

Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional de México y Hemeroteca Nacional de México

Tercer informe de actividades 2018-2019



Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada
Director

Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional de México y Hemeroteca Nacional de México

**Tercer informe
de actividades
2018-2019**

Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada
Director

Índice

Programas estratégicos:

1. Bibliografía mexicana	4
2. Patrimonio bibliográfico	7
3. Cuerpos colegiados	9
4. Patrimonio documental digital	10
5. Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional: fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones	11
6. Mejoramiento y ampliación de los servicios de información	23
7. Vinculación bibliotecaria institucional	29
8. Administración y gestión. Espacios y seguridad	31

Anexos

1. Bibliografía mexicana	
1.2 Áreas de investigación	36
1.3 Renovación y fortalecimiento de la planta académica	45
1.5 Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas	55
2. Patrimonio bibliográfico	
2.1 Difusión del acervo nacional	57
2.2 Vinculación con la sociedad	60
2.3 Docencia, educación continua y a distancia	64
2.4 Imagen pública	76
2.6 Fortalecimiento de las publicaciones	80
3. Cuerpos colegiados	
3.1 Consejo Interno (2018-2020)	85
3.2 Otros cuerpos colegiados	85
3.4 Superación académica	88
4. Patrimonio documental digital	
4.1 Coordinación de Innovación y Estrategia Digital (CIED)	90
4.3 Soporte técnico, seguridad y telecomunicaciones	91
5. Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional: fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones	
5.1 Adquisiciones (BNM)	97
5.3 Catalogación e inventario (BNM)	102
5.4 Preservación y reproducción física y digital (BNM)	109
5.1 Adquisiciones (HNM)	112
5.3 Catalogación e inventario (HNM)	115
5.4 Preservación y reproducción física y digital (HNM)	119
6. Mejoramiento y ampliación de los servicios de información	
6.2 Servicios de información bibliográfica y de referencia (BNM)	134
6.2 Servicios de información bibliográfica y de referencia (HNM)	140
8. Administración y gestión. Espacios y seguridad	150

Buenas tardes, doctor Alberto Vital Díaz, Coordinador de Humanidades, distinguidos directores e investigadores eméritos que nos honran con su presencia, muy estimados colegas y compañeros:

Atiendo, por tercera ocasión, la responsabilidad y obligación de informar sobre el trabajo y los avances logrados por la comunidad de la Biblioteca Nacional de México y la Hemeroteca Nacional de México, adscritas al Instituto de Investigaciones Bibliográficas. Atiendo esta responsabilidad en momentos significativos de cambio de gobierno y de administración en el país; tiempos en los que, además, es oportuno recordar los 90 años de la autonomía universitaria, otorgada en 1929. Y este recordatorio coincide, de manera no menos significativa, con la misma fecha con la que Biblioteca Nacional de México pasó a ser custodiada por la UNAM. Se trata de un doble aniversario que da ocasión a reconocer un trabajo sostenido a lo largo de 90 años cuya responsabilidad fundamental ha sido la de consolidar la misión de toda Biblioteca Nacional mediante la preservación, el ordenamiento y la difusión del patrimonio bibliográfico más rico y antiguo de México. No me cabe la menor duda de que la Biblioteca Nacional de México, bajo el resguardo de la UNAM, ha podido cumplir, cada vez un poco mejor, con sus responsabilidades de custodia de un acervo que atesora buena parte de la memoria mexicana. En ese sentido vale la pena comenzar este informe ponderando tres acciones en las que se han ido trabajando en los últimos tres años orientadas a consolidar y garantizar una responsabilidad que tienen tanto la Biblioteca como la Hemeroteca Nacionales frente al país, en el contexto del siglo XXI.

Como sabemos, las bibliotecas nacionales en la actualidad se han convertido en instituciones decisivas de resguardo en un mundo en el que la información fluye de manera vertiginosa y genera una producción documental y digital desmedida y prácticamente incuantificable. Dada la misión de las bibliotecas nacionales como responsables de identificar, preservar y difundir la memoria documental de una nación y muy específicamente de elaborar la bibliografía de un país, resulta imprescindible ampliar la capacidad de almacenamiento, fortalecer y actualizar estrategias de preservación y difusión, además de modificar disposiciones federales que regulen y registren una documentación escrita significativa que, día con día, se pierde. En suma, la Biblioteca Nacional de México requiere de proyectos que atiendan la construcción de repositorios físicos y electrónicos de almacenaje que garanticen la preservación de esa producción biblio-hemerográfica, además de fortalecer y consolidar su liderazgo nacional de servicios, de normatividad y de difusión de su patrimonio, con mecanismos colegiados y tecnológicos que permitan un verdadero impacto en el país para atender los problemas nacionales. He mencionado tres acciones; proyectos medulares que se han elaborado para establecer un sólido punto de partida en la recuperación y difusión del patrimonio nacional.

