gestión. Espacios y seguridad

Este programa se inscribe directamente en el *Plan de Desarrollo* del Rector, el cual advierte los nuevos retos de modernización y desarrollo que tiene la Universidad para administrar sus recursos humanos y mantener la compleja infraestructura a su cargo, y considera la obligación de impulsar la transparencia institucional y atender la necesidad de adecuar convenientemente las estructuras administrativas para ejercer una gestión moderna, sencilla y eficaz. De esta manera, y siempre vinculado con los programas estratégicos anteriormente expuestos, la línea de acción de este octavo programa estratégico del Instituto está dirigida a la búsqueda y recuperación de espacios, al mejoramiento de los servicios generales, a la modernización de las áreas de trabajo y de consulta. Considera también la planeación, evaluación y adecuación de la normatividad para conseguir un desempeño eficaz y expedito de la gestión institucional. Este programa apoya directamente a la Dirección en la administración de los recursos humanos y del presupuesto, en el mantenimiento de las instalaciones y cuidado de la infraestructura, en las condiciones de seguridad necesarias para el trabajo y en el resguardo del patrimonio bibliográfico y universitario.

En el entendido de que pueden conocerse a detalle en los anexos las acciones y los resultados de los subprogramas de **Administración, Presupuesto, Personal, Servicios Generales, Bienes y Suministros, y Venta y Distribución de Publicaciones**, a cargo de los departamentos correspondientes, resaltaré aquellas que juzgo de mayor relevancia. El cuadro completo se detalla en el correspondiente anexo.



- Aplicación de recursos financieros adicionales, gestionados por el Director, y elaboración de contrato con la empresa *Net Brains* para soporte técnico de la HNDM; regularización del contrato de soporte técnico de *ALEPH* con la empresa Sistemas Lógicos.
- Reforzamiento del parque vehicular de la dependencia con la adquisición de tres vehículos modelo 2017: un sedán y una camioneta de pasajeros para el Instituto, y una camioneta de carga para la HNM.
- Se gestionó ante la Dirección General de Servicios Generales y Movilidad la administración del estacionamiento, y fue reparada la carpeta de entrada y salida del mismo.
- Fue corregida la red eléctrica con la instalación de tableros y reguladores de corriente regulada en los 5 niveles de la BNM y HNM.
- Se colocó piso cerámico e instaló una cancelería mixta en el Departamento de Adquisiciones de la HNM.
- Fue impermeabilizada la parte exterior del túnel del Fondo Reservado y 5 paneles de las azoteas de la BNM y del Fondo Reservado.
- Se construyeron y equiparon 5 ductos de aseo, uno por nivel, y fueron aplicados cuatro servicios de mantenimiento preventivo a la planta de emergencia, además de adecuarse espacios en planta baja para la Sección de Conservación y del Departamento de Microfilmación y Fotografía.
- Se dio mantenimiento al Almacén de Periódicos y Revistas, que consistió en desmalezar el exterior y limpieza profunda en el interior, espacio donde también se iniciaron los trabajos para la instalación de voz y datos.
- Comenzaron los trabajos de remodelación del Auditorio José María Vigil.
- En relación con los ingresos extraordinarios, se logró la captación —por concepto de diversos servicios bibliotecarios y docentes— de 717,674.54 pesos, lo cual incluye a las tres dependencias.
- El área de Venta y Distribución de Publicaciones, que gestiona los trámites de ISBN e ISSN, logró resolver una buena parte del rezago en el inventario y reporta que hay en la librería y el almacén 282 títulos, que suman 74 978 ejemplares. Ingresaron 2 360 ejemplares que corresponden a 7 nuevas obras; se registraron ventas de 1 603 ejemplares de diversos títulos por un total de 92,680 pesos.

## Compromisos para el futuro inmediato

El *Plan de Desarrollo 2016-2020*, como hemos visto, pretende cumplir dos compromisos esenciales: llevar a la Biblioteca Nacional y a la Hemeroteca Nacional hacia las mejores condiciones de infraestructura y de servicio posibles, y vincular de forma más efectiva y duradera la investigación bibliográfica, disciplina humanística por excelencia, con la sociedad.

Por tanto, es relevante considerar que este año se cumplen 150 años del establecimiento de la Biblioteca Nacional de México y 50 años de creación del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, y se ha gestionado un apoyo extraordinario, por lo que agradezco puntualmente al señor rector, doctor Enrique Luis Graue Wiechers; al Coordinador de Humanidades, doctor Alberto Vital Díaz, y al Secretario Administrativo de la Universidad, ingeniero Leopoldo Silva, su sensibilidad e interés en las actividades y el proyecto de celebración de dichos aniversarios. Para apreciar en su justa medida ese apoyo, hago mención de los acuerdos que el Instituto ha logrado establecer con la Rectoría: el Proyecto del Centro de Preservación Documental de la Biblioteca Nacional de México en Juriquilla, Querétaro; el anteproyecto de creación del Consejo Consultivo de la Biblioteca Nacional de México; y el proyecto de la Biblioteca Nacional de México, en su sede original, la capilla de la tercera orden del ex templo San Agustín.

En suma, durante este primer año de trabajo se buscó sentar las bases de una reestructuración integral institucional que pusiera en el centro la construcción de la Bibliografía Mexicana y la investigación en el acervo nacional, dos acciones que representan en buena medida la proyección del patrimonio encargado a la Universidad. Asimismo, en el contexto de las Tecnologías de la Información y Comunicación, este horizonte representa también la doble responsabilidad de saber difundir y preservar dicha memoria. En eso estamos y podemos confiar en que hemos dado los primeros pasos, muy concretamente con la reorganización de las áreas de investigación, la instrumentación de estrategias de innovación y preservación digital, la aprobación del Centro de Preservación Documental y el proyecto de Difusión del Patrimonio Bibliográfico, entre los más importantes. Sabemos que en este primer tramo del camino han faltado algunos avances y acciones ineludibles en el abatimiento del rezago del inventario del total de nuestras colecciones, en lograr mayor productividad editorial, en la optimización plena del Módulo de circulación y la regularización de los compromisos de la empresa contratada para la producción de los proyectos de la HNDM y la BNDM, entre otros pendientes. Sin embargo, la instrumentación de los 8 programas estratégicos a que me he referido y que consideran la colaboración y el compromiso de todo el personal de esta institución, me permite confiar en que iremos allanando las dificultades en los años que siguen.

## Agradecimientos

Antes de concluir, debo decir que los trabajos y las acciones que he referido en este informe han avanzado porque contamos con el profesionalismo, la experiencia y la responsabilidad del personal académico y administrativo del Instituto, de la Biblioteca Nacional y de la Hemeroteca Nacional, que sabe que su labor es fundamental para el crecimiento y la cultura de México. A todos ellos, colegas y compañeros, mis respetos y personal agradecimiento, con la seguridad de que su labor cotidiana contribuye a cumplir con la alta misión que la sociedad le ha encomendado a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Para terminar, quisiera insistir que en la base del comienzo de la actual administración se buscó siempre tener presente la materia común de trabajo que marca el ritmo de las jornadas laborales de cada uno de sus integrantes: la formación de la Bibliografía Mexicana.

En el prólogo que dedicó a la *Bibliotheca Mexicana* de Juan José Eguiara y Eguren, el ilustre historiador y bibliógrafo, nuestro querido don Ernesto de la Torre Villar se preguntaba sobre lo que significó esa magna obra:

¿Qué eran los catálogos, los inventarios, las librerías, las bibliotecas sino las listas críticas y ordenadas que daban cuenta del origen y desarrollo de una cultura determinada? Todas aquellas inmensas sumas que preparaban órdenes religiosas, instituciones y naciones destinadas a dar a conocer las nóminas de autores y sus obras, como demostración de un quehacer intelectual y espiritual, no eran tampoco otra cosa sino muestras palpables de una acción civilizadora que identificaba una comunidad. Dentro de ellas se hallaba la identidad de un grupo, de una sociedad, de una nación. Esos inmensos catálogos mostraban una unidad espiritual, confirmaban la labor de la mente por superarse, por encontrar y mostrar su propia esencia.

Se trata, sin duda, de una actividad que, desde otro ámbito y guardadas las distancias históricas, representa una labor que en el siglo XXI nos conjunta a los aquí presentes; una obra que es suma de lo que día a día realizamos en esta institución nacional y universitaria: la recolección y fortalecimiento de la Bibliografía mexicana, una labor que en su construcción nos devuelve paulatinamente la identidad de quienes laboramos en la Biblioteca Nacional de México. No hay mejor forma de celebrar los 150 años de la restauración de la República y de la creación de la Biblioteca Nacional que con trabajo, dedicación y honestidad.

Centro Cultural Universitario, Cd. Mx., 22 de febrero de 2017

# Anexos

# **1. Bibliografía mexicana**

# Áreas de investigación

## Proyectos

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS	
		IIB	EXTERNOS
Sofía Brito Ocampo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fondo de Origen de la Biblioteca Nacional de México. Gestión, memoria e identidad</li> <li>2. Las bibliotecas coloniales, siglos XVI a la primera mitad del siglo XIX</li> <li>3. Historia de la Biblioteca Nacional de México 1929-2006</li> </ol>	Hacia la conformación de la base de datos de las bibliotecas coloniales que formaron la Biblioteca Nacional de México, 1850 a 1900 (PAPIIT IN400912)	
Miguel Ángel Castro	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La crónica de Luis G. Urbina</li> <li>2. BELE. Enseñanza del español como lengua extranjera. Bibliografía (susp.)</li> <li>3. Edición de las obras de Ángel de Campo, Micrós. Bibliohermerografía del autor</li> </ol>	Seminario de Bibliografía Mexicana del Siglo XIX. Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1822-1910	Historia de las literaturas en México. Siglos XIX y XX
Ángeles Chapa	Música hispanoamericana	Bibliografía centroamericana	Músicos y músicas del exilio republicano español en México. Procesos de transculturación, apropiación y re-construcción de identidades (ID400212)
Guadalupe Curiel	Edición paleográfica y crítica del Ms. Memorias para la historia de Texas: 1763-1779 de fray Juan Agustín Morfi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seminario de Bibliografía Mexicana del Siglo XIX. Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1822-1910</li> <li>2. Primera edición bilingüe y crítica del manuscrito en náhuatl <i>Cantares Mexicanos y Otros opúsculos</i> de la Biblioteca Nacional de México</li> </ol>	
Isabel Galina Russell	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El patrimonio bibliográfico digital- Criterios para su definición y manejo</li> <li>2. La preservación del patrimonio bibliográfico digital</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estudios literarios y culturales de los siglos XVII y XVIII en lengua inglesa y francesa</li> <li>2. Riqueza Testimonial de México, Patrimonio de la Facultad de Artes y Diseño (PAPIIT IV400115)</li> </ol>
Marina Garone Gravier	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Historia de la edición y el diseño tipográfico de los impresos coloniales</li> <li>2. Historia de la tipografía poblana (1642-1821)</li> <li>3. La cultura visual en el libro latinoamericano</li> </ol>	Seminario Interdisciplinario de Bibliología (SIB)	
María Andrea Giovine	<p>Visualidad y escritura: relaciones interartísticas entre las artes plásticas y la literatura mexicanas en el siglo XX. Un estudio de fuentes</p>		

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS	
		IIB	EXTERNOS
Laurette Godinas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La literatura homilética en lengua latina y castellana en el último siglo del México colonial</li> <li>2. Los Proverbios de Séneca traducidos y glosados de la Biblioteca Nacional de México (Amberes, Juan Steelsio, 1552): Estudio de la tradición textual y de la pertinencia textual y conceptual de esta obra para la configuración del pensamiento ético colonial</li> <li>3. Los usos gráficos en la Nueva España: pautas normativas y realidad escritural</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Edición crítica de <i>Balún-Canán</i> de Rosario Castellanos</li> <li>2. Edición de comedias de Calderón de la Barca</li> </ol>
Irma Elizabeth Gómez R.	Historia de la prensa en México como espacio de construcción de los géneros literarios a mediados del siglo XX: el caso del retrato literario	Seminario de Bibliografía Mexicana del Siglo XIX. Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1822-1910	Los conceptos fundamentales de la prensa en México
Alejandro J. González Acosta	Edición de las Lecciones de Historia Universal de José María Heredia	Rescate de José María Heredia	
Irma Lombardo García	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reporteros en trinchera. Corresponsales de guerra en el movimiento maderista, 1910-1911</li> <li>2. Historia del periodismo en México</li> </ol>		Glosario de términos de prensa/Seminario Multidisciplinario de Estudios sobre la Prensa
César A. Manrique Figueroa	El libro impreso de los Países Bajos en Nueva España: estudio de su circulación y consumo a través de los ejemplares de la Biblioteca Nacional de México		
Pablo Mora Pérez-Tejada	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raros y curiosos: escritores, libros y documentos en México (siglos XIX y XX, una biblioteca digital)</li> <li>2. La literatura mexicana como proyecto de reconstrucción nacional: 1826-1849</li> <li>3. Antología de la poesía en el siglo XIX en México. Tradición y modernidad</li> <li>4. Literatura y edición en el siglo XIX: Obras selectas y raras de la cultura impresa de México</li> </ol>	Ediciones célebres y Obras maestras de la bibliografía mexicana /Bibliografía Mexicana de la BNM	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seminario internacional: Cultura liberal. México y España 1860-1930. (Coordinado por Aurora Cano y Evelia Trejo)</li> <li>2. La Re(d)ública de las Letras: Redes de sociabilidad y asociacionismo femenino en el campo cultural contemporáneo (1834-1931). (Coordinado por Pura Fernández, Investigadora del proyecto en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas)</li> <li>3. Historia de las Literaturas en México Siglos XIX-XIX</li> </ol>
José Pascual Buxó	Ideas literarias en la Nueva España: poéticas del manierismo y el barroco	Fundamentos teórico-metodológicos para una historia crítica de la literatura novohispana (Conacyt)	
Ramona I. Pérez Bertruy		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rescate documental de fuentes para el estudio de los jardines, parques y campos deportivos del Distrito Federal</li> <li>2. Bibliografía del Patrimonio Construido de México</li> </ol>	

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS	
		IIB	EXTERNOS
Vicente Quirarte	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fuentes hemerobibliográficas sobre la resistencia republicana (1862-1867)</li> <li>2. Edición anotada de <i>Memorias de mis tiempos</i> de Guillermo Prieto</li> <li>3. Poeta en Tierra Santa. Carlos Pellicer en Jerusalén</li> <li>4. Imágenes de la Ciudad de México en publicaciones periódicas</li> </ol>		
Salvador Reyes Equigas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La pasión de Cristo entre los nahuas según las fuentes de la BN</li> <li>2. Los textos nahuas de la Biblioteca Nacional, continuidad y discintitud de una tradición escrituraria</li> </ol>	Primera edición bilingüe y crítica del manuscrito en náhuatl <i>Cantares Mexicanos y Otros opúsculos</i> de la Biblioteca Nacional de México	Paleografía y traducción del <i>Códice Florentino</i>
Dalmacio Rodríguez Hernández	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Temas y autores de la cultura literaria virreinal: crítica e historiografía</li> <li>2. Impresos novohispanos sobre la fiesta: unidad y multiplicidad discursivas</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bibliografía crítica de la literatura novohispana</li> <li>2. Bibliografía analítica de textos literarios novohispanos</li> <li>3. Fundamentos teórico-metodológicos para una historia crítica de la literatura novohispana</li> </ol>	
Martha E. Romero Ramírez	La encuadernación en la bibliografía mexicana	Traducción del Glosario de términos para la descripción de encuadernaciones desarrollado por Ligatus Research Centre, University of the Arts London, Reino Unido	
Silvia M. Salgado Ruelas		<i>Ars Bibliographica</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seminario de Música en la Nueva España y el México Independiente (SMNEMI)</li> <li>2. Seminario de Estudios Históricos de la Iglesia de la Nueva Vizcaya (SEHINV)</li> </ol>
Roberto Sánchez Rivera	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hemerografía del EZLN. Sistematización de Prensa Metropolitana. Nuevas Expresiones de Cultura Política en México</li> <li>2. Periódico <i>El Mundo</i> (1922–1923). Sistematización de prensa metropolitana. Nuevas Expresiones de la Cultura Política en México</li> <li>3. Revista <i>Tiempo</i> 1942-1976. Sistematización de Prensa Metropolitana. Nuevas Expresiones de la Cultura Política en México</li> <li>4. Prensa y redes sociales sobre procesos electorales 2015. Sistematización de prensa metropolitana. Nuevas expresiones de la cultura política en México</li> </ol>		



INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS	
		IIB	EXTERNOS
Ana María Sánchez Sáenz	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bibliografía sobre el movimiento estudiantil mexicano de 1968 (terminado)</li> <li>2. Estudio de los libros de la Biblioteca Nacional de México referentes a la formación del pensamiento económico mexicano (1856-1876): bibliografía económica mexicana</li> </ol>		El movimiento estudiantil mexicano en la construcción del imaginario social. Del desarrollo estabilizador al modelo neoliberal
Tadeo Pablo Stein A.	La poesía a la Virgen María en Nueva España entre 1580 y 1640. Relevamiento y estudio crítico de manuscritos e impresos conservados en el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México	Fundamentos teórico-metodológicos para una historia crítica de la literatura novohispana (Conacyt)	
Manuel Suárez Rivera	La Biblioteca de la Real Universidad de México. Historia de un patrimonio bibliográfico al resguardo de la Biblioteca Nacional (IA401016)		
Hilda Julieta Valdés García	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manuscritos neolatinos del siglo XVIII de la Biblioteca Nacional de México</li> <li>2. Obras jesuitas manuscritas del siglo XVIII sobre gramática y retórica latinas conservadas en la Biblioteca Nacional de México. Un estudio de fuentes</li> <li>3. Literatura jesuítica del siglo XVIII</li> </ol>		Proyecto interdisciplinario: Página electrónica del Pensamiento Novohispano
Rosa Dalia Valdez Garza	Conformación del sistema de publicación de la ciencia en México, el caso del <i>Boletín de Ciencias Médicas</i> (1910-1916)	Traducción del Glosario de términos para la descripción de encuadernaciones desarrollado por Ligatus Research Centre, University of the Arts London, Reino Unido	
Lilia Vieyra Sánchez	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Edición crítica del ensayo Estado actual de la cultura literaria</li> <li>2. Historia de la prensa durante la presidencia de Manuel González: El caso de <i>El Nacional</i> (1880-1884)</li> </ol>	Seminario de Bibliografía Mexicana del Siglo XIX. Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1822-1910	
<b>27 investigadores</b>	<b>50 proyectos individuales</b>	<b>14 proyectos colectivos bajo responsabilidad del IIB</b>	<b>15 proyectos colectivos donde participan investigadores del IIB</b>

## Divulgación

INVESTIGADOR	PARTICIPACIÓN EN REUNIONES INTERNACIONALES	PARTICIPACIÓN EN REUNIONES NACIONALES	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS	CONFERENCIAS	VISITAS GUIADAS	PRESENTACIÓN DE LIBROS Y REVISTAS	ENTREVISTAS	PRODUCTOS DE DIVULGACIÓN
Sofía Brito Ocampo			1		2	1	1	
Miguel Ángel Castro	2	9	3	1	2	1	1	11
Ángeles Chapa			1	6		1		2
Guadalupe Curiel		2						2
Isabel Galina Russell	3	2	1	3				4
Marina Garone Gravier	7	10	12	6		7	4	2
María Andrea Giovine			9	7				1
Laurette Godinas	2	2	1		1		1	1
Irma Elizabeth Gómez R.	2	4	1					
Alejandro J. González Acosta				7	1	3	3	14
Irma Lombardo García								
César A. Manrique Figueroa				3	1	3		
Pablo Mora Pérez-Tejada	1	5	4	4	1	2	8	2
José Pascual Buxó		1		2		3		
Ramona I. Pérez Bertruy	3	1						
Vicente Quirarte	2	11		13		17		8
Salvador Reyes Equiguas		4		2				2
Dalmacio Rodríguez Hernández	1	1				1		
Martha E. Romero Ramírez				3	2		1	3
Silvia M. Salgado Ruelas	2	4	1			2	1	1
Roberto Sánchez Rivera	1	2		1		1		
Ana María Sánchez Sáenz								
Tadeo Pablo Stein A.		5		1				
Manuel Suárez Rivera	2	3		2		2		
Hilda Julieta Valdés García	2	3	2	3	2	1	1	1
Rosa Dalia Valdez Garza	1	4			1	1	2	3
Lilia Vieyra Sánchez	2	4	2	1		9		
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>77</b>	<b>38</b>	<b>65</b>	<b>13</b>	<b>55</b>	<b>23</b>	<b>57</b>