Me refiero al proyecto estratégico del Centro de Preservación Documental en Juriquilla, Querétaro, un repositorio moderno enfocado en la preservación analógica y digital del acervo con tecnologías de punta. Este centro, además, representa un esfuerzo hacia la descentralización de los servicios bibliotecarios, que garantiza el acceso al patrimonio bibliográfico. La segunda de las acciones emprendidas consiste en la propuesta para la transformación en ley y actualización del Decreto de Depósito Legal, un documento que responde a la necesidad de incrementar la recuperación y la preservación de la producción, en papel y digital, del patrimonio bibliográfico y hemerográfico. Y la tercera de esas acciones es la construcción de la Bibliografía mexicana, dirigida a articular la investigación con la difusión, y ambas con los nuevos sistemas de información y servicios. Se trata de lograr una integración más orgánica entre la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales con los proyectos de investigación. Las tres acciones a las que me he referido nos darán certeza para confiar en que nuestra Biblioteca Nacional de México camina con paso firme hacia la proyección de su estatus como fuente imprescindible para documentar y fortalecer nuestro presente, estudiar nuestro pasado, pero, sobre todo, para legar a futuras generaciones su tradición escrita: la memoria mexicana.

Dicho lo anterior, me permito entrar en materia para afirmar nuevamente que la planta académica, además de administrar, coordinar los procesos técnicos, supervisar los servicios bibliotecarios y difundir la importancia del patrimonio documental, impulsa con responsabilidad y profesionalismo las líneas de investigación asociadas a la Bibliografía, una de las disciplinas humanísticas más antiguas y trascendentales en la compilación, organización, preservación y difusión de los conocimientos.

Informo sobre los resultados alcanzados en el 2018 con base en el *Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020*. No sobra insistir en que se trata de un plan que pretende optimizar y consolidar la vinculación de todas las áreas de la Biblioteca Nacional mediante ocho programas estratégicos. Los diversos proyectos que constituyen estos programas atienden, a su vez, las líneas generales del *Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019* del rector, en particular las que corresponden a los siguientes programas: *Participación de la UNAM en el Desarrollo Nacional, Proyección Nacional e Internacionalización* y el impulso a las *Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)* y *Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC)*.

1. Bibliografía mexicana

Este programa está conformado por cinco proyectos:

1.1. Obras maestras de la Bibliografía mexicana y Textos y joyas de la cultura escrita en México son proyectos institucionales que han ofrecido una plataforma de vasos comunicantes para la investigación y el estudio de las colecciones nacionales. El trabajo conjunto

de la planta académica ha permitido, en el primer caso, la fijación de un corpus de obras clave de la historia de la bibliografía mexicana cuya pertinencia y evolución serán puestas de manifiesto en un coloquio y exposición titulados *Historia y destino de la bibliografía mexicana. Biblioteca Nacional: memoria y patrimonio*, por realizarse en el próximo mes de octubre. En el segundo caso, se trata del estudio y proyección de obras fundamentales y particularmente valiosas del patrimonio en un molde editorial que servirá para articularlas. La participación en esos proyectos de los investigadores y académicos, integrados en tres áreas cronológicas, fortalece las líneas asociadas a la Bibliografía mexicana y a los acervos nacionales, en la medida que ya han sido planteados diez estudios sobre Textos y joyas de la cultura escrita en México y otro tanto acerca de Obras maestras de la Bibliografía mexicana.

Forman parte del proyecto **1.2 Áreas de investigación**, el Área de Bibliografía mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII, con 12 investigadores, 3 técnicos académicos y un becario posdoctoral; el Área de Bibliografía mexicana del siglo XIX contó con la participación de 7 investigadores, 3 técnicas académicas y un becario posdoctoral; y en el Área de Bibliografía mexicana de los siglos XX y XXI, participaron 10 investigadores, 5 técnicos académicos y un becario posdoctoral. Con base en los datos del Sistema de Informes, los 29 investigadores desarrollan en conjunto 57 proyectos individuales y 46 participaciones en proyectos colectivos, de los cuales 22 están bajo la responsabilidad de un investigador del Instituto. En el año lograron avances importantes los grupos de investigación ya consolidados como el Seminario de Cultura Literaria Novohispana, que con la publicación del *Sistema Bibliográfico de la Literatura Novohispana* (SIBILA), y una serie de actividades académicas que incluyeron conferencias, presentaciones de libros y un simposio internacional, celebró 25 años de trabajo ininterrumpido. El proyecto colectivo *Ars bibliographica*, que contó con el respaldo del programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México (ADABI), presenta avances en el estudio y catalogación de diversas colecciones del Fondo Reservado.

En lo que respecta al financiamiento externo, cabe mencionar el proyecto internacional que es apoyado por el Conacyt: *Oceanic Exchanges. Tracing Global Information Networks in Historical Newspaper Repositories, 1840-1914*, que reúne a colegas de nueve países y bibliotecas del mundo, y el proyecto “Crónica periodística del siglo XIX. Antología de textos”, que recibe apoyo del PAPIIME. Recientemente fueron aprobados dos proyectos para recibir financiamiento del PAPIIT y uno del PAPIIME.

En el año, los investigadores publicaron en 16 libros de investigación, en 3 de divulgación y en 2 antologías. Asimismo, son autores de 31 capítulos de libro, 20 artículos de investigación y 11 de divulgación. Se reportan como concluidos y en proceso editorial 5 libros de autoría individual y 2 en coautoría, 6 coordinados individualmente y 8 en coautoría, más 53 capítulos de libros. Los investigadores del IIB también han participado activamente en labores de arbitraje de publicaciones (19 artículos, 8 libros, 5 capítulos en libro) y quisiera destacar la presencia constante de académicos nuestros, entre otros muchos externos –por cuestiones de políticas editoriales–, entre los autores de artículos y reseñas

de los dos primeros números de la revista *Bibliographica*, que aspira a convertirse en revista académica reconocida en su ámbito.