## Dictaminación

INVESTIGADOR	LIBROS	ARTÍCULOS O CAPÍTULOS DE LIBROS	PONENCIAS	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	PREMIOS Y CONCURSOS
Sofía Brito Ocampo		2			
Miguel Ángel Castro		1			
Ángeles Chapa					
Guadalupe Curiel					
Isabel Galina Russell		2		1	
Marina Garone Gravier		1	1	1	
María Andrea Giovine	1		2		1
Laurette Godinas	1	1		1	
Irma Elizabeth Gómez R.	1	1			1
Alejandro J. González Acosta	1	2			
Irma Lombardo García		2		1	
César A. Manrique Figueroa	1	2	1		
Pablo Mora Pérez-Tejada	1				
INVESTIGADOR	LIBROS	ARTÍCULOS O CAPÍTULOS DE LIBROS	PONENCIAS	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	PREMIOS Y CONCURSOS
José Pascual Buxó					
Ramona I. Pérez Bertruy		1			
Vicente Quirarte	1				1
Salvador Reyes Equiguas			7		
Dalmacio Rodríguez Hernández		2			
Martha E. Romero Ramírez				1	
Silvia M. Salgado Ruelas	2	3			
Roberto Sánchez Rivera					
Ana María Sánchez Sáenz					
Tadeo Pablo Stein A.					
Manuel Suárez Rivera	2		7		
Hilda Julieta Valdés García	1		3	1	
Rosa Dalia Valdez Garza	1	1			
Lilia Vieyra Sánchez		3		1	
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>24</b>	<b>21</b>	<b>7</b>	<b>3</b>

## Renovación y fortalecimiento de la planta académica

ACADÉMICOS	HOMBRES	MUJERES	TOTALES
Investigadores	11	16	27
Técnicos Académicos	31	49	80
<b>Totales</b>	<b>42</b>	<b>65</b>	<b>107</b>

### Investigadores

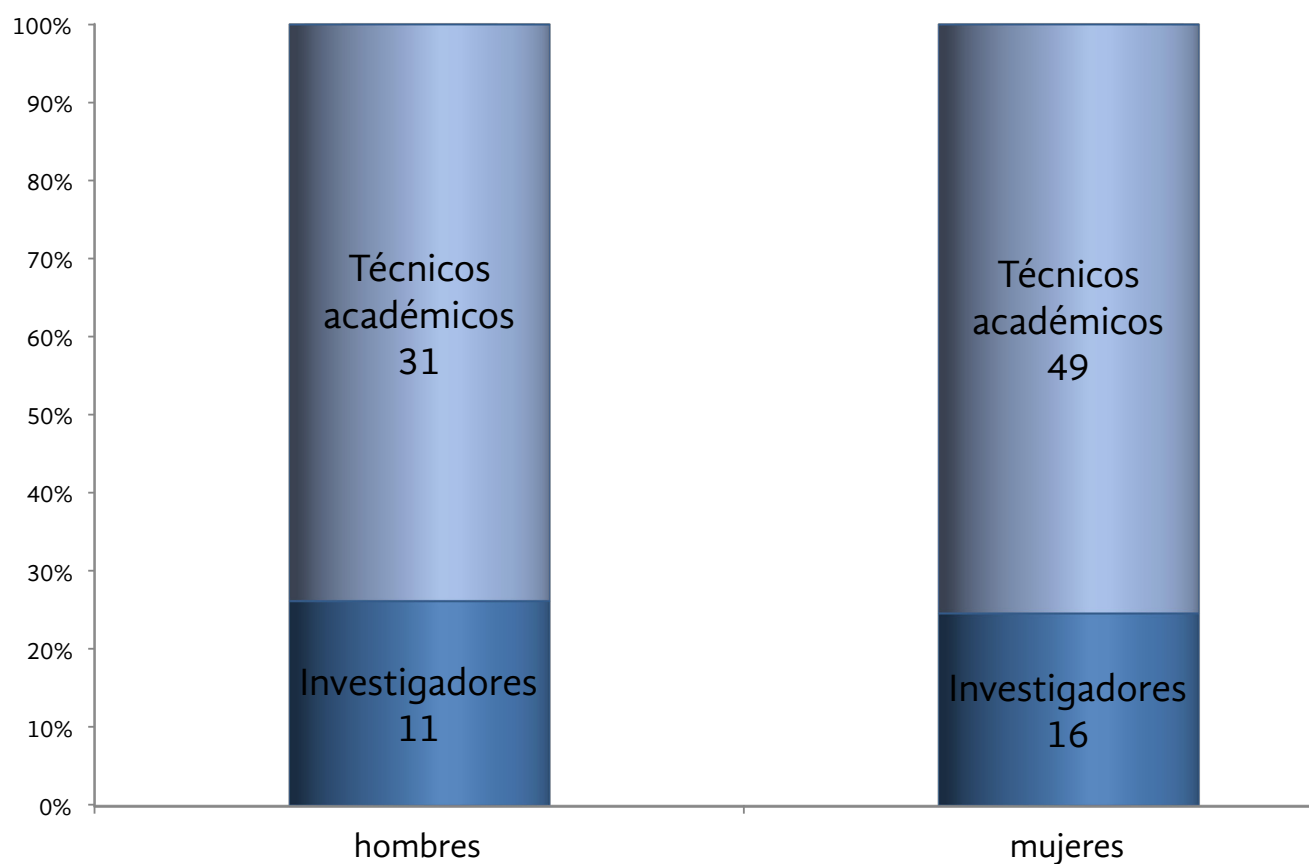
GRADO	CANTIDAD
Licenciatura	2
Maestría	3
Doctorado	22
<b>Total</b>	<b>27</b>

### Técnicos Académicos

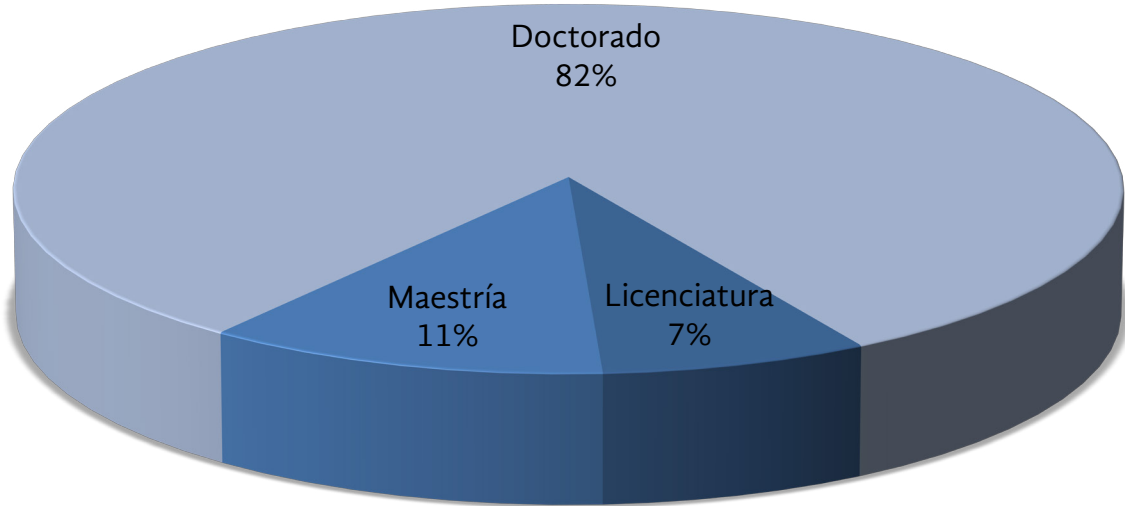
GRADO	CANTIDAD
Pasante	13
Técnico	1
Licenciatura	37
Maestría	27
Doctorado	2
<b>Total</b>	<b>80</b>

## Planta académica

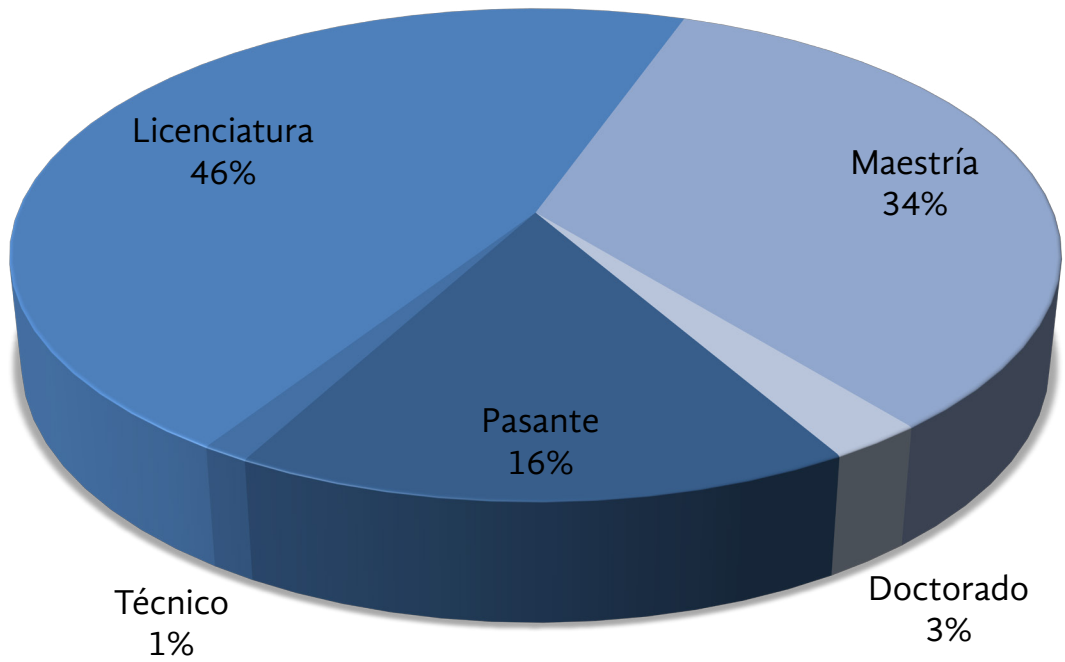
hombres y mujeres



Investigadores por grado académico



Técnicos académicos por grado académico



# Planta académica

## Investigadores

	GRADO	NOMBRE	CATEGORÍA Y NIVEL
1	Maestra	Brito Ocampo Sofía	Asociado "C"
2	Licenciado	Castro Medina Miguel Ángel	Asociado "C"
3	Doctora	Chapa Bezanilla María de los Ángeles	Titular "C"
4	Doctora	Curiel Defossé Guadalupe	Titular "B"
5	Doctora	Galina Russell Isabel	Titular "A"
6	Doctora	Garone Gravier Marina	Titular "A"
7	Doctora	Giovine Yáñez María Andrea	Profesor Asociado "C"
8	Doctora	Godinas Laurette	Asociado "C"
9	Doctora	Gómez Rodríguez Irma Elizabeth	Asociado "C"
10	Doctor	González Acosta Alejandro José	Titular "B"
11	Doctora	Lombardo García Irma	Titular "B"
12	Doctor	Manrique Figueroa César Alejandro	Asociado "C"
13	Doctor	Mora Pérez-Tejada Pablo Gerardo	Titular "B"
14	Doctor	Pascual Buxó José	Emérito
15	Doctora	Pérez Bertruy Ramona Isabel	Titular "A"
16	Doctor	Quirarte Castañeda Vicente	Titular "C"
17	Doctor	Reyes Equiguas Salvador	Asociado "C"
18	Maestro	Rodríguez Hernández Dalmacio	Asociado "B"
19	Doctora	Romero Ramírez Martha Elena	Asociado "C"
20	Doctora	Salgado Ruelas Silvia Mónica	Titular "A"
21	Maestro	Sánchez Rivera Roberto	Titular "B"
22	Licenciada	Sánchez Sáenz Ana María	Asociado "A"
23	Doctor	Stein Tadeo Pablo	Asociado "C"
24	Doctor	Suárez Rivera Manuel	Asociado "C"
25	Doctora	Valdés García Hilda Julieta	Asociado "C"
26	Doctora	Valdez Garza Rosa Dalia	Asociado "C"
27	Doctora	Vieyra Sánchez Lilia	Titular "A"

## Técnicos académicos

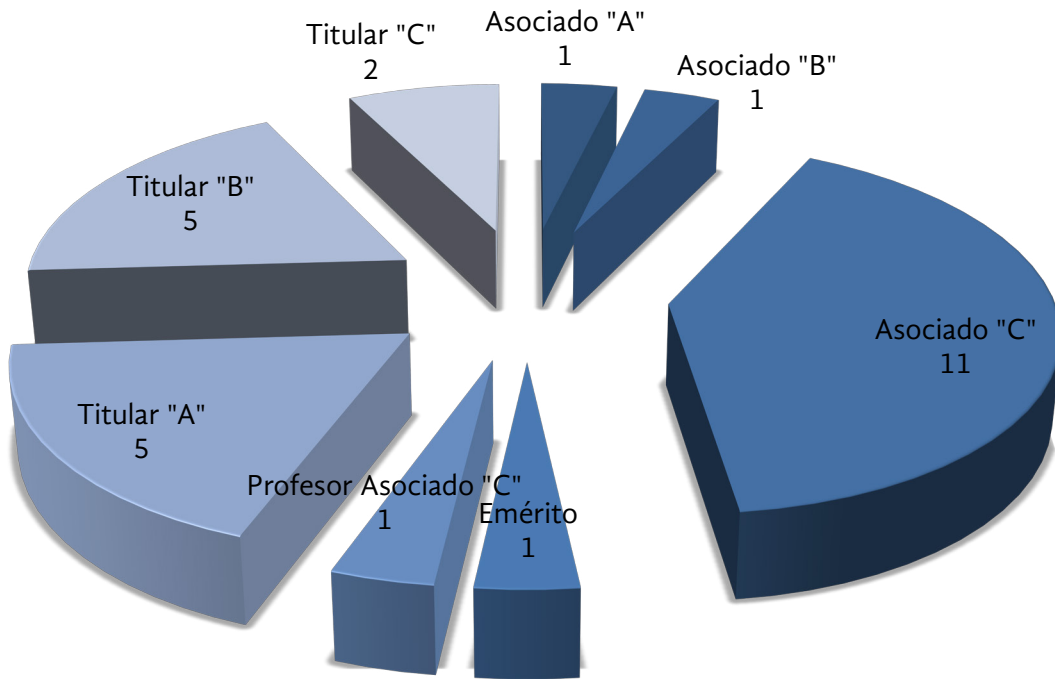
	GRADO	NOMBRE	CATEGORÍA Y NIVEL
1	Pasante	Aguilar Navarro Antonieta Isabel	Asociado "A"
2	Maestro	Alcántara Machuca Edwin	Asociado "C"
3	Pasante	Allec Campos Reginaldo Jordan	Asociado "A"
4	Maestra	Álvarez González Martha Elizabeth	Asociado "C"
5	Pasante	Ángeles Vilchis Enrique	Asociado "B"
6	Maestro	Arciniega Cervantes Margarito	Titular "C"
7	Ingeniero	Arreguin Murillo Erika	Titular "A"
8	Licenciada	Ávila Hernández María Rosa Leónides	Titular "C"
9	Licenciada	Baroco Gálvez María Fernanda	Asociado "B"
10	Licenciada	Bautista Gutiérrez Isabel	Asociado "C"
11	Maestro	Bazán Morales José Raúl	Titular "C"
12	Licenciada	Bello Pérez Claudia Lineth	Asociado "C"
13	Licenciado	Bramlett Ruiz Alfredo Roberto	Titular "B"
14	Pasante	Brito Brito Ma. Raquel	Asociado "B"
15	Maestra	Cázares Aguilar Rocío	Asociado "C"
16	Pasante	Cerón Carrillo Guillermo Eugenio	Auxiliar "C"
17	Licenciada	Cervantes García María Teresa	Asociado "C"
18	Licenciado	Cervantes Méndez Carlos René	Asociado "C"
19	Licenciada	Coronel Navarro Yael	Asociado "A"
20	Maestra	Cosío Colina Gisel	Asociado "B"
21	Licenciado	Cruz Hernández Luis Alberto	Asociado "B"
22	Técnico	Escárcega Aranda Ernesto Ismael	Asociado "C"
23	Maestra	Espino Rivera María de los Ángeles	Titular "A"
24	Licenciado	Estrada Ramos Luis Miguel	Asociado "C"
25	Maestra	Gómez Llorente Adriana	Titular "A"
26	Maestra	González Aguilar María Alejandra	Titular "A"
27	Licenciada	González Barranco Felicitas	Asociado "B"
28	Licenciada	González Olvera María Fátima	Asociado "C"
29	Licenciada	Gutiérrez Schott Lorena Gabriela	Asociado "C"
30	Maestro	Hernández López José Leonardo	Asociado "C"
31	Licenciado	Hernández García Luis Alberto	Asociado "C"



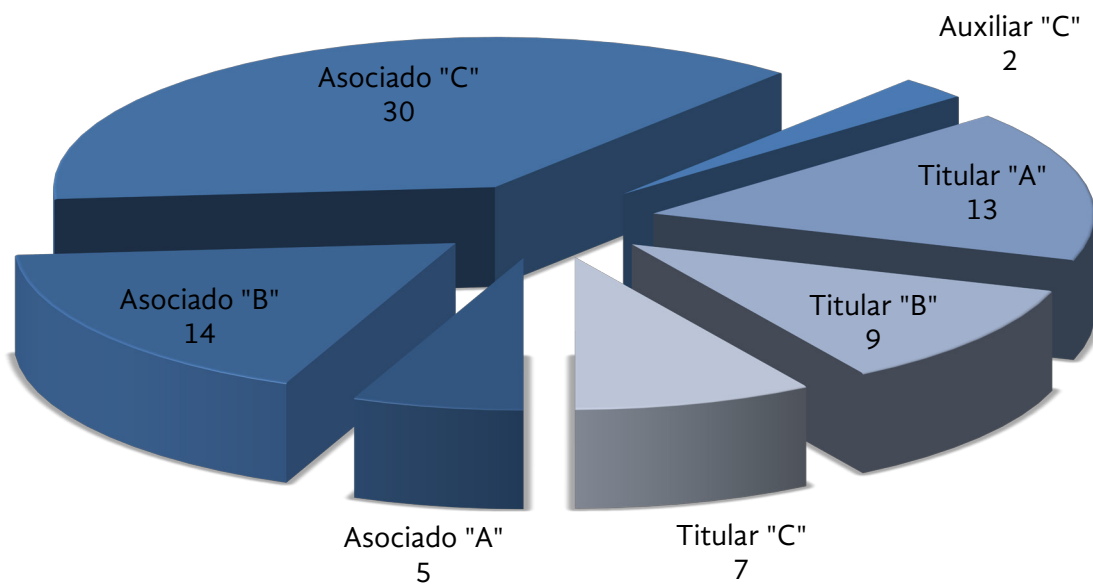
	GRADO	NOMBRE	CATEGORÍA Y NIVEL
32	Licenciada	Hernández Reyes Dalia Fabiola	Asociado "C"
33	Licenciado	Hernández Salazar José de Jesús	Asociado "A"
34	Licenciada	Hernández Zamora María Edith	Asociado "B"
35	Licenciado	Inesa Ortega Atanasio Arnulfo	Asociado "C"
36	Pasante	Jáuregui y Zentella Silvia	Asociado "C"
37	Pasante	Jiménez Rivera Ricardo Javier	Titular "A"
38	Licenciada	Ledesma Becerril María Elena	Asociado "B"
39	Maestra	López García Beatriz	Titular "A"
40	Licenciada	López Reyes Dalia Cecilia	Asociado "B"
41	Pasante	López Sánchez Miguel Ángel	Titular "A"
42	Maestra	Maldonado Gómez Hilda Angelina	Asociado "B"
43	Maestro	Medrano Calderón José Sabás	Asociado "C"
44	Pasante	Meza Olivier María del Rocío	Asociado "C"
45	Pasante	Morales Fonseca Alfonso	Asociado "B"
46	Licenciada	Odor Chávez Alejandra	Asociado "B"
47	Actuario	Olmedo Pérez Ana Elvia	Titular "B"
48	Química	Orduña Fonseca Nidia Irania	Asociado "C"
49	Licenciado	Pacheco Ladrón de Guevara Ramón	Titular "A"
50	Maestro	Padilla Guzmán Cuahtémoc	Asociado "C"
51	Maestra	Páez Flores Rosario Gabriela	Titular "A"
52	Licenciado	Partida Gómez Alberto Octavio	Titular "A"
53	Maestra	Peniche Montfort Ana Laura	Asociado "B"
54	Pasante	Ramales Escamilla Rocío Edith	Auxiliar "C"
55	Maestro	Ramírez Carvajal José Encarnación	Titular "B"
56	Maestra	Ramírez Molina Ana Yuri	Titular "B"
57	Licenciada	Rodríguez Torres Rosario	Asociado "C"
58	Pasante	Rojas Moreno Narciso	Asociado "C"
59	Licenciada	Romero Valle Ana María	Titular "A"
60	Maestro	Ruedas Mendoza Jorge Arturo	Titular "B"
61	Licenciado	Ruiz Correa Cecilio Javier	Asociado "C"
62	Ingeniero	Saavedra Moreno Carlos Eduardo	Asociado "B"
63	Maestro	Salazar Carmona José Antonio	Titular "C"
64	Licenciada	Salazar Salas Sonia	Titular "B"
65	Licenciado	Sales Ortega Iván Santiago	Asociado "A"