En lo que toca al proyecto **1.3 Renovación y fortalecimiento de la planta académica**, debo expresar en este punto que lamentamos los fallecimientos de la doctora Guadalupe Curiel, investigadora y exdirectora de este Instituto, y de la licenciada Silvia Jáuregui y Zentella, técnica académica adscrita al Departamento Editorial. La comunidad les rindió muy sentidos y respetuosos homenajes. Los investigadores Roberto Sánchez y Ana María Sánchez, y la técnica académica María Rosa Ávila optaron por jubilarse. Fueron contratadas dos investigadoras: doctoras Cecilia Angélica Cortés Ortiz y Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda, así como un técnico académico, maestro Máximo Román, dentro del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA) de la DGAPA. Por tanto, la planta académica se compone de 29 investigadores y 82 técnicos académicos, 43 son hombres y 68 mujeres. De los investigadores, 26 tienen doctorado; 1, maestría y 2, licenciatura; de los técnicos académicos, 2 cuentan con doctorado; 31, con maestría; 37, con licenciatura; 11 son pasantes y 1, técnico.

Se aprobaron 3 nuevas contrataciones por artículo 51, 2 de investigadores y 1 de técnico académico, 2 de ellas del SIJA de la DGAPA. Se concluyeron 9 concursos de oposición abierto, 1 corresponde a una investigadora y 8, a técnicos académicos. Obtuvieron su promoción de nivel 4 investigadores y 9 técnicos académicos; 1 obtuvo también la definitividad y 4 investigadores disfrutaron de año sabático.

En cuanto al PRIDE, 16 académicos renovaron su permanencia en el programa: 6 investigadores, 4 en el nivel "C", 1 en el "B" y 1 en el "A"; así como 10 técnicos académicos, 7 en el nivel "C" y 3 en el "B". En resumen, de los 111 integrantes de la planta académica del Instituto, 105 están en el programa de estímulos, 26 investigadores y 79 técnicos académicos. 19 miembros del personal académico están actualmente en el Sistema Nacional de Investigadores, 1 con nivel de emérito, 2 con nivel II, 9 con nivel I (8 investigadores y una técnica académica) y 7 como candidatos.

Entre las distinciones que recibieron miembros del personal académico, la doctora Marina Garone recibió una beca del John Alden Memorial Fellowship and Maria Elena Cassiet Fund para hacer una estancia de investigación en la John Carter Brown Library; el doctor Alejandro González Acosta fue becado por la Academia Nacional de Historia y Geografía para participar en diversos actos académicos en España; a la doctora Martha Romero le fue otorgada la distinción In quarto de la Galería López Quiroga por 25 años de trabajos de encuadernación; la licenciada Aurora Serrano recibió la distinción Sor Juana Inés de la Cruz 2018 y el doctor Francisco Mercado Noyola la medalla al Mérito universitario de la Universidad Autónoma Metropolitana.

En **1.4 Programas de apoyo transversales: Patrimonio Digital e Instrumentos para la Bibliografía**, abocados al fortalecimiento de las herramientas para la investiga-

ción y las técnicas bibliográficas, se analizaron distintos instrumentos y discutieron criterios metodológicos para el trabajo bibliográfico, incluyendo la configuración de archivos personales, el registro de marginalia y nuevas pautas para la descripción codicológica. El Seminario Interdisciplinario de Bibliología, además de organizar su VI Encuentro Internacional *Los códices mayas a debate* y la exposición que lo acompañó, celebró seis sesiones que lo han consolidado como un foro de análisis y discusión sobre la materialidad de las obras y temas afines.

El reporte de **1.5 Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (BIIB)**, destaca entre sus acciones las siguientes: el proceso de implementación del módulo de préstamo del Sistema Aleph 500 versión 23; las gestiones realizadas para obtener una partida presupuestal de adquisición de libros electrónicos; la planeación y reuniones realizadas con la Subdirección de Planeación y Desarrollo de la Dirección General de Bibliotecas para establecer la ubicación de la BIIB.

2. Patrimonio bibliográfico

Este programa estratégico tiene como objetivos centrales promover la presencia de la BNM dentro y fuera de la Universidad, a través de la difusión de su acervo y de la vinculación con los estudios bibliográficos. Tengo que mencionar, en primer lugar, los trabajos que se han venido realizado en colaboración con la Dirección General de la Divulgación de las Humanidades en lo referente a la restauración y apertura del antiguo Templo de San Agustín, concretamente de la Capilla del Tercer Orden, espacio, este último, dedicado plenamente a las actividades de la BNM, a su historia, a su difusión, y a ofrecer algunos servicios de referencia remota y el tiflológico, además de una sala de exposiciones.

En **2.1 Difusión del acervo nacional** fueron montadas 7 exposiciones temporales, 6 en el edificio y 1 itinerante: destaco “La huella de Guillermo Prieto en la prensa y su biblioteca de combate”, “Ernesto *el Chango* García Cabral. Homenaje a 50 años de su partida”, “Los códices mayas a través del acervo de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México” y “El 68 en sus fuentes”. La exposición “Memoria viva del libro: Leer el patrimonio bibliográfico” culminó su recorrido en tres planteles de la Escuela Nacional Preparatoria.

En **2.2 Vinculación con la sociedad** fueron organizados 34 actos académicos que se detallan en el cuadro correspondiente. Cabe resaltar la conferencia magistral “Bibliografía, ecdótica, historia de la cultura escrita”, impartida por el historiador Roger Chartier; el “XI Simposio Internacional Actualidad de los estudios de la literatura hispanoamericana virreinal”; el Primer coloquio sobre “RDA en América Latina. Retos de la implementación del nuevo RDA Toolkit en las bibliotecas de América Latina”; y la celebración del Día de las Escritoras en la BNM con la participación de más de 30 académicas universitarias.