	GRADO	NOMBRE	CATEGORÍA Y NIVEL
66	Maestra	Sánchez Mendoza Ma. Guadalupe	Titular "C"
67	Maestra	Santana Chavarría Evelia	Titular "B"
68	Maestra	Santiago Flores Ana Bertha	Asociado "C"
69	Licenciada	Serrano Cruz Aurora	Asociado "C"
70	Maestra	Silva Bretón Carolina	Asociado "C"
71	Doctora	Solórzano Ponce María Teresa	Titular "B"
72	Doctora	Suaste Lugo María del Rosario	Titular "C"
73	Pasante	Valadez Valderábano Ludmilla Guadalupe	Asociado "C"
74	Maestro	Vargas Méndez Edgar Otoniel	Asociado "C"
75	Licenciada	Vargas Sesma Gloria	Titular "A"
76	Maestra	Vázquez Guillén Ma. Bertha	Titular "B"
77	Licenciada	Velázquez Miranda Martha Silvia	Asociado "C"
78	Licenciada	Vicente Amparán Martha Elba	Asociado "C"
79	Maestra	Vigil Batista Alejandra Acela	Titular "C"
80	Licenciado	Villalba Roldán Ángel	Titular "A"

## Nombramiento Investigadores



## Nombramiento Técnicos académicos



## Nuevas contrataciones por artículo 51

ACADÉMICO	CATEGORÍA	CONTRACCIÓN	CANTIDAD
Lic. María Fernanda Baroco Gálvez	Técnica Académica Asociada "B"	Plaza IIB	2
Mtro. Cuauhtémoc Padilla Guzmán	Técnico Académico Asociado "C"		
Mtra. Rocío Cázares Aguilar	Técnico Académico Asociado "C"	SIJA	3
Mtro. José Sabás Medrano Calderón			
Mtra. Carolina Silva Bretón			
<b>Total</b>			<b>5</b>

## Concursos de oposición abierto

INVESTIGADORES		
ACADÉMICO	CATEGORÍA	CANTIDAD
Dra. Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	Investigador Asociado "C", interino	4
Dra. Martha Elena Romero Ramírez		
Dra. Hilda Julieta Valdés García		
Dra. Lilia Vieyra Sánchez		
TÉCNICOS ACADÉMICOS		
Mtro. José Leonardo Hernández López	Técnico Académico Asociado "C", interino	3
Mtra. Ana Bertha Santiago Flores		
Mtro. Edgar Otoniel Vargas Méndez		
Lic. Luis Miguel Estrada Ramos	Técnico Académico Asociado "B", interino	3
Lic. Luis Alberto Hernández García		
I.Q. Nidia Irania Orduña Fonseca		
<b>Total</b>		<b>10</b>

## Concursos de oposición cerrado

Para Investigador Titular "A"	2
Para Técnico Académico Asociado "C"	4
Para Técnico Académico Asociado "B"	2
Para Técnico Académico Titular "A"	2
<b>Total</b>	<b>10</b>

## Sistema Nacional de Investigadores

	NIVEL	CANDIDATO	I	II	EMÉRITO
1	Guadalupe Curiel		1		
2	Isabel Galina Russell		1		
3	Marina Garone Gravier			1	
4	María Andrea Giovine	1			
5	Laurette Godinas		1		
6	Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	1			
7	César A. Manrique Figueroa	1			
8	Pablo Mora Pérez-Tejada		1		
9	José Pascual Buxó				1
10	Ramona I. Pérez Bertruy		1		
11	Vicente Quirarte			1	
12	Silvia M. Salgado Ruelas		1		
13	Tadeo Pablo Stein	1			
14	Manuel Suárez Rivera		1		
15	Hilda Julieta Valdés García	1			
16	Rosa Dalia Valdez Garza		1		
17	Lilia Vieyra Sánchez		1		
18	Rosario Suaste (T.A.)	1			
	<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

## Pride

INVESTIGADORES	
NIVEL	CANTIDAD
A	2
B	6
C	14
D	4
<b>Total</b>	<b>26</b>

TÉCNICOS ACADÉMICOS	
NIVEL	CANTIDAD
A	5
B	33
C	40
<b>Total</b>	<b>78</b>

TOTAL INSCRITOS	
NIVEL	CANTIDAD
A	7
B	39
C	54
D	4
<b>Total</b>	<b>104</b>

## Pride

INVESTIGADORES		
Gómez Rodríguez Irma Elizabeth	A	2
Valdés García Hilda Julieta		
Galina Russell Isabel	B	6
Manrique Figueroa César Alejandro		
Romero Ramírez Martha Elena		
Stein Tadeo Pablo		
Suárez Rivera Manuel		
Valdez Garza Rosa Dalia		
Brito Ocampo Sofía	C	14
Castro Medina Miguel Ángel		
Curiel Defossé Guadalupe		
Chapa Bezanilla María de los Ángeles		
Giovine Yáñez María Andrea		
Godinas Laurette		
González Acosta Alejandro José		
Lombardo García Irma		
Pérez Bertruy Ramona Isabel		
Reyes Equiguas Salvador		
Rodríguez Hernández Dalmacio		
Salgado Ruelas Silvia Mónica		
Sánchez Rivera Roberto		
Vieyra Sánchez Lilia		
Garone Gravier Marina		
Mora Pérez-Tejada Pablo		
Pascual Buxó José		
Quirarte Castañeda Vicente		
<b>Total</b>		<b>26</b>

## Pride

TÉCNICOS ACADÉMICOS		
Estrada Ramos Luis Miguel	A	5
Hernández Zamora María Edith		
Ledesma Becerril María Elena		
Pacheco Ladrón de Guevara Ramón		
Santiago Flores Ana Bertha		
Aguilar Navarro Antonieta Isabel	B	33
Allec Campos Reginaldo		
Ángeles Vilchis Enrique		
Arreguin Murillo Erika		
Baroco Gálvez María Fernanda		
Bautista Gutiérrez Isabel		
Bello Pérez Claudia Lineth		
Brito Brito Ma. Raquel		
Cázares Aguilar Rocío		
Cerón Carrillo Guillermo		
Cruz Hernández Luis Alberto		
Coronel Navarro Yael		
Cosío Colina Gisel		
Escárcega Aranda Ernesto Ismael		
Espino Rivera María de los Ángeles		
González Barranco Felicitas		
Hernández García Luis Alberto		
Hernández López José Leonardo		
Hernández Salazar José de Jesús		
López Reyes Dalía Cecilia		
Medrano Calderón José Sabás		
Morales Fonseca Alfonso		
Odor Chávez Alejandra		
Orduña Fonseca Nidia Irania		
Padilla Guzmán Cuauhtémoc		
Peniche Montfort Ana Laura		
Ramales Escamilla Rocío Edith		
Rojas Moreno Narciso		
Saavedra Moreno Carlos Eduardo		
Sales Ortega Iván Santiago		
Silva Bretón Carolina		
Vargas Méndez Edgar Otoniel		
Vicente Amparán Martha Elba		



TÉCNICOS ACADÉMICOS		
Alcántara Machuca Edwin	C	40
Álvarez González Martha Elizabeth		
Arciniega Cervantes Margarito		
Ávila Hernández María Rosa		
Bazán Morales José Raúl		
Bramlett Ruiz Alfredo		
Cervantes García María Teresa		
Gómez Llorente Adriana		
González Aguilar María Alejandra		
González Olvera María Fátima		
Gutiérrez Schott Gabriela Lorena		
Hernández Reyes Dalía Fabiola		
Inesa Ortega Atanasio Arnulfo		
Jáuregui y Zentella Silvia		
Jiménez Rivera Ricardo		
López García Beatriz		
López Sánchez Miguel Ángel		
Maldonado Gómez Hilda Angelina		
Meza Oliver María del Rocío		
Páez Flores Rosario Gabriela		
Partida Gómez Alberto Octavio		
Ramírez Carvajal José Encarnación		
Ramírez Molina Ana Yuri		
Rodríguez Torres Rosario		
Romero Valle Ana María		
Ruedas Mendoza Jorge Arturo		
Ruiz Correa Cecilio Javier		
Salazar Carmona José Antonio		
Salazar Salas Sonia		
Sánchez Mendoza Ma. Guadalupe		
Santana Chavarría Evelia		
Serrano Cruz Aurora		
Solórzano Ponce María Teresa		
Suaste Lugo María del Rosario		
Valadez Valderrábano Ludmilla Guadalupe		
Vargas Sesma Gloria		
Vázquez Guillén Ma. Bertha		
Velázquez Miranda Martha Silvia		
Vigil Batista Acela Alejandra		
Villalba Roldán Ángel		
<b>Total</b>		<b>78</b>

# Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

## Colecciones que conforman la Biblioteca

COLECCIONES	TÍTULOS	UNIDADES FÍSICAS
Col. Monografías de la Biblioteca del IIB (con proceso técnico)	1,015	1,416
Col. Biblioteca perteneciente al Seminario de Cultura Literaria Novohispana (Libros no procesados)	1,575	1,870
Col. Tesis de la Biblioteca perteneciente al Seminario de Cultura Literaria Novohispana (Libros no procesados)	72	84
Col. Proyecto: Bibliografía Mexicana del Siglo XIX, bajo la coordinación del mtro. Miguel Ángel Castro (Libros no procesados)	805	1,316
Col. Lic. Arturo Gómez (especializada en Cultura Maya)	1,265	1,351
ADQ. Nuevas adquisiciones (COMPRA)	449	485
ADQ. Libros por concepto de donación sin proceso técnico	486	557
<b>Total</b>	<b>5,667</b>	<b>7,079</b>

## Adquisición de libros por concepto de compra, sin proceso técnico

PRESUPUESTO	EJERCIDO	TIT.	EJEM.
\$ 300,800.135	\$ 296,062.68	449	485

## Adquisición de libros por concepto de donación sin proceso técnico

COLECCIONES	TIT.	EJEM.
Col. Biblioteca IIB	244	250
Libros donados por investigadores del IIB y otras instituciones	63	64
Colección. Lic. Arturo Gómez. Libros editados por el IIB	112	140
Libros editados por el IIB (Tercer ejemplar)	67	103
<b>Totales</b>	<b>486</b>	<b>557</b>

## Colección de publicaciones periódicas

COLECCIONES	TIT.	EJEM.
Compra	1	37
Donación	131	1400
	<b>132</b>	<b>1,437</b>

## Adquisición de de publicaciones periódicas por concepto de compra

PRESUPUESTO	EJERCIDO	TIT.	EJEM.
\$ 10,000	\$9,250.00	1	37

## Adquisición de publicaciones periódicas por concepto de donación

COLECCIONES	TIT.	EJEM.
Publicaciones periódicas editadas por el IIB	15	466
Publicaciones periódicas editadas por el IIB. Colección. Lic. Arturo Gómez	7	65
Publicaciones periódicas (Colección general de la biblioteca del IIB)	14	29
Publicaciones periódicas (Arqueología maya y varios temas) donadas por investigador jubilado, mtro. Arturo Gómez	95	840
<b>Total</b>	<b>131</b>	<b>1,400</b>

## Elaboración y control de inventarios

Inventario de la colección inicial de libros con proceso técnico a través del sistema ALEPH 500.21.

COLECCIONES	TIT.	EJEM.
Col. Biblioteca IIB	1,015	1,416

Inventario de la colección donada por el Lic. Arturo Gómez (Sin proceso técnico)

COLECCIONES	TIT.	EJEM.
Col. Biblioteca IIB	1,265	1,351

## Descarte de materiales duplicados

COLECCIONES	TIT.	EJEM.
Descarte de libros editados por el IIB	135	534
Descarte de publicaciones periódicas editadas por el IIB	7	162
<b>Total</b>	<b>142</b>	<b>696</b>

## **2. Patrimonio bibliográfico**

# Difusión del acervo nacional

## Exposiciones

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS / CURADURÍA	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA	ACTO NACIONAL O INTERNACIONAL
Exposición sobre Heráldica y genealogía. (6 abr. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1		1				40		nacional
Exposición Serenísimos lectores. 200 años de lecturas de <i>El Periquillo Sarniento</i> . (31 ago. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2		2 (1 investigador, 1 técnico académico)				400		nacional
Exposición Memoria viva del libro: Leer el patrimonio bibliográfico (31 ago. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2		2 (1 investigador, 1 técnico académico)				400		nacional
Exposición Bellas Letras. Libros de caligrafía, enseñanza e interpretación de la escritura de la Biblioteca Nacional de México (7 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2		2 investigadoras				100		nacional
Exposición 100 años de <i>El Universal</i> (5-6 oct. 2016)	IIB-UNAM / nacional	3		3 (2 investigadoras, 1 técnico académico)				100		nacional
Exposición sobre Raros y curiosos, Sala de Exposiciones del IIB (18 oct. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2		2 (1 investigador, 1 técnico académico)				50		nacional
Exposición sobre periódicos en lengua extranjera Transfopress (24 nov. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Transfopress)	4		2 (1 investigadora, 1 técnico académico)		2 (1 nacional, 1 extranjero)		50		Internacional
Exposición El Inca Garcilaso y el nacimiento de la cultura mestiza de América (31 ago. 2016)	IIB-UNAM, Embajada de Perú en México / internacional	1				1 nacional		400		Internacional

# Vinculación con la sociedad

## Coloquios, encuentros y mesas redondas

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA
III Coloquio de estudios del libro y la edición en México (21 abr. 2016)	IIB, CELA-FFYL UNAM / nacional	8	8		3	8 nacionales	6	90	IIS, IIB, UAM-I, FFYL, Ediciones SEP, DGOAE, DGB, IIH, FAD, UAM-X, IIE, Sede Veracruz, ICN, Editorial Porrúa, Facultad de Ciencias, IIA, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, Facultad de Psicología, IIFL, CELE, IIBI, ENP 5, Ediciones Castillo, Instituto de Geografía, Museo Franz Mayer
IV Encuentro Internacional de Bibliología. La materialidad de las escrituras: de la paleografía y la tipografía digital (7, 8 y 9 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	27	29	5 (investigadores)	8	24 (17 nacionales, 7 extranjeros)	13	49	FAD, IIB, Museo Franz Mayer, Fundación Oaxaca, Librería Bonilla, PJE México, Secretaría de Cultura, ICN, BUAP, Universidad Intercontinental, Facultad de Química, FFYL, DGB, UAM-I, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Instituto de Matemáticas, UACM, UAM-X, UIC
Coloquio <i>El Universal</i> : 100 años. Memoria de México en la Hemeroteca Nacional (10 y 11 oct. 2016)	IIB-UNAM / nacional	18	21	9 (3 investigadores, 6 técnicos académicos)	4	12 nacionales	8	80	Periódico <i>El Universal</i> , IIB, SEP, IPN, UAM-X, FAD, FFYL, Facultad de Ciencias, Coordinación de Humanidades, Gaceta UNAM, IISUE, Canal 22, DGOAE
Coloquio Los raros y los otros (autores y ediciones) (18 oct. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Universidad de Granada, España)	12	12	4 (3 investigadores, 1 técnico académico)	3	8 (1 extranjera, 7 nacionales)	4	52	IIB, TV UNAM, MCM, AMEXBIO, SENYSERCOM, UAER, UACM, ICN, UNACH, FFYL, Facultad de Economía
IV Encuentro internacional Transopress México 2016, 24 noviembre, sede IIB (23, 24 y 25 nov. 2016)	IIB-UNAM, Rectoría General de la UAM y plantel Xochimilco / internacional (Transopress)	21	20	5 (4 investigadores, 1 técnico académico)	10	15 (7 internacionales, 8 nacionales)	10	20	IIB, Universidad Sorbona, Diderot, UAM-X, CEMCA
Jornada Mujeres y Edición (4 oct. 2016)	IIB-UNAM / nacional	8	10	0	3	8 nacionales	5	90	UACM, IIB, COLSAN, editorial INK, FFYL, ALSEN, FAD, CEIICH, CTH, Secretaría del Trabajo, UAM-X, IISUE, ICN, Editorial Tintable, Editorial SM, Ingenio Publicidad, IPN, Centro Psicopedagógico Crecer, Instituto Mora, PUEG, Revista Lingüística, Fomento Editorial, Semillero, Ediciones Chorrillo, IIA, IIE, FFYL
Jornadas lizardianas para celebrar los 200 años de <i>El Periquillo Sarniento</i> (8 y 9 nov. 2016)	IIB-IIFL-IISUE UNAM	14	14	3 (investigadores)	5	11 nacionales	12	10	IIF, IIB
Jornadas Académicas del IIB (28, 29 y 30 nov. 2016)	IIB-UNAM / nacional	50	57	51 (21 investigadores, 30 técnicos académicos)	13	6 nacionales	20	60	IIB
Mesa redonda Aproximaciones al estudio del grabado durante el periodo del libro antiguo; participación de doctoras Alessandra Baroni y Clara Bargellini, modera Marina Garone. (14 ene. 2016)	IIB-UNAM / Internacional	2	2		1	1 nacional / 1 extranjero	2	66	BUAP, UACM, Claustro de Sor Juana, Posgrado en Música, FFYL, ICN, IIBI, Instituto Mora, Academia de San Carlos, UAM-X, Universidad Autónoma de Aguascalientes, ENBA, FES-Cuautitlán, DGB, DGOAE, UIC, Gaceta UNAM, Universidad Autónoma de Yucatán, CCH-I, CEIICH, OCS
Tercer ciclo de conferencias Luis Mario Schneider —Malinalco— Mester de Nomadía Viajeros mexicanos de los siglos XIX a XXI (12, 13 y 27 mayo 2016)	IIB-UNAM, Facultad de Humanidades- Universidad Autónoma del Estado de México / nacional	20	21	4	3	17 nacionales	7	40	IIB, FCPYS, FFYL, ENP no. 6, Facultad de Ciencias, UAM, IISUE
Mesa redonda Vidas de tinta: Cervantes, Inca Garcilaso y Shakespeare (31 ago. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2	2		1			70	IIB, Facultad de Ciencias, UAM-X, FFYL, IIE, ENCRYM, FAD, COLMEX, FCPYS, DGCS, TV UNAM

## Conferencias

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA
Conferencia magistral Todo el conocimiento del mundo. La Biblioteca Nacional de Francia: colecciones, organización y desafíos, impartida por dr. Pablo Avilés (EHES, París, Francia), Auditorio "José María Vigil" del IIB. (2 mar. 2016)	IIB-UNAM / internacional (L'École des Hautes Études en Sciences Sociales, París, Francia, y BNF)	1	1		1	1 extranjero	1	80	IIB, UAM-I, SENYSERCOM, CONALEP Méx-Canadá, Universum, FFYL, Instituto de Ciencias Nucleares, IIBI, DGB, IIH, Instituto de Geofísica, IMAS, DGOAE
Conferencia Escribiendo y leyendo en el mar. Prácticas de escritura y lectura a bordo de los galeones de la Carrera de Indias y de la Nao de China – siglo XVII, impartida por dra. Delphine Tempere. (13 jun. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Universidad Jean Moulin Lyon 3 / Paris Sorbonne)	1	1		1	1 extranjera	1	61	IISUE, FFYL, UAM, IIB, INBA, ICN, Secretaría de Turismo, DGOE, DGB, Universidad Iberoamericana, IIFS, INAH, UAM -A, LLFL, FES Acatlán, Instituto Mora
Conferencia Escribir el viaje: De Montaigne a Le Clézio, impartida por Sylvain Venayre (18 ago. 2016)	IIB-UNAM, Instituto Dr. José María Luis Mora / internacional (Université Grenoble Alpes, Francia)	1	1		1	1 extranjero	1	39	IIB, IIH, DGOAE, CIN, ENAP, FFYL, UAM-X
Conferencia Confesiones de dos viajeras: Los diarios de una condesa y una marquesa, impartida por Alejandro González Acosta (2 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1	1	1	2		1	31	FFYL, IIB, IIH, UAM, Posgrado UNAM, IIE, Facultad de Ciencias, FCPys
Conferencia Un librero en la Nueva España en torno a 1530: Guido de Labezaris, impartida por dr. Clive Griffin (5 oct. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Universidad de Oxford)	1	1		1	1 extranjero	1	36	FFYL, IIB, ENAH, IIB, ENBA, Universidad Iberoamericana, IIE
Conferencia Vine, vi, leí, viví: Evolución de una poética sonora del libro al escenario, impartida por Martín Gubbins en conversación con Tito Rivas y Carlos Prieto (6 oct. 2016)	IIB-UNAM, Coordinación de Difusión Cultural, Poética Sonora / internacional (artista de Santiago de Chile)	3	3		1	1 extranjero, 2 nacionales	2	40	Universidad Iberoamericana, FFYL, UACM, IIB, CELE, IIF, DGOE, FAD
Conferencia "Los espacios de los libros en el virreinato peruano", impartida por el Dr. Pedro Guibovich Pérez, catedrático del Departamento de Humanidades, Pontificia Universidad Católica del Perú (11 oct. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Pontificia Universidad Católica del Perú)	1	1		1	1 extranjero	1	11	ENAH, UCSJ, BUAP, IIB, FFYL, Texas A&M
Conferencia magistral Lecturas finiseculares del Quijote en el cuarto centenario de la muerte de su autor (20 oct. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Universidad de Granada)	1	1		1	1 extranjera	1	31	IIB, SENYSERCOM, AMEXBIO, Facultad de Ciencias, DGCs, ICN, FCPys
Conferencia Iniciativas editoriales, actores y redes en la profesionalización del diseño gráfico en Argentina (1950 a 1970) (7 nov. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo –FADU-UBA / CONICET, Argentina)	1	1		1	1 extranjera	1	10	IIB, IISUE

## Presentaciones de libros

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS / CURADURÍA	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA	ACTO NACIONAL O INTERNACIONAL
Presentación del <i>Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas</i> , 2014, número especial: La biblioteca y sus objetos, Marina Garone Gravier (coord.), y <i>Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas</i> , 2015, número especial: A 100 años del origen de la Hemeroteca Nacional de México (1912-2012), Marina Garone Gravier y Lilia Vieyra Sánchez (coords.), en Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (20 feb. 2016)	IIB, Facultad de Ingeniería-UNAM / nacional	3	3	2 investigadores	1	1 nacional	1	25	--	nacional
Presentación del libro <i>Pasión por la prensa: vida y obra de María Teresa Camarillo Carbajal</i> , Guadalupe Curiel y Gisel Cosío (coords.), en Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (20 feb. 2016)	IIB, Facultad de Ingeniería-UNAM / nacional	3	3	3 (1 investigadora, 2 técnicos académicos)	1		1	50	--	nacional
Presentación del libro <i>Blasones y apellidos</i> , e inauguración de la muestra de libros que sobre Heráldica y genealogía resguarda la Biblioteca Nacional de México, Auditorio José María Vigil (6 abr. 2016)	IIB-UNAM / nacional	4	4	2 (investigadores)	1	2 nacionales	1	30	IIB, Secretaría de Cultura	nacional
Presentación de libro <i>Ver para leer</i> , de María Andrea Giovine (7 abr. 2016)	IIB-UNAM / nacional	3	3		1	3 nacionales	1	20	FCPyS, IIB, Facultad de Medicina, SENYSERCOM	nacional
Presentación del libro <i>El Arte de la ymprinta de don Alejandro Valdés (1819). Estudio y paleografía de un tratado de tipografía inédito</i> , de Marina Garone (12 abr. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2	2	2 investigadores	1		1		FCPyS, IIB, Facultad de Medicina, SENYSERCOM	nacional
Presentación del libro <i>La portentosa vida de la muerte</i> , de Joaquín Bolañón (8 jun. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2	2		1	2 nacionales	1	25	Instituto Mora, FFyL, IIB	nacional
Lectura del cuento infantil "Luzía", escrito e ilustrado por Luz Ortiz (22 jun. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1	1		1	1 nacional	1	30 niños 25 adultos	IIB, IIH, IIMAS, Liceo franco Mexicano, Reforma, Facultad de Ciencias, DGP	nacional
Presentación de <i>Libros y lectores en las sociedades hispanas: España y Nueva España (siglos XVI-XVIII)</i> (24 ago. 2016)	IIB-UNAM / nacional	4	4	2 investigadores	1	2 nacionales	1	29	IIB, INQUIRERE, UAM-I, ICSYH-BUAP, FFyL, INBA, FES-Acatlán	nacional
Presentación del libro <i>Imagen y cultura impresa. Perspectivas bibliológicas</i> , Marina Garone, Elke Köppen y Mauricio Sánchez (coords.) (1º sep. 2016)	IIB-CEIICH, UNAM / nacional	2	2	1 investigadora	1	1 nacional	1	26	IIB, IISUE, FAD	nacional



## Presentaciones de libros

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS / CURADURÍA	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA	ACTO NACIONAL O INTERNACIONAL
Presentación del libro <i>Élites en México y España. Estudios de política y cultura</i> , Evelia Trejo, Aurora Cano y Manuel Suárez (eds.) (20 sep. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Instituto de Investigaciones Históricas, IIB / UNAM, Facultad de Filosofía y Letras / Universidad de Cantabria)	2	2	1 investigador	1	1 nacional	1	25	IIB, AMEXBIO, IIH, FFyL, Posgrado UNAM	Internacional
Presentación del libro <i>La investigación documental en la enseñanza de las ciencias sociales y las humanidades</i> (26 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	3	3	2 (1 investigador, 1 técnico académico)	1	1 nacional	1	27	IIB, IISUE, AMEXBIO	nacional
Presentación del libro <i>Francisco Zarco. Odiseo del diario acontecer. Una antología general</i> (27 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	3	3	3 (2 investigadores, 1 técnico académico)	1	1 nacional	1	30	Facultad de Ciencias, IIB, UAM-X, AMEXBIO	nacional
Presentación del libro <i>Milpa Alta, tradición, cultura y lengua náhuatl. Autores y obras</i> de Miguel Ángel Farfán Caudillo, y del número de la <i>Nueva Gaceta Bibliográfica</i> (año 18, núm. 71) (30 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	5	5	3 (2 investigadores, 1 técnico académico)	1	2 nacionales	1	41	Canal 22, FES-C, UAM-X, IIB, CCH-Oriente, IISUE	nacional
Presentación del libro <i>Palabra que figura. Una mirada a la configuración del sentido poético</i> (19 oct. 2016)	IIB-UNAM / nacional	4	4	2 investigadores		2 nacionales	1	24	Papiros digitales, IIB, AMEXBIO, Facultad de Economía	nacional
Presentación del libro <i>Prensa, literatura y cultura. Aproximaciones desde Argentina, Colombia, Chile y México</i> (9 nov. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Colombia, Universidad de Antioquia)	4	4	1 técnico académico	1	3 nacionales	1	15	Instituto Mora, FFyL, IIB	Internacional
Presentación de los libros <i>Elecciones en el México del siglo XIX. Las Fuentes y Las prácticas</i> (23 nov. 2017)	IIB-UNAM, Instituto Mora	4	4	1 técnico académico	1	3 nacionales	1	41	FFyL, Instituto Mora, IIB, FES-Acatlán, INAH, IIA, CONVESTAV	nacional

## Divulgación

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS / CURADURÍA	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA	ACTO NACIONAL O INTERNACIONAL
Mesa de diálogo Lectura y escritura como acto transgresor de la educación ( 16 nov. 2016)	Coordinación de Difusión Cultural, Universo de Letras, Universidad de Santander / internacional	2	2			2 extranjeras	1.5			Internacional
Mesa de diálogo La democratización de la cultura literaria a través de la LJ	Coordinación de Difusión Cultural, Universo de Letras, Universidad de Santander / internacional	1	1			1 extranjero	1.5			Internacional
Charla Las guías de lectura como instrumento mediador para el acompañamiento lector, impartida por dr. Santiago Yubero Jiménez	Coordinación de Difusión Cultural, Universo de Letras, Universidad de Santander / internacional	1	1			1 extranjero	1.5			Internacional
Charla Introducción al estudio de la LJ (22 nov. 2016)	Coordinación de Difusión Cultural, Universo de Letras, Universidad de Santander / internacional	1	1			1 extranjero	6			Internacional
Charla Géneros y circuitos literarios de la LJ: su importancia en la educación literaria	Coordinación de Difusión Cultural, Universo de Letras, Universidad de Santander / internacional	1	1			1 extranjero	1.5			Internacional
Presentación del libro <i>El lector literario</i>	Coordinación de Difusión Cultural, Universo de Letras, Universidad de Santander / internacional	1	1			1 extranjero	1.5			Internacional
Charla de difusión Humanidades Digitales: el cómputo y lo humano, impartida por dra. Isabel Galina Russell, Fiesta de las Ciencias y las Humanidades (22 oct. 2016)	IIB, Dirección General de Divulgación de la Ciencia / UNAM	1	1	1 investigadora			1			nacional
Charla de difusión Contra viento y marea: libros que cruzaron el océano en los siglos XVI y XVII, impartida por dr. César Manrique, Fiesta de las Ciencias y las Humanidades (22 oct. 2016)	IIB, Dirección General de Divulgación de la Ciencia / UNAM	1	1	1 investigador			1			nacional

## Divulgación

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS / CURADURÍA	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA	ACTO NACIONAL O INTERNACIONAL
Taller Haciendo papel y tinta como hace 300 años, impartido por Adriana Gómez y Alejandra Odor, Fiesta de las Ciencias y las Humanidades (22 y 23 oct. 2016)	IIB, Dirección General de Divulgación de la Ciencia / UNAM	2	2	2 técnicos académicos			16			nacional
Taller Los nahuas reescribiendo fábulas: Esopo en la Nueva España, impartido por Salvador Reyes, Hilda Valdés y Laurette Godinas, Fiesta de las Ciencias y las Humanidades (22 y 23 oct. 2016)	IIB, Dirección General de Divulgación de la Ciencia / UNAM	3	3	3 investigadores						nacional
<b>Actividades de difusión: 35 (2 mesas de diálogo, 6 charlas, 8 exposiciones, 17 presentaciones de libro y 2 talleres de divulgación)</b>	<b>Actividades nacionales: 24, actividades internacionales: 11</b>	<b>Participaciones académicas: 81</b>	<b>Participaciones académicas: 43 (Investigadores: 30, técnicos académicos: 14)</b>	<b>Moderadores: 15</b>	<b>Investigadores nacionales 27; extranjeros: 10</b>	<b>59</b>	<b>0</b>	<b>2003</b>		

# Docencia y formación de recursos humanos

## Actividades de educación continua

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA	ACTO NACIONAL O INTERNACIONAL
Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura, perspectivas metodológicas para el estudio de fuentes (desde la Antigüedad hasta nuestros días) (11 ago. 2016-13 jun. 2017)	IIB-UNAM / nacional	38	38	22 investigadores		16 nacionales	132	19	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Instituto de Investigaciones doctor José María Luis Mora, Facultad de Estudios Superiores Aragón, UNAM, Universidad de Puerto Rico, Río Piedra, Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Centro de Cultura Casa Lamm, Instituto Politécnico Nacional, SOGEM, CCH Vallejo UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM	nacional
Curso Humanidades digitales, impartido por Isabel Galina y Ernesto Priani (21 y 22 ene. 2016)	IIB-UNAM / nacional	2	2	1 investigadora		1 nacional	8	24	Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM	nacional
Curso de Latín básico I y II (26 feb.-1º jul. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1	2	1 investigadora		1 nacional	53	35	Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Instituto de Fisiología Celular, UNAM, University of Wales Trinity Saint David, Facultad de Arquitectura, UNAM, Facultad de Economía, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, ENP No. 8, UNAM, Facultad de Medicina, UNAM, Coordinación de Colecciones Universitarias Digitales, UNAM, Facultad de Química, UNAM, CCH Vallejo, UNAM, Universidad Autónoma de Querétaro, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH, Facultad de Derecho, UNAM, Secretaría de Educación Pública, Secretaría de Cultura, DGB, Biblioteca de México, Facultad de Contaduría y Administración, UNAM, Hemeroteca Nacional de México, UNAM, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, Instituto Politécnico Nacional, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	nacional
Curso Identificación y catalogación de técnicas de grabado en el libro antiguo (siglos XV al XVIII) (22, 24 y 26 ago. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1	1			1 nacional	9	23	ENCRyM, INAH, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Centro de Enseñanza para Extranjeros, UNAM, Adabi de México, A. C., Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, Dirección General de Bibliotecas, UNAM, Banco de México, Biblioteca Fray Francisco de Burgoa, Oaxaca, Universidad Pontificia de México	nacional
Curso de paleografía (oct. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1	1	1 investigadora			20	17	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Universidad de Guanajuato, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Secretaría de Marina, TV Azteca, Poder Judicial del Estado de México, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM	nacional
IX Seminario Interdisciplinario de Estudios Comparados. La época liberal en México y España temas para divulgar su cultura (20-26 sep. 2016)	IIB-UNAM / internacional (Instituto de Investigación es Históricas, IIB / UNAM, Facultad de Filosofía y Letras / Universidad de Cantabria / El Colegio de San Luis)	18	17	5 investigadores	6	12 (7 extranjeros y 5 nacionales)	7	18	Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas / UNAM, Facultad de Filosofía y Letras / Universidad de Cantabria	internacional

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / TIPO DE EVENTO	PONENCIAS PRESENTADAS	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA	INSTITUCIONES DE PROCEDENCIA	ACTO NACIONAL O INTERNACIONAL
Taller Paleografía novohispana (7 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1	1	1 investigadora			1.5	40	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Fundación Alfredo Harp Helú, Banemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Archivo Histórico del Poder Judicial del Estado de México, Secretaría de Cultura, DGB, Biblioteca de México, Rectoría, UNAM, Centro de Cultura Casa Lamm, ITESM CCM, CCH Vallejo, UNAM, Dirección General de Bibliotecas, UNAM, Escuela nacional de Antropología e Historia, Universidad Autónoma del Estado de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, Hemeroteca Nacional de México, UNAM, Museo Nacional del Virreinato, Universidad de Valladolid	nacional
Taller Historia y preparación de tintas ferrogáficas (8 sep. 2017)	IIB-UNAM / nacional	1	1	1 técnico académico			1.5	21	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Facultad de Artes y Diseño, UNAM, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, CCH Vallejo, UNAM, Dirección General de Bibliotecas, UNAM, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, Archivo Histórico del Poder Judicial del Estado de México	nacional
Taller de Introducción a la caligrafía (8 sep. 2016)	IIB-UNAM / nacional	1	1			1 nacional	1.5	31	Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, UNAM, Facultad de Ciencias, UNAM, Dirección General de Bibliotecas, UNAM, Archivo Histórico del Poder Judicial del Estado de México, UMCE, Chile, Facultad de Arte y Diseño, UNAM, CCH Vallejo, UNAM, Gestalt de Diseño, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, UNAM	nacional

## Indicadores de actividades académicas

TOTAL DE ACTO POR TIPO	ACTIVIDADES NACIONALES E INTERNACIONALES	POENCIAS PRESENTADAS	PONENTES	PARTICIPACIONES DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES NACIONALES Y EXTRANJEROS	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Encuentros y coloquios: 5 (2 encuentros, 3 coloquios)	Actividades internacionales: 3; Actividades nacionales: 2	86	Ponentes: 90	Participaciones académicas: 23 (15 investigadores, 8 técnicos académicos)	Moderadores: 28	52 nacionales, 15 extranjeros	41	291
Jornadas: 3	Actividades nacionales: 3	72	Ponentes: 81	Participaciones académicas: 54 (investigadores: 24; técnicos académicos: 30)	Moderadores: 21	Investigadores nacionales: 25	37	160
Mesas redondas y ciclo de conferencias: 3 (2 mesas redondas, 1 ciclo de conferencias)	Actividades nacionales: 2; Actividades internacionales: 1	24	Ponentes: 25	Participaciones académicas: 4 investigadores	Moderadores: 5	Investigadores nacionales: 18, extranjeros: 1	8	176
Conferencias: 9	Actividades nacionales: 1; Actividades internacionales: 8	9	Ponentes: 9	Participaciones académicas del IIB: 1 investigador	Moderadores: 10	Investigadores extranjeros: 8	10	339
<b>Total: 20 (2 encuentros, 3 coloquios, 2 jornadas, 3 mesas redondas, 1 ciclo de conferencias, 9 conferencias)</b>	<b>Actividades nacionales: 8; Actividades internacionales: 12</b>	<b>Total de ponencias presentadas: 191</b>	<b>Ponentes: 205</b>	<b>Participaciones académicas del IIB: 82 (44 investigadores, 38 técnicos académicos)</b>	<b>Moderadores: 64</b>	<b>Total: 119 (investigadores extranjeros: 24; investigadores nacionales: 95)</b>	<b>Horas totales: 96</b>	<b>Asistencia: 966</b>

## Indicadores de actividades de difusión

TOTAL DE ACTO POR TIPO	ACTIVIDADES NACIONALES E INTERNACIONALES	POENCIAS PRESENTADAS /CURADURÍA	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENTES
Exposiciones: 8	Actividades nacionales: 6; Actividades Internacionales: 2	Participaciones académicas en la curaduría: 16	13 (investigadores: 8, técnicos académicos: 5)		2 nacionales, 1 extranjero		1540
Presentaciones de libros: 17	Actividades nacionales: 14; internacionales: 3	Participaciones académicas: 50	24 (investigadores: 17, técnicos académicos: 7)	Moderadores: 15	Investigadores nacionales: 25, extranjeros: 1	17	463
Actividades externas de difusión: 10 (2 mesas de diálogo, 6 charlas, 2 talleres de difusión)	6 internacionales, 4 nacionales	15	7 (5 investigadores, 2 técnicos)	0	8 extranjeros	42	2003
<b>Actividades de difusión: 35 (2 mesas de diálogo, 6 charlas, 8 exposiciones, 17 presentaciones de libro y 2 talleres de divulgación)</b>	<b>Actividades nacionales: 24; actividades internacionales: 11</b>	<b>Participaciones académicas: 81</b>	<b>Participaciones académicas del IIB: 44 (investigadores: 30, técnicos académicos: 14)</b>	<b>Moderadores: 15</b>	<b>Total: 37 (investigadores nacionales: 27; extranjeros: 10)</b>	<b>59</b>	<b>4006</b>

## Indicadores de actividades de Educación Continua

TOTAL DE ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN CONTINUA	ACTIVIDADES NACIONALES E INTERNACIONALES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS TOTALES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	ESPECIALISTAS DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENTES
diplomados: 1	nacional: 1	38	22 investigadores	16 nacionales	132	19
cursos: 4	nacionales: 4	6	3 investigadoras	3 nacionales	90	99
seminarios: 1	Internacional: 1	18	5 investigadores	12 (7 extranjeros y 5 nacionales)	7	18
talleres: 3	nacionales: 3	3	1 investigadora, 1 técnico académico	1 nacional	4.5	92
<b>Total: 9 (1 diplomado, 4 cursos, 1 seminario y 3 talleres)</b>	<b>Internacional: 1; nacionales: 8</b>	<b>65</b>	<b>Total: 32 (31 investigadores, 1 técnico académico)</b>	<b>Total: 32 (7 extranjeros, 25 nacionales)</b>	<b>233.5</b>	<b>228</b>