Las actividades de cooperación e intercambio son una muestra clara de la internacionalización de nuestro trabajo y han ido cobrando mayor relevancia; las 12 que se verificaron en el año contaron con la colaboración de instituciones como la Asociación de Estados Iberoamericanos para el Desarrollo de Bibliotecas y Archivos (ABINIA), la RDA Board de América Latina y el Caribe, la Universidad de Lieja, la Universidad Nacional del Sur, la Universidad de Buenos Aires, la American Library Association, el RDA Steering Committee (EUA) y la Universidad Rey Juan Carlos. No menos importantes son las 36 actividades organizadas con instituciones como la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, la Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial y el Museo de Sitio de Homenaje a Don Benito Juárez. Estas actividades (incluidas las exposiciones) alcanzaron la cifra de 48 y en ellas participaron 401 personas, 205 del Instituto y 196 externas.

En el proyecto **2.3 Docencia y educación continua y a distancia**, los investigadores impartieron 35 materias y participaron en 48 actividades docentes de diversa índole. En cuanto a la Educación Continua, fue creado el Comité correspondiente con la función principal de planear, programar, difundir y llevar a cabo todas las actividades de educación continua del IIB, ya sea dentro o fuera de sus instalaciones y determinar si las actividades propuestas se ajustan a las líneas de investigación del IIB. De esta forma se llevaron a cabo 14 actividades: 1 diplomado, 9 cursos y 4 talleres. Entre las actividades organizadas están el Curso básico de latín, el curso El impreso en el siglo XIX. Imagen, cultura y modernidad, el curso de literatura fantástica Mundos (im)posibles, los talleres impartidos durante el V Encuentro Internacional de Bibliología y el Coloquio sobre RDA en América Latina. El Departamento de Conservación y Restauración de la Biblioteca Nacional contribuyó en esta materia con la impartición de los talleres Haciendo papel y tinta como hace 300 años y Tintas ferrogáficas, y un curso básico de encuadernación. Destaco la VII edición del diplomado *Puentes entre la Historia y la Literatura (de la Antigüedad a nuestros días)*, un proyecto de docencia que conglomeró parte importante de la planta académica del IIB y que se ha convertido en un referente en la comunidad del Subsistema de Humanidades. Otro proyecto asociado a la formación y a la difusión de los trabajos que se llevan a cabo en la Biblioteca Nacional es el curso Iniciación a la investigación bibliográfica. Objeto y metodología, dirigido a profesores de la Escuela Nacional Preparatoria con la intención de promover el conocimiento del patrimonio entre los estudiantes.

2.4. Imagen pública. En lo que va de la presente administración hemos impulsado una estrategia que proyecte a la BNM más allá de la Universidad y de la Ciudad de México. Sin embargo, es un asunto que exige un tiempo considerable y más recursos humanos con los que no contamos; a pesar de ello la creatividad y las estrategias en redes representa un esfuerzo digno de destacarse de quienes colaboran en las tareas de comunicación e imagen de la entidad, que permitió que fueran recogidos 82 impactos en prensa y que se llevaran a cabo 70 entrevistas con académicos (52 en televisión, 3 en radio y 15 en prensa). A lo largo del año se ha promovido el uso de las redes sociales, de manera

que la página de Facebook alcanzó la cifra de 18 270 “Me gusta” y el Twitter institucional registra ya 5 286 seguidores.

2.5 Siglo y medio de patrimonio bibliográfico. A 150 años de la Biblioteca Nacional de México y 50 del Instituto de Investigaciones Bibliográficas. Como parte de las ediciones conmemorativas de los 50 años del IIB, se publicó el número especial del *Boletín* dedicado a 54 semblanzas de directores, bibliógrafos y académicos de la BNM y del IIB. El libro *Bienes comunes: 150 años de la Biblioteca Nacional de México en 150 objetos* se hizo acreedor a una mención honorífica del Premio Antonio García Cubas que otorga el INAH, en el rubro de obra de divulgación. En estos meses saldrá a la luz el catálogo *Tradición de tinta en la Biblioteca Nacional de México* y se terminará la edición de las ponencias presentadas durante las XX Jornadas Académicas, dedicadas a una reflexión sobre el pasado, el presente y el futuro del IIB, la BNM y la HNM.

En el proyecto **2.6 Fortalecimiento de las publicaciones**, destaco con gusto la aparición de los dos primeros números de *Bibliographica*, nueva revista académica que se apega a los criterios fijados recientemente por el Conacyt, en tres formatos digitales (ePub, PDF y XML) y en versión impresa. Estoy convencido que *Bibliographica* nos permitirá concentrar e irradiar las líneas de investigación que se asocian a la Bibliografía mexicana. En el año que se informa fueron publicados 5 títulos (en versión impresa y digital en formatos PDF y ePub); 3 números pendientes de revistas: dos del *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas* y uno de la *Nueva Gaceta Bibliográfica*. Recientemente se presentaron 4 libros en la Feria del Libro de Minería y se encuentran 15 en proceso de edición.