## Indicadores

TIPO DE ACTOS	ALCANCE	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS TOTALES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	MODERADORES	PARTICIPACIONES DE INVESTIGADORES NACIONALES Y EXTRANJEROS	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Total: 20 (2 encuentros, 3 coloquios, 2 jornadas, 3 mesas redondas, 1 ciclo de conferencias, 9 conferencias)	Actividades nacionales: 8, actividades internacionales: 12	Total de ponencias presentadas: 191 / Ponentes: 205	Participaciones académicas del IIB: 82 (44 investigadores, 38 técnicos académicos)	Moderadores: 64	Total: 119 (investigadores extranjeros: 24, investigadores nacionales: 95)	Horas totales: 96	Asistencia: 966
Actividades de difusión: 35 (2 mesas de diálogo, 6 charlas, 8 exposiciones, 17 presentaciones de libro y 2 talleres de divulgación)	Actividades nacionales: 24, actividades internacionales: 11	Participaciones académicas: 81	Participaciones académicas: 44 (Investigadores: 30, técnicos académicos: 14)	Moderadores: 15	Investigadores nacionales 27, extranjeros 10	59	2003
Total: 9 (1 diplomado, 4 cursos, 1 seminario y 3 talleres)	internacional: 1, nacionales 8	65	Total: 32 (31 investigadores, 1 técnico académico)		32 (7 extranjeros, 25 nacionales)	233.5	228
<b>Total de actividades: 64</b>	<b>Actividades nacionales: 40; Actividades internacionales: 24</b>	<b>Participaciones académicas: 337</b>	<b>Participaciones académicas del IIB: 158 (105 intervenciones de investigadores y 53 de técnicos académicos)</b>	<b>Moderadores: 79</b>	<b>Investigadores externos: 188 (41 extranjeros, 147 nacionales )</b>	<b>345</b>	<b>3197 asistentes</b>

## Docencia – asignaturas regulares

INVESTIGADOR	MATERIA (HORAS/SEMANA)	NIVEL Y COLEGIO/POSGRADO	LUGAR
Sofía Brito Ocampo	Bibliotecología y Estudios de la Información (4)	Licenciatura, Bibliotecología	FFyL
Miguel Ángel Castro	1. Optativa Área de Teoría (Crónica, prensa, literatura e historia) (2)	Licenciatura, Historia	FFyL
	2. Análisis e investigación históricos V (1)	Licenciatura, Historia SUA	FFyL
Ángeles Chapa	1. Historia de la música mexicana I y II (2)	Licenciatura, Tronco común Musicología	Facultad de Música
	2. Historia de la música universal (2)	Licenciatura, Tronco común Musicología	Facultad de Música
	3. Técnicas de investigación musical (3)	Licenciatura	Facultad de Música
Guadalupe Curiel	Seminario Taller Fuentes documentales para la investigación histórica (siglos XVI-XXI) (4)	Licenciatura, Historia	FFyL
Isabel Galina Russell	Automatización de bibliotecas (Biblioteca digital) (2)	Maestría, Bibliotecología	FFyL
Marina Garone Gravier	Historia de la cultura impresa. Introducción a su historiografía y panorama internacional (siglos XVI-XXI) (2)	Maestría y Doctorado, Artes Visuales	Facultad de Artes y Diseño
María Andrea Giovine	1. Vanguardia y posvanguardia: tradición y ruptura en las poéticas experimentales (2)	Licenciatura, Colegio de Letras Modernas	FFyL
	2. Ver para leer: legibilidad y objeto literario contemporáneo (2)	Maestría, Posgrado en Letras	FFyL
	3. Literatura e intermedialidad: horizontes extendidos de la verbi-voco- visualidad (4)	Maestría, Posgrado en Letras	FFyL
Laurette Godinas	1. Latín III y IV (3)	Licenciatura, Lengua y Literaturas Hispánicas	FFyL
	2. Análisis literario y artístico del medioevo (3)	Maestría en Humanismo	Instituto Cultural Helénico
	3. Historia de la caligrafía (20, intensivo)	Maestría en Diseño Tipográfico	Centro de estudios Gestalt, Veracruz
Irma Elizabeth Gómez R.	1. Teoría de la literatura (1)	Licenciatura, Lengua y Literatura Hispánicas SUA	FFyL
	2. Optativa disciplinar. Avances y desarrollos de la Historia Universal	Maestría, MADEMS	FFyL
Alejandro J. González Acosta			



INVESTIGADOR	MATERIA (HORAS/SEMANA)	NIVEL Y COLEGIO/POSGRADO	LUGAR
Irma Lombardo García			
César A. Manrique Figueroa			
Pablo Mora Pérez-Tejada	1. Literatura Mexicana siglos XVIII-XIX (3) 2. Tradición y modernidad en la poesía en México (Romanticismo y modernismo)	Licenciatura, Lengua y Literaturas Hispánicas Licenciatura, Lengua y Literaturas Hispánicas	FFyL
José Pascual Buxó			
Ramona I. Pérez Bertruy	Temas Selectivos IV (3)	Licenciatura. Arquitectura	UAM-Azcapotzalco
Vicente Quirarte	Imágenes de la ciudad de México en las publicaciones periódicas	Maestría, Posgrado en Letras	FFyL
Salvador Reyes Equiguas	Lengua indígena Náhuatl I y II	Licenciatura, Etnohistoria	ENAH
Dalmacio Rodríguez Hernández			
Martha E. Romero Ramírez	Seminario de investigación (6)	Licenciatura, Restauración	Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía
Silvia M. Salgado Ruelas	Temas selectos de bibliotecología IV: Codicología (2)	Licenciatura, Bibliotecología	FFyL
Roberto Sánchez Rivera	Seminario de titulación (4)	Licenciatura, Ciencias de la Comunicación	FCPyS
Ana María Sánchez Sáenz			
Tadeo Pablo Stein A.	Literatura de los siglos de oro (4)	Licenciatura, Literatura Intercultural	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia
Manuel Suárez Rivera			
Hilda Julieta Valdés García	1. Latín III (3)	Licenciatura, Lengua y Literaturas Hispánicas	FFyL
	2. La tradición clásica en México (2)	Maestría, Posgrado en Letras	FFyL
Rosa Dalía Valdez Garza	Seminario de Autoría e Investigación (2)	Licenciatura, Restauración	Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía
Lilia Vieyra Sánchez	Historia Universal (3), programa anual	Bachillerato	ENP
<b>27 investigadores</b>	<b>30 asignaturas regulares</b>	<b>1 a nivel bachillerato, 20 de licenciatura, 9 de maestría</b>	

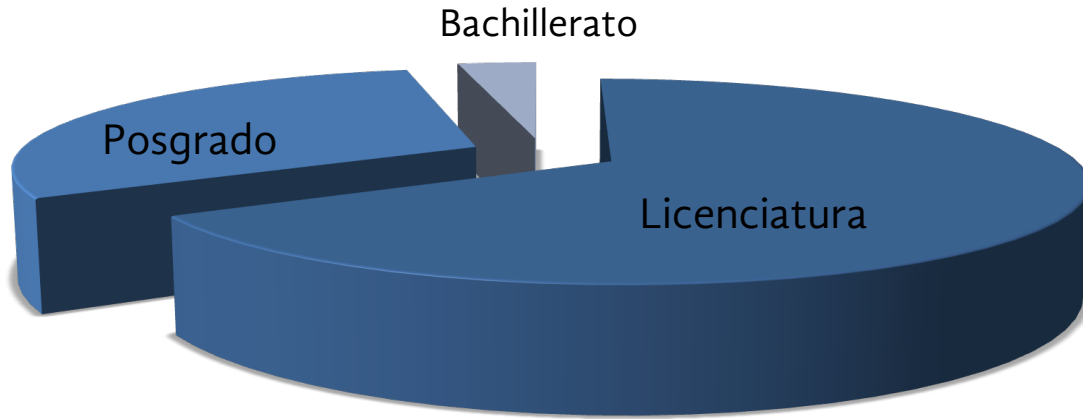
## Docencia – participación en diplomados y seminarios

INVESTIGADOR	DIPLOMADO/CÁTEDRA	TÍTULO DE PARTICIPACIÓN (NÚM. HORAS)	LUGAR
Sofía Brito Ocampo	Cátedra Jóvenes en la Investigación	La investigación en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (2)	IIB
Miguel Ángel Castro	1. Diplomado en Estudios Mexicanos	Módulo III "Nación e identidad". Literatura mexicana del siglo XIX (10)	CEPE
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Prensa y literatura (4)	IIB
Ángeles Chapa	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Panorama de la Historia y la literatura del siglo XX en México, Centroamérica y América del Sur (2)	IIB
Guadalupe Curiel	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	El archivo franciscano de la BNM (4)	IIB
	2. El libro antiguo	El libro antiguo y las publicaciones seriadas en el siglo XIX (4)	FFyL
Isabel Galina Russell	1. Curso Humanidades digitales	Humanidades digitales (6)	IIB
	2. Curso Humanidades digitales	Humanidades digitales (6)	IIBI
	3. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Fuentes digitales: propuestas metodológicas (2)	IIB
Marina Garone Gravier	1. Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Libros, letras e imprenta (siglos XVI-XIX) (2)	IIB
	2. Diplomado Historia del diseño gráfico e industrial en México, siglos XIX y XX	Historia de la Imprenta Novohispana (4)	Cenidiap-INBA
	3. Tercer Encuentro de Educación Tipográfica	Profesora extraordinaria visitante (2)	Universidad Nacional de San Juan, Argentina
María Andrea Giovine	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Fuentes digitales: propuestas metodológicas II (2)	IIB
	2. Diplomado en Traducción de Textos Especializados	Prácticas de traducción (textos de ciencias sociales) (96)	CELE
	3. Diplomado en Traducción de Textos Especializados	Prácticas de traducción (textos científicos) (64)	CELE
Laurette Godinas	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Surgimiento de la escritura en Occidente (4)	IIB
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Edad Media. Literatura	IIB
	3. Seminario de crítica textual	Edición de textos medievales con varios testimonios (2)	FFyL
	4. Seminario de crítica textual	Paleografía (4)	FFyL
	5. Departamento de Educación Continua	Curso de latín básico (50)	IIB
	6. Departamento de Educación Continua	Curso Introducción a la paleografía (20)	IIB

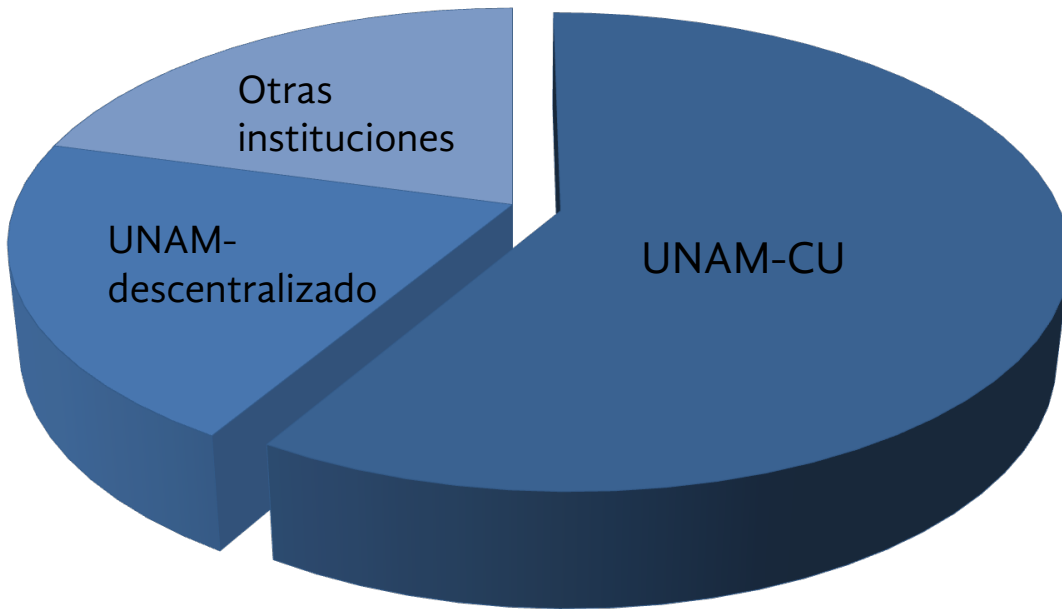
INVESTIGADOR	DIPLOMADO/CÁTEDRA	TÍTULO DE PARTICIPACIÓN (NÚM. HORAS)	LUGAR
Irma Elizabeth Gómez R.	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Claves de la crítica literaria (2)	IIB
	2. Curso de actualización docente	Narrativa breve mexicana: cuentos y relatos de entre siglos (20)	ENP
	3. Programa de Actualización y Superación Docente	Revisiones panorámicas: crónica, autobiografía, cuento y crítica (literatura mexicana, siglos XIX y XX) (20)	DGAPA
	4. Curso de actualización docente	Claves de la teoría y de la crítica literarias: enfoques y métodos	ENP
Alejandro J. González Acosta	Miami Dade Community College, Feria Internacional del Libro	Cuban Poetry	Miami Dade Community, Estados Unidos
Irma Lombardo García	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Historia y Literatura en el México Contemporáneo (siglo XX) (4)	IIB
	2. Curso Formación de Jóvenes Investigadores	La comunicación persuasiva en el desarrollo de una investigación aplicada (40)	FES-Acatlán
César A. Manrique Figueroa	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	El flujo de ideas en el imperio español (4)	IIB
Pablo Mora Pérez-Tejada	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	La investigación bibliográfica del siglo XXI entre la Literatura y la Historia (2)	IIB
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Literatura e Historia: poesías y edición" en el Semestre 2. Módulo 6. México: Cultura impresa y modernidad (S. XIX) (6)	IIB
José Pascual Buxó	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Verdad histórica y ficción literaria (2)	IIB
Ramona I. Pérez Bertruy			
Vicente Quirarte	1. Curso del Departamento de Educación Continua	El Canon Homes (48)	FFyL
	2. Diplomado de Historia Mundial	La gran corriente: el romanticismo	IIH
Salvador Reyes Equiguas	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Historia y Literatura náhuatl (4)	IIB
	2. México: un país, muchas historias	Clásico en Mesoamérica (4)	IIH
	3. Programa docente Entrecruces	La flora entre dos mundos: la herencia clásica y Mesoamérica (3)	INBA
Dalmacio Rodríguez Hernández	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Cultura Literaria Novohispana en los siglos XVII y XVIII (4)	IIB

INVESTIGADOR	DIPLOMADO/CÁTEDRA	TÍTULO DE PARTICIPACIÓN (NÚM. HORAS)	LUGAR
Martha E. Romero Ramírez	1. Diplomado en Atención al Patrimonio Bibliográfico	Diagnóstico y estabilización de colecciones (12)	ENCryN
	2. Taller	Taller para la elaboración de trabajos de titulación a profesores de la licenciatura en Restauración (42)	ENCryN
	3. Curso-taller	Curso-taller para la elaboración de guardas de primer nivel para la protección de material bibliográfico y documental	ENCryN
	4. Seminario Grado y Máster de la Facultad de Ciencias de la Documentación	Seminario Descripción estructural del libro y su registro	Universidad Complutense de Madrid, España
Silvia M. Salgado Ruelas	1. Diplomado El Libro Antiguo	La imprenta y el libro del siglo XVI (12)	FFyL
	2. VI Diplomado El Libro Antiguo		FFyL
	3. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	El libro antiguo en el siglo XVIII (12) El libro antiguo y la bibliografía analítica (4)	IIB
Roberto Sánchez Rivera			
Ana María Sánchez Sáenz			
Tadeo Pablo Stein A.	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Literatura mariana (2)	IIB
Manuel Suárez Rivera			
Hilda Julieta Valdés García	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Módulo 1. Roma (4)	IIB
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	La cultura novohispana: Proyecto jesuítico: autores, obras y recintos	IIB
Rosa Dalia Valdez Garza			
Lilia Vieyra Sánchez	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (Desde la Antigüedad hasta nuestros días)	Historia y literatura (Hemerografía) (4)	IIB
<b>27 investigadores</b>		<b>49 participaciones en diplomados, cursos o talleres</b>	

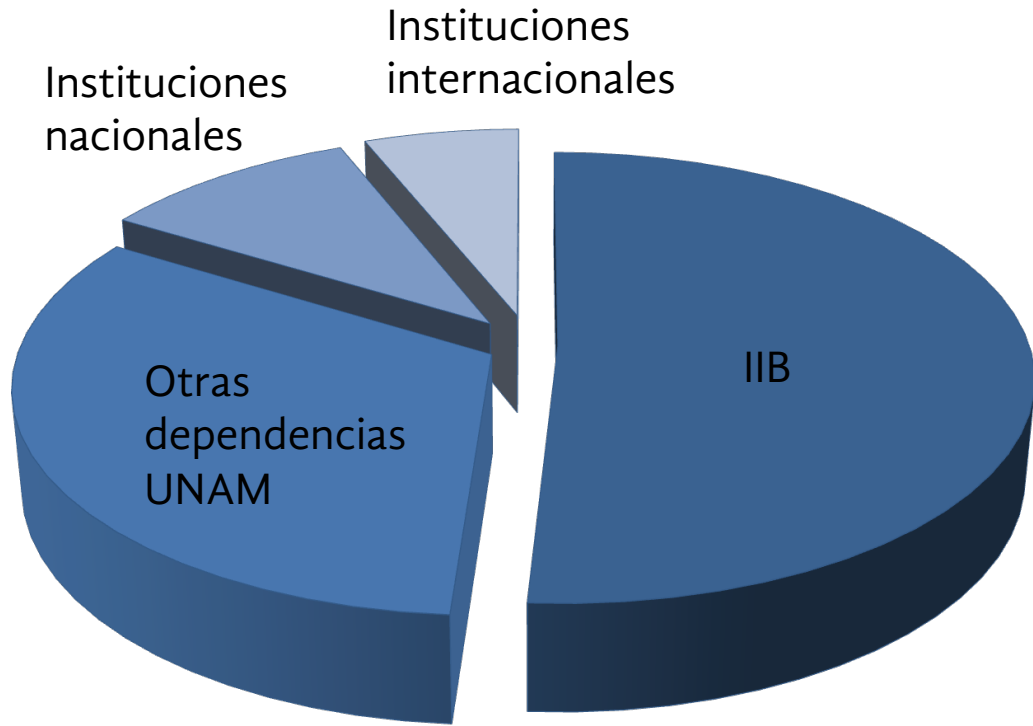
### Asignaturas regulares



### Asignaturas por institución



Participación en diplomados, cursos y talleres



## Dirección de tesis y participación en jurados

INVESTIGADOR	TESIS DIRIGIDAS CON TÍTULO OBTENIDO			TESIS DIRIGIDAS EN PROCESO			PARTICIPACIÓN EN JURADOS			ALUMNOS ATENDIDOS/ INVESTIGADOR
	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO	LICENCIATURA	MAESTRÍA (COMITÉ)	DOCTORADO, TUTOR PRINCIPAL (COMITÉ)	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO	
Sofía Brito Ocampo				3			1			4
Miguel Ángel Castro	1			1			3			5
Ángeles Chapa		2		2		3		1	2	10
Guadalupe Curiel	1					1				2
Isabel Galina Russell		1			6					7
Marina Garone Gravier		3	1	1	5	8			1	19
María Andrea Giovine		1			1	1	2	3	1	9
Laurette Godinas			1	2	1	1		1	2	8
Irma Elizabeth Gómez R.				3						3
Alejandro J. González Acosta								2		2
Irma Lombardo García			1		1			1		2
César A. Manrique Figueroa				1						1
Pablo Mora Pérez-Tejada	1			4	1				1	7
José Pascual Buxó					1	1				2
Ramona I. Pérez Bertruy										
Vicente Quirarte					6	4		3	1	14
Salvador Reyes Equiguas					1			1		2
Dalmacio Rodríguez Hernández							2			2
Martha E. Romero Ramírez	2			5	1		3	2	1	14
Silvia M. Salgado Ruelas		1		3		1		1		6
Roberto Sánchez Rivera					1		1			
Ana María Sánchez Sáenz	1						4			5

INVESTIGADOR	TESIS DIRIGIDAS CON TÍTULO OBTENIDO			TESIS DIRIGIDAS EN PROCESO			PARTICIPACIÓN EN JURADOS			ALUMNOS ATENDIDOS/ INVESTIGADOR
	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO	LICENCIATURA	MAESTRÍA (COMITÉ)	DOCTORADO, TUTOR PRINCIPAL (COMITÉ)	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO	
Tadeo Pablo Stein A.					1					1
Manuel Suárez Rivera				3						3
Hilda Julieta Valdés García				2	2	1	1			6
Rosa Dalia Valdez Garza										
Lilia Vieyra Sánchez	3	1			3		1	5		13
<b>Totales</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>9</b>	<b>187</b> estudiantes



## Programa de Servicio social

TRÁMITE	CANTIDAD
Inscritos de años anteriores y hasta el 31 de diciembre de 2016	62
Inscritos únicamente en el 2016	31
Concluyeron en el 2016	33

GRADO	CANTIDAD
Licenciatura UNAM	52
Licenciatura no UNAM	5
Licenciatura extranjera	1
Bachillerato UNAM	2
Bachillerato no UNAM	2
<b>Total</b>	<b>62</b>

## Estudiantes prestadores de Servicio social

NOMBRE	INICIO	CARRERA	ESCUELA	PROYECTO	TRÁMITE
Reyes Arias Nayeli	08-dic-16	Historia	FFyL, UNAM	El periodismo mexicano como fuente documental y como expresión de la sociedad	INSCRITOS
Franco Hernández Jordi Alonso	06-dic-16	Técnico Auxiliar Museógrafo Restaurador	ENP	Difusión Cultural	
Sosa Montoya Pedro Elías	08-nov-16	Diseño y Comunicación Visual-Diseño Editorial	FAD, UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen colonial mexicana	
Escandón Rosey Mauricio	04-nov-16	Asistente directivo	CONALEP Milpa Alta	Humanidades digitales y patrimonio digital	
Cervantes González Omar Alejandro	03-nov-16	Diseño de la Comunicación Gráfica	UAM-X	Historia de la edición, la tipografía y la imagen colonial mexicana	
García Velázquez Angélica	12-sep-16	Arquitectura	FA, UNAM	Bibliografía del patrimonio histórico	
Muñoz Ávila Ricardo	12-sep-16	Arquitectura	FA, UNAM	Bibliografía del patrimonio histórico	
González Manzo Angélica Estefanía	15-ago-16	Filosofía	FES Acatlán	Humanidades digitales y patrimonio digital	
Pérez Colín Dafne Viviana	29-ago-16	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conservación preventiva	
Reyes Peña Eréndira	22-ago-16	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conservación preventiva	

NOMBRE	INICIO	CARRERA	ESCUELA	PROYECTO	TRÁMITE
Álvarez Rea Ana Cristina	01-jul-16	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conformación de la base de datos de las bibliotecas coloniales	INSCRITOS
Del Olmo Prisciliano Carolina	01-jul-16	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conformación de la base de datos de las bibliotecas coloniales	
Romero Pérez Wendy Mishel	01-jul-16	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conformación de la base de datos de las bibliotecas coloniales	
Montes Herrera Estefanía	17-jun-16	Historia	FFyL, UNAM	Estudio y edición de las obras completas de Ángel de Campo	
Prado Menéndez Guadalupe	23-may-16	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conservación preventiva	
Díaz Hernández Pablo Enrique	01-feb-16	Diseño y Comunicación Visual	FAD, UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen colonial mexicana	
Medina Vargas Roberto	13-jun-16	Ing. en Computación	F Ingeniería	Infraestructura de apoyo a la investigación y a los servicios de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales	CONCLUYERON
Ramírez Huerta Salvador	06-jun-16	Lic. Conservación y Restauración de Bienes Muebles	Fac. del Hábitat, SLP	Conservación preventiva	
Rodríguez Muguero Abril	06-jun-16	Lic. Conservación y Restauración de Bienes Muebles	Fac. del Hábitat, SLP	Conservación preventiva	
Villareal Reyes Daniela	06-jun-16	Lic. Conservación y Restauración de Bienes Muebles	Fac. del Hábitat, SLP	Conservación preventiva	
Sepúlveda Hurtado Juliana	01-ago-16	Lic. Bibliotecología	Colombia	Descripción documental. Periódicos y revistas extranjeras del FR de la HNM	
Horta Alquicira Carlos	23-may-16	Letras Clásicas	FFyL, UNAM	Manuscritos neolatinos mexicanos	
Martínez Alba Ana María	18-may-16	Historia (SUA)	FFyL, UNAM	Biblioteca de la Real Universidad de México	
Martínez Díez Barroso José Antonio	17-may-16		FFyL, UNAM	Raros y curiosos. Escritores mexicanos, siglos XIX Y XX	
Arellano García Blanca Estela	25-jul-16	Opción Téc. (formación personal)	CCH Sur	Organización y Estudio de la sección de manuscritos	INSCRITO
Carmona Hernández Héctor Daniel	14-mar-16	Arquitectura	FA, UNAM	Bibliografía del patrimonio histórico	CONCLUYERON
Soto Quintanar Diana Karina	14-mar-16	Arquitectura	FA, UNAM	Bibliografía del patrimonio histórico	
Ponce de León Ortega Ariadna	02-mar-16	Lengua y Literaturas Hispánicas	FFyL, UNAM	Biblioteca de autores novohispanos, crítica y bibliografía	
Gómez Ramírez Stephanie Giovanna	03-mar-16	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Organización y Estudio de la sección de manuscritos	INSCRITO

NOMBRE	INICIO	CARRERA	ESCUELA	PROYECTO	TRÁMITE
Canseco González Scarlet	29-feb-16	Lengua y Literaturas Hispanicas	FES Acatlán	Fuentes nahuas en la BNM	CONCLU- YERON
Montes Cristóbal Mario Alberto	17-feb-16	Historia	FFyL, UNAM	Periodismo mexicano como fuente	
Martínez Estébanes Ana Gabriela	09-dic-15	Lengua y Literaturas Hispanicas	FFyL, UNAM	La oratoria sagrada en la Nueva España, siglo XVIII	INSCRITO
Sánchez Sánchez Mauricio	09-dic-15	Ciencias de la Comunicación	FCPyS, UNAM	Seminario de investigación sobre la bibliografía mexicana del siglo XIX. Libros y prensa	CONCLU- YERON
Sánchez Flores Mariana	28-oct-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Biblioteca de autores novohispanos	INSCRITO
Ibarra Nava Leslie Odette	05-oct-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conservación preventiva	
Jiménez Rodríguez Zaira Zulema	21-sep-15	Arquitectura	FA, UNAM	Bibliografía del patrimonio histórico	
Aguilar Juárez Brenda Nairobi	22-sep-15	Ciencias de la Comunicación	FCPyS, UNAM	Periodismo mexicano como fuente	CONCLU- YERON
Esquivel Magdaleno Estefanny	10-ago-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Descripción doc. de periódicos y revistas extranjeras del FR de la HNM	
Leyva Ruiz María Erandi	07-sep-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	.	
Cuenca Escamilla Felipe	03-sep-15	Diseño y Comunicación Visual	FAD, UNAM	Biblioteca de la Academia de San Carlos	INSCRITOS
Segura Lira Laura Xóchitl	24-ago-15	Lengua y Literaturas Hispanicas	FFyL, UNAM	Edición de las obras completas de Ángel de Campo Micrós	
Rueda Urióstegui Jonathan Daniel	24-ago-15	Lengua y Literaturas Hispanicas	FFyL, UNAM	Edición de las obras completas de Ángel de Campo Micrós	CONCLU- YERON
Barrón Rubio Berenice Alejandrina	10-ago-15	Diseño y Comunicación Visual	FAD, UNAM	Difusión Cultural	
Morales Martínez Quetzalli Hortensia	10-ago-15	Diseño y Comunicación Visual	FAD, UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen colonial mexicana	
Jaramillo Arriaga Karen Rosalinda	17-ago-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Descripción doc. De periódicos y revistas Fondo Contemporáneo de la HNM	INSCRITOS
Guadiana Morales Lesly Paultete	17-ago-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Descripción doc. De periódicos y revistas Fondo Contemporáneo de la HNM	
Prado Sandoval Margarita	10-ago-15	Historia	FES Acatlán	Periodismo mexicano como fuente	
Galindo Salazar Ana Clara	30-jun-15	Letras Clásicas	FFyL, UNAM	Difusión Cultural	CONCLU- YERON

NOMBRE	INICIO	CARRERA	ESCUELA	PROYECTO	TRÁMITE
Chavarría Almaraz Elizabeth del Rocío	27-jul-15	Ciencias de la Comunicación	FCPyS, UNAM	Periodismo mexicano como fuente	
Gutiérrez Castillo Ernesto Alonso	17-mar-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	La estabilización mecánica de colecciones hemerográficas	CONCLUYERON
Sil Berra Sabina	17-mar-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	La estabilización mecánica de colecciones hemerográficas	
Vaca Anaya Carlos Andrés	17-mar-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	La estabilización mecánica de colecciones hemerográficas	
Martínez Delgado Sandra	16-jun-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Organización y estudio de la sección de manuscritos	INSCRITO
Pérez Prado Carlos Ernesto	13-abr-15	Diseño y Comunicación Visual	FAD, UNAM	Historia de la edición, tipografía e imagen colonial mexicana	
Bravo Martínez Alejandra	06-abr-15	Asistente directivo	CONALEP-X	Infraestructura de apoyo a la investigación y los servicios de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales	CONCLUYERON
García Mateo Paulina Fernanda	12-mar-15	Lengua y Literaturas Hispánicas	FFyL, UNAM	Humanidades digitales y patrimonio digital	
Gracida Flores Norma Carolina	06-mar-15	Historia	FFyL, UNAM	Humanidades digitales y patrimonio digital	INSCRITOS
Trujano Gaytán Guillermina	02-mar-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Conservación preventiva	CONCLUYERON
Bonilla González Fabiola	02-mar-15	Lengua y Literaturas Hispánicas	FES Acatlán	Biblioteca de la Academia de San Carlos	INSCRITOS
Martínez García Citlali	09-mar-15	Lingüística	ENAH	Organización y estudio de la sección de manuscritos	
Coria Escareño Andrés Rafael	03-feb-15	Bibliotecología y Est. de la Inf.	FFyL, UNAM	Biblioteca de la Academia de San Carlos	CONCLUYERON
Urrutia Soria Ehecatl Javier	24-feb-14	Historia	FFyL, UNAM	Seminario de investigación sobre la bibliografía mexicana del siglo XIX. Libros y prensa	

# Fortalecimiento de las publicaciones

Departamento Editorial

## Obras publicadas en 2016 (libros)

TÍTULO	MES
Curiel Defossé, Guadalupe y Gisel Cosío Colina (coords.). <i>Pasión por la prensa: vida y obra de María Teresa Camarillo Carbajal</i> . México: UNAM-IIB, 2016.	febrero
Garone Gravier, Marina, Elke Köppen y Mauricio Sánchez Menchero (coords.). <i>Imagen y cultura impresa: perspectivas bibliológicas</i> . México: UNAM-CEIICH-IIB, 2016.	marzo
Garone Gravier, Marina, Isabel Galina Russell y Laurette Godinas (eds.). <i>De la piedra al pixel. Reflexiones en torno a las edades del libro</i> . México: UNAM-DGPyFE-IIB, 2016.	marzo
Curiel Defossé, Guadalupe y Belem Clark de Lara (coords.). <i>Aproximaciones a una historia intelectual. Revistas y asociaciones literarias mexicanas del siglo XIX</i> . México: UNAM-IIB-DGAPA, 2016.	abril
Prem, Hanns J., Sabine Dedenbach-Salazar Sáenz, Frauke Sachse y Frank Seelinger (eds.). <i>Relación de la genealogía y Origen de los mexicanos. Dos documentos del Libro de Oro</i> . México: UNAM-IIB / Universidad de Bonn, 2016.	mayo
Beuchot, Mauricio. <i>Pensamiento de la Nueva España</i> . México: UNAM-IIB, 2016.	diciembre

## Obras publicadas en 2016 (publicaciones periódicas)

TÍTULO	MES
<i>Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas</i> , nueva época, vol. xx, núm. 1 y 2, primer y segundo semestres de 2015.	enero
<i>Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas</i> , nueva época, vol. XXI, núm. 1, primer semestre de 2016.	julio
<i>Nueva Gaceta Bibliográfica</i> , núm. 66, abr.-jun. 2014.	septiembre
<i>Nueva Gaceta Bibliográfica</i> , núm. 67, jul.-sep. 2014.	septiembre
<i>Nueva Gaceta Bibliográfica</i> , núm. 68, oct.-dic. 2014.	septiembre
<i>Nueva Gaceta Bibliográfica</i> , núm. 71, jul.-sep. 2015.	septiembre

## Coediciones publicadas en 2016

TÍTULO	COEDITOR
<i>Imagen y cultura impresa: perspectivas bibliológicas</i> .	CEIICH
<i>De la piedra al pixel. Reflexiones en torno a las edades del libro</i> .	DGPyFE
<i>Aproximaciones a una historia intelectual. Revistas y asociaciones literarias mexicanas del siglo XIX</i> .	DGAPA
<i>Relación de la genealogía y Origen de los mexicanos. Dos documentos del Libro de Oro</i> .	Universidad de Bonn

## Productividad I

INVESTIGADOR	LIBROS	CAPÍTULOS DE LIBROS	ARTÍCULOS
Sofía Brito Ocampo		1	
Miguel Ángel Castro		2	
María de los Ángeles Chapa			
Guadalupe Curiel	3	4	1
Isabel Galina Russell	1	1	1
Marina Garone Gravier	4	3	3
María Andrea Giovine	1		
Laurette Godinas	1	4	
Irma Elizabeth Gómez R.		1	
Alejandro J. González Acosta	2	2	2
Irma Lombardo García	2		
César A. Manrique Figueroa		1	
Pablo Mora Pérez-Tejada		2	1
José Pascual Buxó	3	7	1
Ramona I. Pérez Bertruy			
Vicente Quirarte	8	10	1
Salvador Reyes Equiguas			1
Dalmacio Rodríguez Hernández		1	
Martha E. Romero Ramírez		1	
Silvia M. Salgado Ruelas	1	1	
Roberto Sánchez Rivera		1	2
Ana María Sánchez Sáenz		2	
Tadeo Pablo Stein A.			
Manuel Suárez Rivera			
Hilda Julieta Valdés García			1
Rosa Dalia Valdez Garza		3	
Lilia Vieyra Sánchez	2	3	1
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>50</b>	<b>15</b>

## Productividad II

INVESTIGADOR	PONENCIAS EN MEMORIA	RESEÑAS	OTROS PRODUCTOS
Sofía Brito Ocampo			1
Miguel Ángel Castro			
Ángeles Chapa			
Guadalupe Curiel		1	
Isabel Galina Russell	4		
Marina Garone Gravier			
María Andrea Giovine			1
Laurette Godinas			
Irma Elizabeth Gómez R.			
Alejandro J. González Acosta		4	2
Irma Lombardo García			
César A. Manrique Figueroa			
Pablo Mora Pérez-Tejada			2
José Pascual Buxó			1
Ramona I. Pérez Bertruy			2
Vicente Quirarte			
Salvador Reyes Equiguas			4
Dalmacio Rodríguez Hernández			1
Martha E. Romero Ramírez			
Silvia M. Salgado Ruelas			
Roberto Sánchez Rivera			3
Ana María Sánchez Sáenz		1	
Tadeo Pablo Stein A.			1
Manuel Suárez Rivera			
Hilda Julieta Valdés García			1
Rosa Dalia Valdez Garza			
Lilia Vieyra Sánchez			3
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>22</b>

# **3. Cuerpos Colegiados**



## Cuerpos colegiados

REUNIONES DE CUERPOS COLEGIADOS	
Consejo Interno, ordinarias	11
Consejo Interno, extraordinarias	5
Comisión Pride	7
Comisión Dictaminadora	9
<b>Total</b>	<b>32</b>

### Consejo Interno

	NOMBRE	NOMBRAMIENTO
1	Dr. Vicente Quirarte Castañeda	Representante investigador
2	Dra. María Andrea Giovine Yáñez	Representante investigadora
3	Dra. Irma Lombardo García	Representante investigadora
4	Mtro. Roberto Sánchez Rivera	Representante investigador
5	Mtro. José Antonio Salazar Carmona	Representante técnico académico del área de Apoyo a la Investigación
6	Lic. Aurora Serrano Cruz	Representante técnica académica del área de Biblioteca
7	Lic. Ángel Villalba Roldán	Representante técnico académico del área de Hemeroteca

#### REPRESENTANTE ANTE EL CONSEJO UNIVERSITARIO (2016-2020)

PROPIETARIO

SULENTE

Mtra. Sofía Brito Ocampo    Mtro. Roberto Sánchez Rivera

#### REPRESENTANTE ANTE EL CONSEJO TÉCNICO DE HUMANIDADES (2016-2020)

PROPIETARIO

SULENTE

Dr. Alejandro González Acosta    Mtra. Sofía Brito Ocampo

#### REPRESENTANTE ANTE EL CONSEJO ACADÉMICO DE ÁREA (2014-2018)

PROPIETARIO

SULENTE

Dr. José Pascual Buxó    Dr. Vicente Quirarte Castañeda

## Comisión Dictaminadora

	NOMBRE	NOMBRAMIENTO	INSTITUCIÓN
1	Dr. Jorge Ruedas de la Serna	Presidente	Facultad de Filosofía y Letras
2	Dra. Laura Edith Bonilla de León	Secretaria	Facultad de Estudios Superiores Acatlán
3	Dr. Eduardo Báez Macías	Miembro de la Comisión	Instituto de Investigaciones Estéticas
4	Dr. Erik Velásquez García	Miembro de la Comisión	Instituto de Investigaciones Estéticas
5	Dra. Laura Beatriz Suárez de la Torre	Miembro de la Comisión	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
6	Dra. María Esther Aguilar Lora	Miembro de la Comisión	Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación

## Comisión Pride

	NOMBRE	INSTITUCIÓN
1	Dra. Evelia María del Socorro Trejo Estrada	Instituto de Investigaciones Históricas
2	Dra. Ascensión Hernández Triviño	Instituto de Investigaciones Filológicas
3	Dra. Irma Lombardo García	Instituto de Investigaciones Bibliográficas
4	Dra. Ivonne Mijares Ramírez	Instituto de Investigaciones Históricas
5	Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	Instituto de Investigaciones Bibliográficas

## Comité Editorial

INTEGRANTES DEL COMITÉ EDITORIAL 2017-2020
Dr. Pablo Mora Pérez-Tejada, Director
Lic. Miguel Ángel Castro, Secretario Académico
Lic. Ana María Romero, Secretaria Técnica
Mtra. Hilda Domínguez, Secretaria del Comité y Jefa del Departamento Editorial
Dra. Isabel Galina
Dra. Laurette Godinas
Dra. Irma Lombardo
Dr. Tadeo Stein
Dra. Dalia Valdez

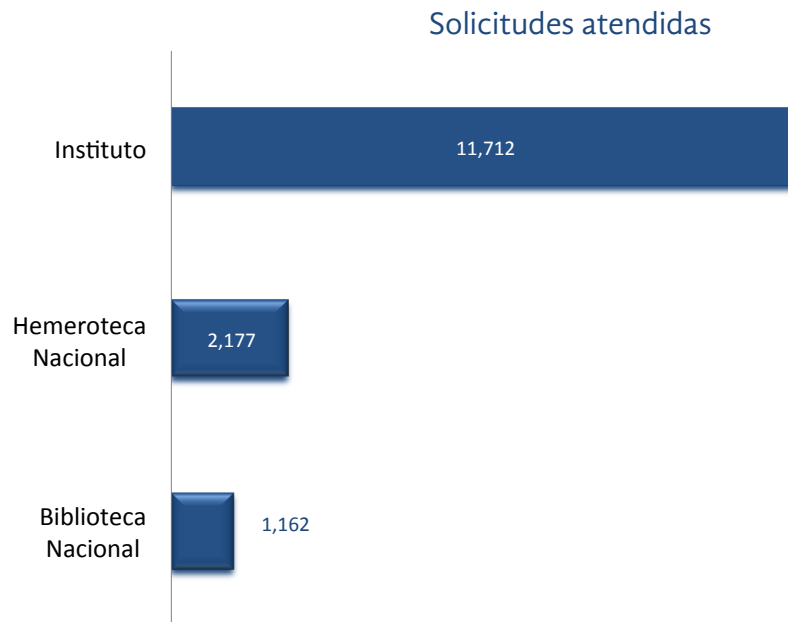
## Reuniones de Comité Editorial 2016

REUNIÓN	FECHA DE CELEBRACIÓN	OBRAS RECIBIDAS
49°	28 enero 2016	3
50° Sesión 1	1° septiembre 2016	4
50° Sesión 2	12 septiembre 2016	3
51°	15 noviembre 2016	5
52°	27 enero 2017	2