3. Cuerpos colegiados

Agradezco el compromiso de representación asumido por todos los colegas que han sido miembros del **3.1 Consejo Interno**, aquellos que fungieron hasta abril y a quienes los sustituyeron mediante la elección que se llevó a cabo sin contratiempos y con la participación de prácticamente de toda la comunidad. Este cuerpo colegiado ha celebrado 18 sesiones, 11 ordinarias y 7 extraordinarias. Asimismo reconozco la valiosa labor de **3.2 Otros cuerpos colegiados**: la **Comisión Dictaminadora**, la cual se reunió en 11 ocasiones para opinar sobre 22 casos: 9 concursos de oposición abierto y 13 de oposición cerrado, al igual que la de la **Comisión Evaluadora del PRIDE**, que atendió oportunamente 16 solicitudes que le fueron presentadas en el año. La doctora Sofía Brito en el **Consejo Universitario** y en el **Consejo Técnico de Humanidades**, y las doctoras Irma Lombardo y Ramona Pérez Bertruy, en el **Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes**, asisten a las sesiones de esos cuerpos colegiados y cumplen con los trabajos que les han sido encomendados.

El **Comité Editorial** del Instituto consideró la publicación de 3 obras, renovó los lineamientos de entrega de originales, instrumento que facilita el proceso editorial, y atento a las políticas establecidas por la normatividad que la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM trabaja en la actualización del Reglamento del Comité Editorial del Instituto. Cabe resaltar el **Comité de Educación Continua del Instituto**, instalado en enero de 2018, se reunió en 5 ocasiones. Dentro de los acuerdos y trabajos más importantes están la redacción del Reglamento Interno de Educación de Continua y la elaboración de una encuesta de satisfacción de usuarios; se ha procurado poner mayor énfasis en la planeación y difusión de las actividades, con la emisión semestral de convocatorias y, lograr con ello, un mayor número de inscritos a las mismas.

En el rubro de **3.4 Superación Académica**, este año, se dieron todas las facilidades y apoyos necesarios para que tanto investigadores como técnicos académicos asistieran a 80 actividades tales como congresos, coloquios, encuentros, jornadas, etcétera. Al respecto se otorgaron 32 licencias o permisos: 15 de investigadores y 17 de técnicos académicos; 5 comisiones académicas, 1 correspondiente a investigador y 4 a técnicos académicos; 35 licencias con goce de sueldo: 26 a investigadores y 9 de técnicos académicos; y 8 permisos para que técnicos académicos asistieran a cursos. También se gestionó una Comisión para realizar una estancia posdoctoral de un investigador y una licencia para la realización de tesis de maestría de un técnico académico.

4. Patrimonio documental digital

La **4.1 Coordinación de Innovación y Estrategia Digital (CIED)** tiene como objetivo fortalecer la transmisión del conocimiento y la modernización de los servicios que presta la Biblioteca Nacional por medio de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). La CIED estableció estrategias y acciones para alcanzar un mayor nivel de automatización de servicios bibliotecarios, apoyar el desarrollo de productos de investigación, mejorar la gestión de procesos administrativos y la generación e innovación de los servicios digitales. Otros logros de la CIED se relacionan con las políticas interdepartamentales, parámetros y configuración tecnológica para automatizar el servicio de préstamo en sala; con el seguimiento de mejoras en despliegues de registros del catálogo Nautilo; con la colaboración en los proyectos Primeros Libros de las Américas y Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano; y con la implementación en la HNM de políticas y configuración del módulo de adquisiciones, algo fundamental para el ciclo de automatización en la Hemeroteca porque ese proceso agiliza la recepción, registro e identificación de las publicaciones que repercutirá en la automatización del préstamo en sala.

En materia de **4.2 Preservación del Patrimonio Documental** continúan diversos procesos de construcción, como son la recepción de materiales digitales en depósito legal, conversión tecnológica, digitalización, resguardo y preservación. Podemos informar que hay avances en la consolidación del Grupo de Preservación Digital (GPD) en lo que concierne a la investigación y evaluación de plataformas tecnológicas. Se llevó a cabo el Primer Encuentro de Preservación Digital, que contó con patrocinios suficientes para invitar a un especialista de la Universidad de Barcelona. En lo que respecta a la digitalización de materiales, fue elaborado el *Manual de buenas prácticas*, que apoyó la digitalización de 46 manuscritos (41 121 imágenes) del Fondo Reservado. Con financiamiento del proyecto “Intercambios Oceánicos (OcEx)” se logró un aumento de la capacidad de almacenamiento digital, que pasó de 20 a 400 terabytes.

En el proyecto **4.3 Soporte técnico, seguridad y telecomunicaciones**, el Departamento de Informática reemplazó un equipo *core* de telecomunicaciones mediante la adquisición de equipos de última generación a un precio menor en un 30 por ciento al valor comercial, aspecto que redundó en mejoras sustanciales en la infraestructura tecnológica y que permitirá ir avanzando en la estrategia de reemplazar en su totalidad equipos adquiridos hace 25 años.

5. Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional: fortalecimiento del desarrollo y preservación de colecciones

5.1. Adquisiciones. En cumplimiento de sus funciones sustantivas, la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales, a través de sus respectivos Departamentos de Adquisiciones incrementaron, complementaron o enriquecieron sus colecciones. La Biblioteca Nacional aumentó en 8.89 por ciento sus adquisiciones con respecto a 2017, especialmente en lo tocante al depósito legal. En 2018 ingresó un total de 8 337 títulos con sus respectivos 17 001 volúmenes. Por depósito legal se recibieron 7 641 títulos, lo que significó un crecimiento del 8.47 por ciento en relación con el 2017, gracias al exhorto directo que se hizo a los editores y productores mexicanos. En lo que toca a la compra de materiales, que considera la responsabilidad que implica la obtención de obras que formarán parte del patrimonio bibliográfico, el Comité de Adquisiciones de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales sesionó en 4 ocasiones y aplicó criterios que obedecen a los lineamientos internacionales de formación de las bibliografías nacionales para incorporar obras que enriquezcan adecuadamente el acervo. Cuatro de sus miembros se capacitaron en un curso de tasación impartido en la UNAM por lo que las decisiones que se toman colegiadamente están mejor documentadas. Actualmente se cuenta con una cartera de proveedores que atienden las peticiones basadas en los criterios del Comité, por lo que las propuestas y selecciones son revisadas cuidadosamente. En 2018 se privilegiaron las publicaciones procedentes de los

estados de la República, anteriores al Decreto de Depósito Legal de 1958, las cuales están fuera del alcance legal de ser compiladas. La Biblioteca compró 561 títulos, con 780 volúmenes, entre los cuales se puede destacar el *Fasciculus temporum*, incunable ilustrado publicado en Venecia en 1480; la primera impresión del *Plan de Iguala*, donde se declara la Independencia de México; la tercera edición ilustrada del *Periquillo Sarniento*, de Joaquín Fernández de Lizardi; 146 partituras impresas de compositores mexicanos de los siglos XIX y XX; una colección de 90 cromolitografías de almanaques del siglo XX; el Álbum de dedicatorias, autógrafos y dibujos de Yolanda Quintana, manuscrito con firmas de personajes notables de la cultura del siglo XX, entre otros, que permiten completar las colecciones existentes.

En el rubro de donación, destaca la adquisición del archivo del músico y médico Aniceto Ortega compuesto por partituras, documentos personales y fotografías, el cual se adquirió siguiendo un riguroso procedimiento establecido por la Biblioteca Nacional para esos actos y mediante un convenio de donación firmado entre los donantes y la Universidad, con el objetivo de evitar la falta de documentación y formalidad en los procedimientos de ingreso al acervo nacional.

En 2018, la Biblioteca recibió en donación un total de 192 unidades documentales. El Departamento de Adquisiciones de la Biblioteca aumentó un 7.95 por ciento el registro nuevo o de cargo de unidades documentales con respecto al 2017, que sumaron 8 337 títulos. El año que se reporta incluyó 17 001 volúmenes más en el sistema Aleph. Hubo también un aumento en la entrega de recursos documentales para su procesamiento al Departamento de Catalogación, a las Salas especiales y al Fondo Reservado que sumó 16 665 volúmenes, lo que representó un incremento del 7.98 por ciento en relación con el 2017.

La Hemeroteca Nacional, a través de su Departamento de Adquisiciones, recibió por depósito legal 133 313 ejemplares correspondientes a 1 925 títulos. Esta cifra representa una disminución del 5.6 por ciento respecto del año anterior. Se puede conjeturar que esta disminución obedece a que muchas publicaciones periódicas están transitando a formatos digitales, y por ello las empresas editoriales están dejando de publicar y/o depositar sus versiones impresas; también es posible que las empresas que editan en los estados de la República estén dejando de remitir sus obras para evitar los costos de envío a la Ciudad de México. Hay que remarcar que estas suposiciones sólo se podrán corroborar cuando se tenga una investigación solvente al respecto, y que por el momento el Departamento de Adquisiciones no tiene el personal académico que pudiera llevarla a cabo. Por otra parte, el Departamento de Adquisiciones realizó 102 solicitudes de ejemplares faltantes a aquellos editores que no cumplen con lo dispuesto por el Decreto de Depósito Legal; de éstas obtuvo un 45 por ciento de respuestas favorables (en 2017 la respuesta fue de 75 por ciento). Por donación y compra la Hemeroteca adquirió 158 ejemplares. Entre los títulos destacan *El Cohete* (1873), *El Heraldo de Navidad* (1900) y *La Juventud Católica* (1923).

Para fortalecer la recepción de la producción editorial mexicana, analógica y digital, en 2018 la Biblioteca y la Hemeroteca, junto con el Instituto, celebraron reuniones de trabajo con las instituciones involucradas (Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis de la Cámara de Diputados, la Fonoteca Nacional, la Fimoteca de la UNAM y el Fideicomiso de la Cineteca Nacional), con la finalidad de dar continuidad al proyecto de Ley de Depósito Legal en el cual se ha venido trabajando desde 2016. Se concluyó el borrador de la propuesta de Ley y se avanzó en un glosario de términos y en una exposición de motivos. Sin embargo, por circunstancias políticas nacionales y universitarias, el proyecto mencionado no se presentó al Legislativo.

En lo que respecta al proyecto **5.2. Gestión, recuperación, optimización de espacios de almacenamiento y de servicios afines**, y la Remodelación de espacios y mobiliario, con el fin de garantizar el resguardo de las colecciones y mejorar las áreas de servicio de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales fueron planeadas y ejecutadas diversas acciones encaminadas a solucionar los graves problemas de almacenamiento que tienen ambas instituciones. Se siguió trabajando en el proyecto de creación del Centro de Preservación Documental (CPD) junto con la Dirección General de Obras y Conservación (DGOYC). El resultado de estos trabajos fue la elaboración del programa de necesidades. Como un proyecto prioritario que cuenta con el respaldo del rector doctor Enrique Graue, se anunció en la Cámara de Diputados que el CPD se edificaría en el campus UNAM de Juriquilla. Mientras tanto, se tomaron medidas estratégicas para ampliar las áreas de almacenamiento en las instalaciones actuales. La Biblioteca y la Hemeroteca solicitaron un estudio técnico de las estructuras de carga a la DGOYC de los fondos contemporáneos para utilizar algunos espacios de las salas de lectura como depósitos. Gracias a que se obtuvo un dictamen estructural favorable, se elaboraron proyectos de readecuación de diversas áreas.