# **4. Patrimonio documental digital**

# Soporte técnico, seguridad y telecomunicaciones

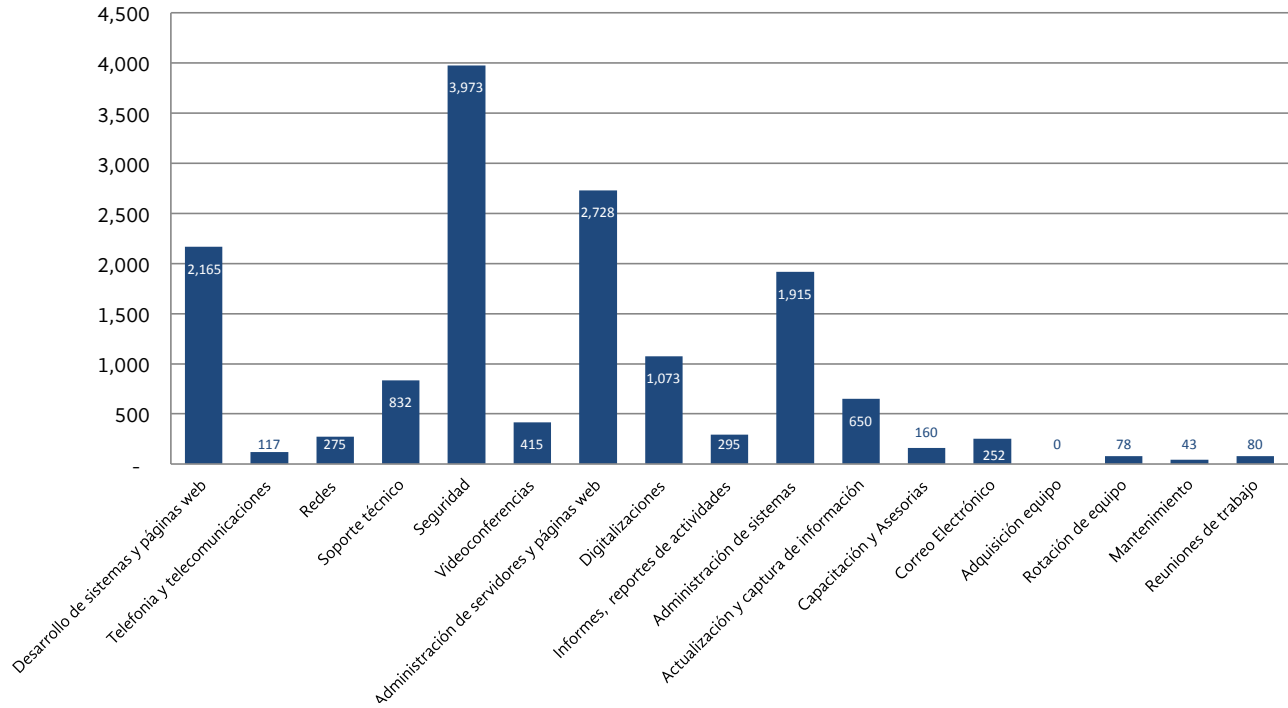
Departamento de Informática



Solicitudes atendidas

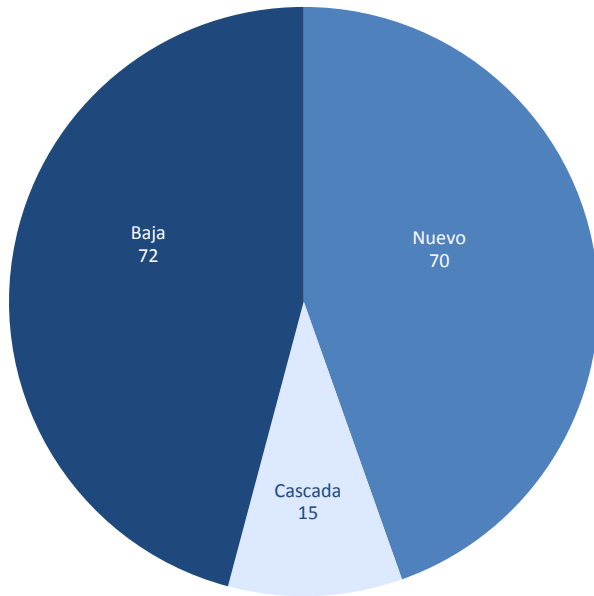
POR INSTITUCIÓN	SOLICITUDES
Biblioteca Nacional	1,162
Hemeroteca Nacional	2,177
IIB	11,712
<b>Total</b>	<b>15,051</b>

### Actividades



### Actividades

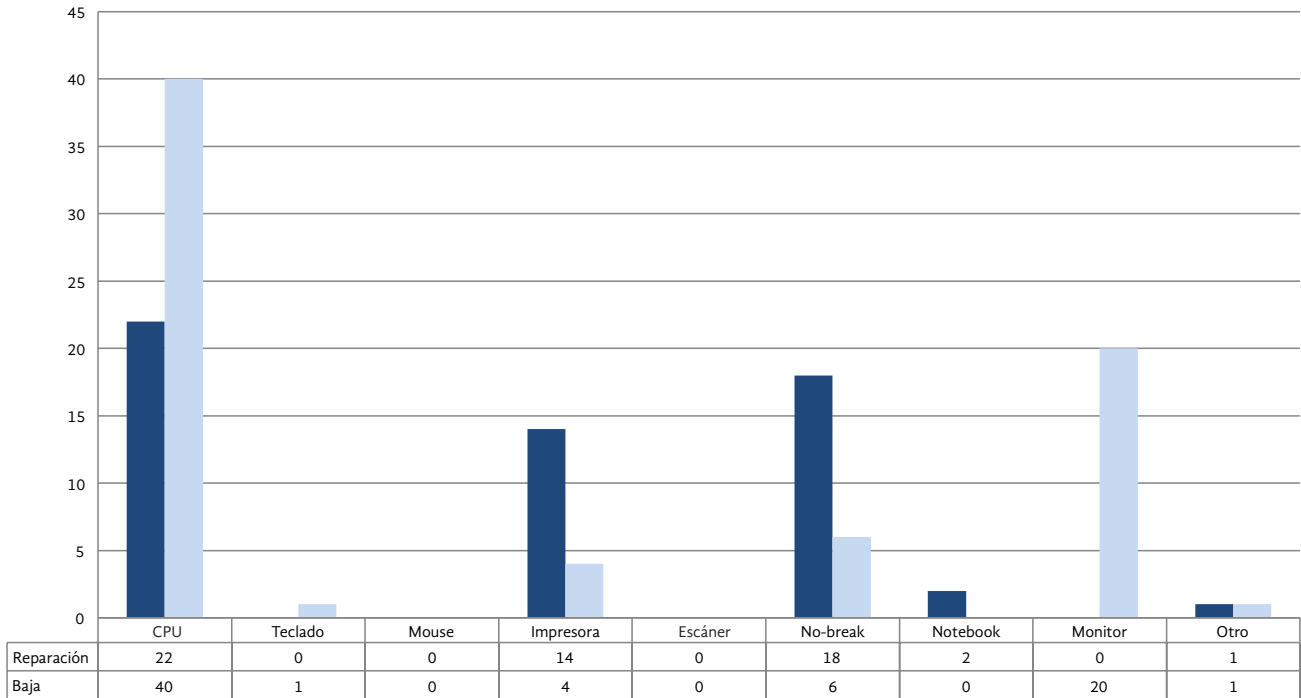
CLAVE	TIPO DE SOLICITUD	ACTIVIDADES
SIS	Desarrollo de sistemas y páginas web	2,165
TEL	Telefonía y telecomunicaciones	117
RED	Redes	275
SPT	Soporte técnico	832
SEG	Seguridad	3,973
VID	Videoconferencias	415
ADM	Administración de servidores y páginas web	2,728
DIG	Digitalizaciones	1,073
INF	Informes, reportes de actividades	295
ADS	Administración de sistemas	1,915
ACI	Actualización y captura de información	650
CAP	Capacitación y asesorías	160
COR	Correo electrónico	252
ADE	Adquisición equipo	0
RTE	Rotación de equipo	78
MAN	Mantenimiento	43
REU	Reuniones de trabajo	80
<b>Total</b>		<b>15,051</b>



### Movimiento de equipo

TIPO DE MOVIMIENTO	EQUIPOS
Nuevo	70
Cascada	15
Baja	72
<b>Total</b>	<b>157</b>

### Reparaciones y bajas 2016



# **5. Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional: fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones**



# Adquisición de material documental

## Departamento de Adquisiciones de la BNM

Departamento de adquisiciones de la BNM

RECEPCIÓN DE MATERIALES DOCUMENTALES	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Depósito Legal	6,551	13,830
Compra	610	610
Donación	129	203
<b>Total</b>	<b>7,290</b>	<b>14,643</b>

## Departamento de Adquisiciones de la HNM

	TÍTULOS	EJEMPLARES	VOLÚMENES
Depósito Legal	1,012	154,188	
Compra	12	137	
Suscripción	2	En línea	
Donación	32	38,608	
Encuadernación	292	35,564	3,155

# Catalogación e inventario

## Departamento de Catalogación de la BNM

Ingreso de registro y cargos al sistema ALEPH

INGRESO DE REGISTRO Y CARGOS AL SISTEMA ALEPH	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Para Catalogación	5,999	12,349
Para el Depósito D214	708	1,298
<b>Total</b>	<b>6,707</b>	<b>13,647</b>

Entrega de materiales documentales para catalogación

ÁREAS O DEPARTAMENTOS	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Catalogación	5,485	11,133
Colecciones Especiales	419	1,043
Fondo Reservado	95	173
<b>Total</b>	<b>5,999</b>	<b>12,349</b>

Entrega de materiales documentales para catalogación. Por áreas

	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
<b>Total Catalogación</b>	<b>5,485</b>	<b>11,133</b>

COLECCIONES ESPECIALES	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Bibliografía	17	63
Consulta	37	85
Recursos Electrónicos	266	479
Fonoteca	17	71
Mapoteca	33	132
Materiales Didácticos	31	104
Tiflogía	8	71
Videoteca	10	38
<b>Total de Salas Especiales</b>	<b>419</b>	<b>1,043</b>

FONDO RESERVADO	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Fondo Reservado	48	53
Iconoteca	47	120
<b>Total Fondo Reservado</b>	<b>95</b>	<b>173</b>
<hr/>		
<b>Total Global</b>	<b>5999</b>	<b>12,349</b>

## Recepción de materiales, 2015

PROCEDENCIA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Adquisiciones	5,999	12,349
Departamento de Formación de Colecciones e Inventarios, Departamento de Servicios de Información y Departamento del Fondo Reservado	1,383	1,758
<b>Total</b>	<b>7,382</b>	<b>14,107</b>

## Material catalogado

PROCEDENCIA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Catalogación	8,454	15,537
Departamento Fondo Reservado	197	275
Sala Especial Mapoteca	500	892
Sala Especial Bibliografía	34	44
Sala Especial Iconoteca	1,209	3,309
Sala Especial Tifológico	5	12
Sala Especial Fonoteca	208	937
Sala Especial de Videoteca	260	440
Sala Especial de Materiales Didácticos	242	653
Sección de Recursos Electrónicos	275	516
<b>Total</b>	<b>11,384</b>	<b>22,615</b>

## Edición de registros bibliográficos

PROCEDENCIA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Catalogación (Colecciones Especiales)	4,051	4,311
Fondo Reservado (Colección Lafragua)	3,194	3,344
Fondo Reservado (Colección Fondo de Origen y Colecciones Especiales)	1,492	1,492
Sala Especial Mapoteca	16	31
Sala Especial Bibliografía	3	6
Sala Especial Iconoteca	0	0
Sala Especial Tiflológico	0	0
Sala Especial Fonoteca	208	937
Sala Especial de Videoteca	0	0
Sala Especial de Materiales Didácticos	0	0
Sección de Recursos Electrónicos	170	207
<b>Total</b>	<b>9,134</b>	<b>10,328</b>

Material entregado para ser puesto en consulta por los Departamentos de Formación de Colecciones e Inventarios, Servicios de Información y Fondo Reservado

	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Colección General (realizado en Catalogación)	7,219	13,070
Salas Especiales y Fondo Reservado (realizado en Catalogación)	522	1,467
<b>Total</b>	<b>7,741</b>	<b>14,537</b>

## Control de autoridades

AUTORIDADES	NO. DE REGISTROS
Nombres personales	1,573
Nombres corporativos	406
Nombres geográficos	51
Títulos/Series	347
Temas	365
<b>Total</b>	<b>2,742</b>

## Programa de Catalogación en la Fuente

TÍTULOS	REGISTROS
193	199

### Otras actividades académico-administrativas

ACTIVIDAD	TIEMPO	OBJETIVO
Reuniones con el Comité de Catalogación	14	Seguimiento a la aplicación del código RDA, tanto en registros bibliográficos como en registros de autoridad. Establecer acuerdos y darles seguimiento
Reuniones de la Coordinación y las jefaturas de Departamentos: Adquisiciones, Catalogación, Servicios de Información, Formación de Colecciones e Inventarios y Fondo Reservado	8	Discutir y establecer procedimientos y políticas de trabajo

### Departamento de Catalogación de la HNM

ACTIVIDADES	RESULTADOS
Catalogación física (catalogación de materiales impresos, electrónicos y digitales)	479 registros 1,345 volúmenes
Asignación temática	914 encabezamientos
Clasificación	479 clasificaciones Dewey 82 clasificaciones locales
Registros Holdings	79 registros
Registros de ítems	2,143 ítems
Etiquetado	2,083 etiquetas
Reetiquetado (tiempo extra)	1,417 etiquetas
	<b>Total 3,500 etiquetas</b>
Inventariado	4,529 volúmenes inventariados

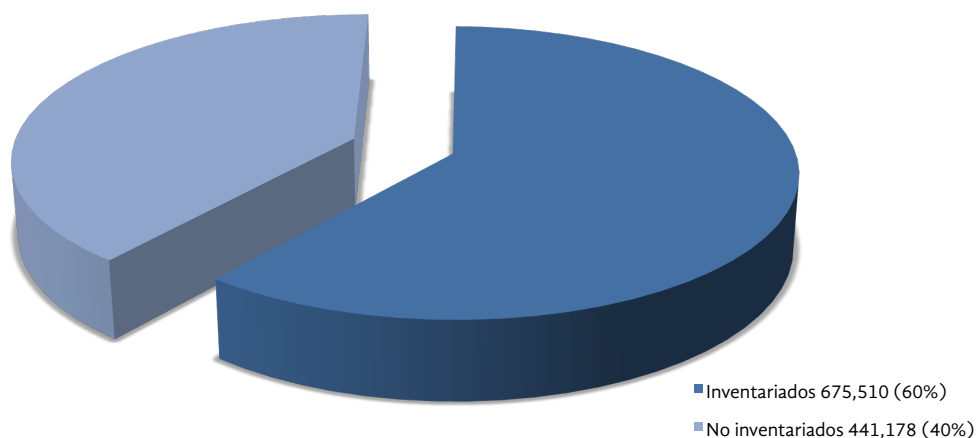
## Departamento de Formación de Colecciones e Inventario de la BNM

### Reporte de material inventariado por la institución

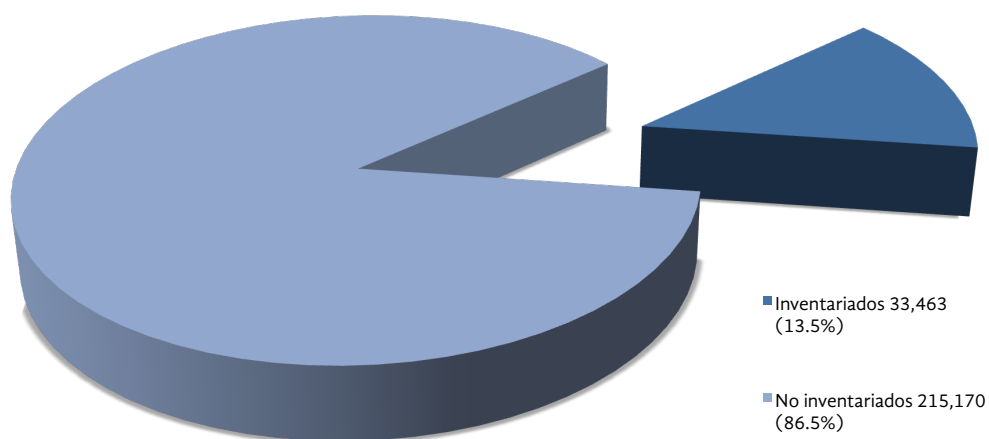
Sistema de inventario físico para bibliotecas (SIFIB) 2017/02/08

BIBLIOTECA LÓGICA	INVENTARIADOS	FALTAN POR INVENTARIAR	TOTAL A INVENTARIAR
Biblioteca Nacional	675,510	441,178	1,116,688
Hemeroteca Nacional	33,463	215,170	248,633
<b>Total</b>	<b>708,973</b>	<b>656,348</b>	<b>1,365,321</b>

#### Avance global del inventario de la BNM



#### Avance global del inventario de la HNM



## Material inventariado en la BNM año 2016

FONDO	TOTAL
Fondo Contemporáneo	38,017
Fondo Reservado	13,451
<b>Total general</b>	<b>51,468</b>

## Material remitido de la colección general a diversas colecciones del FR

<b>TOTAL</b>	<b>4,611</b>
--------------	--------------

## Material excedente guardado en bodega

<b>TOTAL</b>	<b>663</b>
--------------	------------

## Desglose estadístico del material inventariado en el Fondo Contemporáneo

### Colección general

MES	NUEVAS ADQUISICIONES	RETROSPECTIVO	TOTAL
Febrero	1,585	4,310	5,895
Marzo	1,015	3,601	4,616
Abril	1,049	205	1,254
Mayo	647	967	1,614
Junio	1,379	1,759	3,138
Julio	532	0	532
Agosto	1,389	970	2,359
Septiembre	1,056	2,779	3,835
Octubre	1,209	759	1,968
Noviembre	1,526	1,187	2,713
Diciembre	559	0	559
Enero	1,124	576	1,700
<b>Total</b>	<b>13,070</b>	<b>17,113</b>	<b>30,183</b>

### Colecciones Especiales

COLECCIÓN	TOTAL
Consulta	1,481
Mapoteca	1,558
Bibliografía	1,203
Material Didáctico	890
Videoteca	540
Fonoteca	2,091
Tiflológico	71
<b>Total</b>	<b>7,834</b>



## Total Fondo Contemporáneo

COLECCIONES	
General	30,183
Colecciones Especiales	7,834
<b>Total</b>	<b>38,017</b>

## Desglose estadístico del material inventariado en el Fondo Reservado

### Obras raras y curiosas

COLECCIÓN	TOTAL
Colección Mexicana	13
Siglo XIX Mexicano	272
Lafragua	3,568
Raros y Curiosos	383
<b>Total</b>	<b>4,236</b>

### Otras colecciones del Fondo Reservado

COLECCIÓN	TOTAL
Fondo de Origen	2,076
Archivos y Manuscritos	2,025
Colecciones Especiales	2,510
Iconoteca	2,604
<b>Total</b>	<b>9,215</b>

## Total Fondo Reservado

COLECCIÓN	TOTAL
Obras raras y curiosas	4,236
Otras colecciones del FR	9,215
<b>Total</b>	<b>13,451</b>

# Preservación y reproducción física y digital

## Departamento de Conservación, Restauración y Encuadernación de la BNM

### Proyectos

ACTIVIDAD	UNIDADES DOCUMENTALES
Proyectos de conservación para Fondo Reservado y Salas Especiales de Iconoteca y Mapoteca	179 Unidades documentales
Estabilización e intervención de materiales documentales deteriorados identificados durante los procesos técnicos	650 Unidades documentales
Sustitución de espirales por costuras	381 Unidades documentales
Diagnóstico y preparación física de material para digitalizar	512 Unidades documentales, de los cuales 419 fueron candidatos a digitalizar
Intervención menor de materiales documentales, previa a su digitalización	127 Unidades documentales

### Comité de Conservación

#### Partida de Encuadernación

PERIODO FEB. 2016-ENE. 2017	VOLÚMENES
Reencuadernación comercial para libros de siglo XX y XXI	1,165
Intervención menor de libros de siglo XIX y principios del XX	275
Guardas y contenedores conservativos para archivos y materiales especiales	8,350
<b>Total de unidades documentales beneficiadas</b>	<b>9,790</b>

## Estudios realizados por el área

NÚMERO DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL ESTUDIO
1	Sistemas modernos de salida de computadora a microfilme.
2	Guías en línea para el ajuste de monitores comunes e identificación de monitores específicos para las artes gráficas y fotográficas.
3	Métodos para la identificación de la composición de la película de microfilmación.
4	Prueba de azul de metileno.