La BNM presentó el proyecto Gestión, recuperación y optimización de espacios de almacenamiento y de servicios de información del Fondo Contemporáneo de la Biblioteca Nacional de México, cuya propuesta principal es la adecuación de la sala única de lectura de la Colección General; es decir, el servicio prestado en los cuatro pisos del ala norponiente se concentrará en la actual Sala de Consulta, y parte de los espacios desocupados se habilitará como depósitos bibliográficos para asegurar el crecimiento adecuado de la colección en los próximos años. Con este proyecto se espera ganar más espacio para asegurar la preservación documental y hacer más eficiente el servicio de información, al concentrar la atención en un área de consulta y lectura.

En el caso de la Hemeroteca, ante los problemas de saturación, se lograron avances importantes en la optimización y habilitación de espacios de resguardo. Se siguieron siete estrategias: 1) diagnósticos de saturación y crecimiento por depósito (en proceso), 2) corrimientos de volúmenes en áreas saturadas, 3) intercambio de estantería, 4) colocación

adicional de charolas, 5) adecuación de estantería, 6) compra y colocación de estantería nueva y 7) ampliación de espacios de resguardo. Con estas medidas, se lograron habilitar 1 227 metros lineales de estantería, de los cuales casi el 50 por ciento ya fue ocupado (584.5 ml), para descongestionar áreas saturadas y dar entrada al material de nuevo ingreso y rezagado. La mayor parte de los trabajos de optimización de espacios se realizó en el Almacén de Periódicos y Revistas, en donde se colocó una estantería perimetral de 329.5 metros lineales. Respecto de la ampliación de espacios, después de analizar el crecimiento de la colección de periódicos de la Ciudad de México, se determinó crear el depósito 108 en el primer piso del edificio principal. Con este nuevo espacio, se está garantizando el crecimiento de dicha colección en los próximos once años. El avance en la obra es de más del 90 por ciento. Falta adaptar el sistema de iluminación, colocar la puerta de acceso y concluir el acabado en la fachada exterior.

Con la intención de optimizar las áreas de consulta y extender la superficie destinada a depósitos, se puso en marcha un proyecto de adecuación y remodelación de las áreas de servicio del primer piso de la Hemeroteca. El objetivo es mejorar la circulación de los usuarios, concentrar el servicio de préstamo de periódicos de las colecciones de la Ciudad de México y de los Estados en una sola sala, incorporar criterios de protección civil, renovar la señalización de acuerdo a la reorganización administrativa realizada y destinar el mobiliario adecuado para los próximos procesos de automatización, que se espera estén listos en 2019 (principalmente, la activación del módulo de circulación).

Por lo que toca a los proyectos de remodelación, la atención se concentró principalmente en el Departamento de Adquisiciones. Se hicieron adecuaciones en el depósito 201 y en las áreas denominadas Adquisiciones uno y Adquisiciones dos. También se compró e instaló un conjunto de 25 estaciones de trabajo diseñadas para las actividades propias del Departamento. Con estas acciones, sólo faltaría acondicionar algunas conexiones eléctricas, de telefonía e internet, así como sustituir un muro perimetral de tablarroca por otro de cancelería para concluir el proyecto. En otras áreas, se adquirió mobiliario diverso y se mejoró parte del equipo de microlectoras.

La Biblioteca, junto con la Dirección y la Secretaría Administrativa del Instituto, presentó al final del año un proyecto de presupuesto extraordinario a la Administración Central de la UNAM, para la adquisición de mobiliario, el cual fue aprobado. Gracias a esta medida se compraron cincuenta y dos estantes dobles con sujetadores de libros. Este mobiliario servirá para reforzar la conversión de los espacios y el almacenamiento de colecciones.

En cuanto a **5.3. Catalogación e inventario**, una de las tareas esenciales de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales es el control bibliográfico del acervo compuesto por múltiples colecciones o fondos. Ambas instituciones comparten el mismo sistema automatizado, pero no los mismos procedimientos, lo que se explica por sus propias trayectorias, procedimientos y necesidades. El Departamento de Catalogación de la Biblioteca recibió 9 095 títulos

(16 665 volúmenes), lo que significó un incremento del 9.15 por ciento con respecto a 2017. Junto con las Salas Especiales de la Colección General y el Fondo Reservado se catalogaron 10 761 títulos (22 860 unidades documentales), lo que significó un incremento del 9.8 por ciento con respecto a 2017. Fueron entregados 9 883 títulos (16 903) de volúmenes ya catalogados al Departamento de Formación de Colecciones e Inventario para ser ubicados en la colección que les corresponda; se enviaron 2 057 volúmenes a encuadernar y se editaron 3 027 registros bibliográficos que permitieron la reubicación de volúmenes, principalmente en la Colección Lafragua, en las Colecciones Especiales y en el Fondo de Origen.