## Unidad de Microfilmación y Fotografía de la HNM

### Sección de Preservación

PROGRAMA	PROYECTOS	ESTATUS	IMPLEMENTADO
Generación y optimización de espacios y mobiliario para el adecuado crecimiento de la colección.	Colocación de estantería adicional en el Departamento de Adquisiciones.	Terminado	En proceso
	Colocación de estantería adicional en el Fondo Reservado.	Terminado	No
	Recuperación del APR.	Terminado	No
	Aprovechamiento de espacios para el crecimiento de las colecciones hemerográficas.	En proceso	No
Remodelación de las áreas de procesamiento técnico.	Remodelación del espacio del Departamento de Adquisiciones.	Terminado	En proceso
	Remodelación y aprovechamiento de los espacios de la UMYF.	Terminado	En proceso
Remodelación de las áreas de resguardo.	Diseño de soportes en "L".	Terminado	Sí
	Reubicación del mobiliario de almacenamiento de la Sala Especial de Mapoteca (BNM).	Terminado	No
	Colocación de señalizaciones para el acceso a la HNM.	Terminado	En proceso
Etiquetado e intercalado de volúmenes de la colección.	Colocación de etiquetas en el Departamento de Catalogación.	Terminado	Sí
	Colocación de tiras electromagnéticas de seguridad en el Departamento de Servicios de Información.	Terminado	Sí
Diagnóstico y elaboración de soportes estructurales y guardas de protección.	Diagnóstico y estabilización de los materiales adquiridos por compra en el Departamento de Adquisiciones.	Terminado	En proceso
	Diseño de cajas para el almacenamiento de ejemplares duplicados.	Terminado	Sí
	Diagnóstico y estabilización de los materiales para indizar trabajados en el Departamento de Sistematización Hemerográfica.	Terminado	Sí

## Programas permanentes

NOMBRE DEL PROGRAMA
Encuadernación de los volúmenes hemerográficos.
Medición y control ambiental de los depósitos para el almacenamiento de colecciones.
Limpieza de espacios y mobiliario de almacenamiento de la HNM.
Intervención y estabilización de materiales deteriorados.
Diagnóstico de colecciones, depósitos y espacios.
Capacitación de personal de la HNM y usuarios de las colecciones hemerográficas.

## Participación en proyectos institucionales

NOMBRE DEL PROYECTO
Centro de Preservación Documental
Laboratorio Nacional de Preservación Digital
Proyecto para la colocación de salidas de emergencia

## Solicitud de usuarios atendidas (Preservación)

TIPO DE USUARIO	CANTIDAD DE SOLICITUDES ATENDIDAS
Interno	21
Externo	5
<b>Total</b>	<b>26</b>

## Sección de Reprografía

### Trabajo de programa de digitalización

TÍTULOS TRABAJADOS	NÚMERO DE VOLÚMENES TRABAJADOS	NO. DE PÁGINAS (APROXIMADAMENTE) EQUIVALEN AL NÚMERO DE IMÁGENES	TAMAÑO DE ARCHIVOS EN GB
Misceláneas Mexicanas. De la M1 a la M1	15	5,997	39.71
"México en la Cultura", suplemento de <i>Novedades</i> (1949-1950)	2	833	35.00
<i>Gaceta de Guatemala</i> (1797-1804). Sólo procesamiento digital	5	1,800	9.16
<i>Gaceta Oficial de Guatemala</i> , tomos 1-3 (1841-1848)	2	907	4.03
<i>Gaceta de Guatemala</i> , tomos 4-8 (1848-1857)	5	2,751	17.37
"Jueves de Excelsior" (ene.-jun. 1928). Sólo procesamiento digital	1	2,307	44.3
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>14,595</b>	<b>149.53</b>

### Trabajo de programa de microfilmación

ORDEN DE TRABAJO	PREPARACIÓN FÍSICA DE LOS VOLÚMENES	MICROFILMACIÓN	NÚMERO DE IMÁGENES	NÚMERO DE VOLÚMENES
3033	Realizada	En proceso	1,058	5
3040	Realizada	En proceso	1,140	5
3045	Realizada	En proceso	990	4
3046	Realizada	Pendiente	794	4
3074	Realizada	Pendiente	1,028	4
3046 bis	Realizada	Pendiente	580	5
3073	Realizada	Pendiente	1,004	3
3027	Realizada	Pendiente	780	5
		<b>Total</b>	<b>7,374</b>	<b>35</b>

### Atención a usuarios

TIPO DE USUARIO	CANTIDAD DE SOLICITUDES ATENDIDAS
Interno	7
Externo	4
<b>Total</b>	<b>11</b>

# Proyección de la Biblioteca Nacional Digital de México (BNDM) y la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM)

## Biblioteca Nacional Digital de México – digitalizaciones y formación

MES	DIGITALIZADO		DISPONIBLE AL PÚBLICO		
	Volúmenes	Imágenes	Títulos	PDF	Imágenes
Enero	-	-	205	1,055	46,172
Febrero	-	-	-	-	-
Marzo	259	311,313	212	1,064	51,546
Abril	86	25,959	387	2,048	90,100
Mayo	310	30,625	316	1,808	95,900
Junio	290	49,334	180	274	12,150
Julio	18	10,163	64	66	3,700
Agosto	70	12,932	448	577	20,422
Septiembre	11	3,496	400	528	20,985
Octubre	-	-	128	190	9,402
Noviembre	-	-	54	180	12,629
Diciembre	-	-	175	192	1,741
<b>Total</b>	<b>1,044</b>	<b>443,822</b>	<b>2,569</b>	<b>7,982</b>	<b>364,747</b>

TOTAL DE IMÁGENES EN LA BNDM	
GRAN TOTAL Digitalizado	2,258,603

## Reporte de consultas: HNDM, BNDM y Catálogo Nautilo

### Reporte de consultas

Mes	HNDM	BNDM
Enero	613,765	2,458
Febrero	400,514	5,904
Marzo	451,927	5,777
Abril	453,039	6,047
Mayo	460,737	4,945
Junio	414,848	5,806
Julio	292,579	5,128
Agosto	392,338	6,704
Septiembre	413,833	8,762
Octubre	385,747	6,773
Noviembre	373,161	6,342
Diciembre	342,883	5,204
<b>Total</b>	<b>4,995,371</b>	<b>69,850</b>
<b>Promedio Mensual</b>	<b>416,281</b>	<b>5,821</b>

### Catálogo Nautilo

MES	CONSULTAS
Enero	150,142
Febrero	153,858
Marzo	135,945
Abril	154,684
Mayo	166,105
Junio	168,163
Julio	90,262
Agosto	161,075
Septiembre	177,521
Octubre	152,085
Noviembre	121,569
Diciembre	77,939
<b>Total</b>	<b>1,709,348</b>
<b>Promedio Mensual</b>	<b>142,446</b>

## **6. Mejoramiento y ampliación de los servicios de información**



# Servicios de información bibliográfica y de referencia

## Departamento de Servicios de Información de la BNM

### Servicios de información y consulta a usuarios

ACTIVIDAD	TÍTULOS/SOLICITUDES	USUARIOS
Préstamo en sala	13,442 títulos	
Orientación a usuarios		2,180 usuarios
Consultas al Catálogo de la BNM	1,683,446 consultas	
Consulta e información en la Colección General		8,122 usuarios
Consulta e información en la Sala de Consulta	5,564 solicitudes de información	
Consulta e información en las Salas Especiales y en la Sección de Recursos Electrónicos		1,674 usuarios
Consulta presencial y virtual		1,787 usuarios
Visitas guiadas	31 solicitudes	587 visitantes
Localización de materiales extraviados	85 solicitudes	
Difusión de las nuevas adquisiciones	169 títulos	

### Sistematización del trabajo bibliotecario. Procesos menores

ACTIVIDAD	TÍTULOS / MATERIALES SOLICITUDES	DEPÓSITOS / UNIDADES DOCUMENTALES
Optimización de espacios de almacenamiento	5,000 materiales	Dos depósitos de la Videoteca
Registro de inventario		4,527 unidades documentales
Cargos de ítems en el módulo administrativo de ALEPH	.	737 unidades documentales
Edición de registros bibliográficos en el módulo bibliográfico de ALEPH	439 títulos	
Proceso menor (colocación de código de barras y cinta protectora)	.	2,521 unidades documentales
Localización de materiales extraviados	85 solicitudes	

### Actividades relacionadas con los departamentos de la BNM

ACTIVIDAD		UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Formación de Colecciones e Inventario. Recepción de material para su colocación o reintegración	7,279 títulos	13,070 unidades documentales
Departamento de Catalogación. Corrección de datos en ALEPH	69 títulos	
Departamento de Conservación. Envío de materiales deteriorado		110 unidades documentales

## Fondo Reservado de la BNM

### Estadísticas de usuarios y consultas documentales

USUARIOS DEL FONDO RESERVADO			
MES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL MES
enero	50	36	86
febrero	48	49	97
marzo	31	35	66
abril	69	68	137
mayo	78	73	151
junio	78	130	208
julio	19	25	44
agosto	66	84	150
septiembre	95	51	146
octubre	66	63	129
noviembre	56	72	128
diciembre	37	30	67
<b>Total</b>	<b>693</b>	<b>716</b>	<b>1,409</b>

### Servicios de consulta

CONCEPTO	USUARIOS
Presenciales	1,409
Vía correo electrónico	950
Vía telefónica	220
Visitas guiadas	620
<b>Total</b>	<b>3,199</b>

### Impacto de las tomas fotográficas por los usuarios en la consulta

AÑO	USUARIOS	UNIDADES DOCUMENTALES	DOCUMENTOS POR SESIÓN	PORCENTAJE
2015	1,336	3,846	2.6	100%
2016	1,409	7,848	5.6	215%

## Consulta de las colecciones del Fondo Reservado

COLECCIONES	NÚMERO DE CONSULTAS
Fondo de Origen	2,624
Colección Mexicana	1,174
Colección Lafragua	606
Libros Raros y Curiosos	476
Manuscritos	443
Archivo Francisco I. Madero	417
Academia de San Carlos	375
Rafael Heliodoro Valle	272
Archivo Franciscano	247
Efraín Huerta	225
Centro Mexicano de Escritores	201
Carlos Pellicer	135
Fondo Francisco Mújica Díez de Bonilla	110
Colección S. XIX	97
Silvino M. González	56
Celestino Gorostiza	49
Gerardo Murillo (Dr. Atl)	47
Boris Rosen Jelomer	39
Archivo Agustín Rivera y Sanromán	38
Mario Colín Sánchez	32
Ángel María Garibay K.	22
Gilberto Bosques	20
Incunables	20
Archivo de la Biblioteca Nacional	19
Archivo Roberto Nuñez y Domínguez	15
María Asúnsolo	15
Archivo Maximiliano de Habsburgo	10
Hilario Medina	9
Fondo Universidad	7
Vicente T. Mendoza	7
Archivo Benito Juárez	5

COLECCIONES	NÚMERO DE CONSULTAS
Luis Cardoza y Aragón	5
Javier Sánchez Gámiz	5
Propiedad Artística y Literaria	4
Jaime Torres Bodet	4
Martín Quirarte	3
Escuela Nacional Preparatoria "Gabino Barreda"	2
Fondo Kruth	2
Antonio Mier y Celis	2
Ángel Pola	2
Archivo Ermilo Abreu y Ninfa Santos	1
Ignacio García Téllez	1
Impresos Sueltos	1
Prida Santacilia	1
Virginia Rodríguez Mendoza	1
Victoriano Salado	1
Tenencia de la Tierra Puebla	1
<b>Total</b>	<b>7,848</b>

## Visitas guiadas al Fondo Reservado

VISITAS	USUARIOS
---------	----------

## Departamento de Servicios de Información de la HNM

COLECCIONES	SOLICITUDES	USUARIOS	VOLÚMENES
Consulta impresa	1,581	1,217	
Consulta automatizada (Internet)	163	163	
Consulta automatizada (HNDM)	1,737	1,737	
Periódicos del D. F., estados, diarios oficiales y revistas nacionales	26,014	16,501	33,042
Fondo Reservado	841	810	1,623
Micropelículas	8,217	8,217	8,217
<b>Totales</b>	<b>38,553</b>	<b>28,645</b>	<b>42,882</b>

## Colecciones Generales

INGRESOS EN BASE DE DATOS INVENTARIO	10 TÍTULOS 4,015 REGISTROS
Actualización de base de datos Inventario	2,901 volúmenes originales
Consultas telefónicas	800
Respuestas a correos electrónicos	50
Ingreso de volúmenes al acervo	3,840 (originales y duplicados)

## Consulta automatizada

TIPO DE CONSULTA	NÚMERO
Telefónica	300
Correos	150

## Consulta impresa

ACTIVIDAD	NÚMERO
Solicitudes foráneas de reproducción documental	73
Atención a usuarios	1,212
Solicitudes	1,581
Correos electrónicos	30
Vía telefónica	30
Visitas guiadas	78

## Sala de Microlectoras de la de la HNM

TIPO DE SOLICITUD	RESPUESTAS	MATERIAL ENVIADO
Imágenes solicitadas por correo electrónico	108 direcciones de correo	1,033 imágenes enviadas en total
Solicitud de información por correo electrónico	25 correos enviados	
Solicitud de información por teléfono	220 llamadas contestadas	

## Fondo Reservado

Solicitud de información por correo electrónico	99
Solicitud de información por teléfono	43
Colocación de cintas magnéticas	4,180
Visitas guiadas	14

## Otras actividades

<b>COPIAS EN PAPEL EN SALA DE MICROLECTORAS</b>	<b>21,592</b>
Impresión de información de Internet	153
Usuarios registrados en la Hemeroteca Nacional Digital	1,737
Imágenes reproducidas de la Hemeroteca Nacional Digital	7,041
Solicitudes foráneas de Reproducción documental	73
Consultas telefónicas	2,143
Respuestas a correos electrónicos	464
Visitas guiadas	52
Credenciales de usuarios Fondo Reservado	51
Solicitud de fotografías y videograbación con pago	45
Solicitud de fotografía con celular	968
Respuesta a requerimientos judiciales	4

## Perfil de usuarios

EDAD	16 A 20	21 A 29	30 O MÁS	TOTAL	
	9,792	14,546	14,215	38,553	
Escolaridad	preparatoria	licenciatura	posgrado	otros	total
	10,943	16,579	6,162	4,869	38553
Ocupación	estudiante	investigador	trabajador		total
	23,697	11,075	3,781	38,553	

## Departamento de Sistematización Hemerográfica de la HNM

TIPO DE REGISTRO	TOTAL
Registros hemerográficos de la base de datos Serpremix	385,444
Registros hemerográficos elaborados de enero a agosto de 2016, de 8 publicaciones periódicas	5,902
Noticias relevantes de la semana	100
Registros corregidos	9,021
Registros elaborados por cuatro prestadores de servicio social que terminaron en 2016	2,441

### Lista de países que consultaron Serpremix de enero a diciembre de 2016

	PAÍS
1	Alemania
2	Argentina
3	Brasil
4	Canadá
5	Chile
6	Colombia
7	Dinamarca
8	Ecuador
9	España
10	Estados unidos
11	Francia
12	Holanda
13	Irlanda
14	Israel
15	México
16	Paraguay
17	Perú
18	Polonia
19	Portugal
20	Reino Unido
21	Rusia
22	Suecia
23	Suiza
<b>Total de consultas</b>	<b>16,057</b>

## Otros registros elaborados por el Departamento de Sistematización

TÍTULO	NÚMERO DE REGISTROS	OBSERVACIONES
Hemerografía sobre Represión a la prensa en México (1993-2014)	2,925	Se entregaron para su dictamen los registros hemerográficos, revisados y corregidos. Con sus índices, onomástico y de autores
Indización de <i>Revista Mexicana de Cultura</i> (1947-1948)	854	Cifras de registros elaborados del suplemento <i>Revista Mexicana de Cultura</i>
<i>Boletín de Ciencias Médicas</i> (1910-1916)	1,161	Cifras de registros elaborados, revisados y corregidos del <i>Boletín Ciencias Médicas</i>

## Cifras de descriptores utilizados en los registros hemerográficos de la *Revista Mexicana de Cultura*, en etapa de revisión

DESCRIPTOR	NÚMERO
Autores	269
Temática personal	983
Temática general	1,311
Temática corporativa	186
Temática geográfica	125

## Cifras de descriptores utilizados en los registros hemerográficos del *Boletín de Ciencias Médicas*, en etapa de revisión

DESCRIPTOR	NÚMERO
Autores	273
Temática Personal	1,020
Temática General	2,500
Temática Corporativa	389
Temática Geográfica	220



## Programas y avances

NOMBRE DE PUBLICACIONES	NÚMERO DE REGISTROS	OBSERVACIONES
Servicio de Prensa Mexicana (Serprememex)	385,444	Hasta el 31 de mayo de 2016, la base de datos elaborada por el Departamento de Sistematización Hemerográfica mantuvo activos sus servicios en línea, a la par que ofrecía cotidianamente en su página web la noticia más relevante de la semana, que se renovaba constantemente con la información periodística más trascendente del momento.
<i>El Universal, Excélsior, La Jornada, Reforma, Milenio Diario, La Crónica de Hoy</i> y las revistas <i>Letras Libres</i> y <i>Nexos</i>	5,902	Entre enero y agosto de 2016, en que se mantuvo la elaboración de registros hemerográficos de 8 publicaciones periódicas.
Represión a la prensa en México (1993-2014)	2,925	En 2016 el Departamento de Sistematización concluyó la hemerografía, lo cual representa un amplio recuento de casos de amenazas, atentados, agresiones y asesinatos de periodistas, así como atentados y violencia contra medios de comunicación en el país. Esta hemerografía fue entregada para su dictamen al Comité Editorial del IIB.

## Avance de los índices

NOMBRE DE LA PUBLICACIÓN	NÚMERO DE REGISTROS	OBSERVACIONES
<i>Revista Mexicana de Cultura</i>	854	Se tiene indizado 78% de la publicación en el periodo seleccionado de abril de 1947 a mayo de 1948, fecha en que el suplemento cerró una etapa en su perfil editorial al salir Fernando Benítez de la dirección de <i>El Nacional</i> .
<i>Boletín de Ciencias Médicas</i>	1,161	Se indizó 100% de la publicación en el periodo de 1910 a 1916, fecha en que concluyó la edición de la revista.

## Consulta impresa

ACTIVIDAD	NÚMERO
Solicitudes foráneas de reproducción documental	73
Atención a usuarios	1,212
Solicitudes	1,581
Correos electrónicos	30
Vía telefónica	30
Visitas guiadas	78

# **8. Administración y gestión Espacios y seguridad**

## Secretaría Administrativa

### Presupuesto

DEPENDENCIA	GPO-100	GPO-200	GPO-300	GPO-400	GPO-500	ASIG. TOTAL	GPO-700
IIB	36,580,678	5,160,122	34,254,983	1,103,052	750,408	77,849,243	567,000
Biblioteca Nacional	39,689,127	3,077,365	27,641,870	1,116,403	2,429,397	73,774,162	176,400
Hemeroteca Nacional	28,359,299	2,683,530	20,590,811	998,000	1,273,819	53,905,459	278,400
<b>Totales</b>	<b>104,629,104</b>	<b>10,921,017</b>	<b>82,487,664</b>	<b>3,217,455</b>	<b>4,453,624</b>	<b>205,528,864</b>	<b>1,021,800</b>

### Personal académico, administrativo y de confianza

CATEGORÍA	INSTITUTO	BIBLIOTECA	HEMEROTECA	TOTALES
Investigadores	27			27
Técnicos académicos	37	24	19	80
Funcionarios	7	8	12	27
Confianza	5	1	7	13
Administrativos de Base	28	169	108	305
<b>Total</b>				<b>452</b>