En cuanto al control bibliográfico, la Sección de Catalogación de Autoridades aportó 4 536 nuevos registros al Catálogo de autoridades de la BNM, los cuales están estrechamente vinculados con el Catálogo Nautilo, lo que permite optimizar la catalogación y la recuperación de información. Por otra parte, los registros de autoridades de la Biblioteca son visibles en la sección correspondiente de Wikipedia. Este año se aportaron 165 registros que están enlazados con artículos publicados en ese sitio.

Gracias a la aplicación rigurosa de los lineamientos de control bibliográfico, la BNM es reconocida como una instancia especializada a la cual recurren algunas editoriales para elaborar la catalogación en la fuente. Durante el año se atendieron 155 solicitudes que permitieron hacer más útil y visible el trabajo especializado de la Biblioteca.

El Comité de Catalogación sesionó regularmente y una de sus principales actividades fue la elaboración de su reglamento, el cual fue revisado por el Área de Planeación y Apoyo Jurídico del Instituto y será puesto a consideración del Consejo Interno para su validación. El Comité solicitó apoyo y mejoras en el sistema Aleph, en el Sistema de Inventario Físico para Bibliotecas (SIFIB) y en el Catálogo Nautilo a la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital (CIED). Esta gestión derivó en la actualización de solicitudes pendientes y el funcionamiento del formato de registro catalográfico. El Comité continuó con el establecimiento de políticas para la aplicación del código de catalogación *Resource Description & Access* (RDA) y con la unificación de criterios para el control bibliográfico.

Uno de los avances más notables en materia de catalogación fue la elaboración de una plantilla para trabajar archivos documentales en el sistema Aleph, de acuerdo con el cuadro clasificador que se elaboró previamente. La plantilla fue desarrollada en el Fondo Reservado y propuesta al Comité de Catalogación para su revisión y aprobación, el cual comprobó la factibilidad de recuperar la información de manera coherente y completa, por lo que ya se está aplicando en el Archivo Álvaro Obregón. La plantilla estará disponible en el Aleph y será la base para codificar los archivos de la BNM, lo que permitirá su consulta en el Catálogo Nautilo.

El Departamento de Formación de Colecciones e Inventario desarrolla una de las tareas principales de la BNM que consiste en el registro y procesamiento sistematizado de las existencias bibliográficas. En 2018, se inventariaron 63 172 volúmenes lo que representa

un avance de 9.57 por ciento con respecto a 2017 y significa que se tienen 790 477 volúmenes inventariados y controlados bibliográficamente o el 68 por ciento de las colecciones registradas en el sistema Aleph, esfuerzo que debe entenderse como un trabajo minucioso que implica contrastar un catálogo construido a lo largo de muchos años, que va de lo mecanoescrito a lo digital, y que requiere más apoyo administrativo e informático para desarrollar su tarea esencial.

En la formación de colecciones participan todos los departamentos de la BNM, aunque se cuenta con un eje que reparte los materiales a las distintas áreas; se trata del Departamento de Formación de Colecciones e Inventario que recibe los materiales para su registro y los canaliza a la colección pertinente. El Departamento recibió 30 921 unidades documentales, de la Colección General para su inventario y retornaron 35 458 ejemplares —que incluían un rezago—, y que se distribuyeron entre el Fondo Contemporáneo, las Salas Especiales y el Departamento de Adquisiciones, para su desestimación.

En el periodo que se informa, las cifras que arroja el Sistema de Inventario Físico de la Biblioteca (SIFIB) son 53 603 ejemplares que correspondieron al Fondo Contemporáneo y 9 559 que pertenecen al Fondo Reservado.

En 2018, el Departamento de Catalogación envió al de Formación de Colecciones e Inventario 8 356 títulos que contienen 14 945 unidades documentales, que inventarió y canalizó a los distintos departamentos y áreas.

Para formar o reunir adecuadamente las colecciones, se lleva a cabo la revisión y localización de material documental disperso en diferentes depósitos, se procede a editar los registros bibliográficos, a modificar los registros de ítems e inventariar. En esta tarea, se recibe el apoyo del Departamento de Catalogación con la edición de registros bibliográficos, lo que en 2018 representó cerca del 54 por ciento del total realizado en el año. En el periodo que se informa se reubicaron 3 620 unidades documentales que se destinaron principalmente al Fondo Reservado de la Biblioteca.

Durante el inventario se identificaron y registraron 1 252 unidades documentales como “no disponibles” debido a que no se localizaron en estantería, posiblemente debido a una mala colocación, a préstamo interno u otros factores. Asimismo, se desestimaron 1 200 unidades documentales por exceder el número de los dos ejemplares considerados para la preservación y el uso, por lo que se enviaron al Departamento de Adquisiciones para su procesamiento correspondiente.

En el caso de la Hemeroteca, como parte del Programa para la disminución de rezagos en la organización documental del acervo de la Hemeroteca Nacional de México, inició el proyecto interdepartamental Evaluación de colecciones de la Hemeroteca Nacional, entre cuyos objetivos se encuentran contabilizar las existencias de los volúmenes directamente en los depósitos y obtener datos básicos de las publicaciones, como son títulos, colecciones y estado físico. Esta información permitirá, en un segundo momento, realizar estudios más profundos sobre las colecciones. A ocho meses de su implementación, se reporta un avance

de 9 depósitos revisados del edificio principal, que en términos globales significa un avance aproximado del 40 por ciento de cuantificación de volúmenes originales contenidos en el acervo. En este proyecto participan tres áreas: Sección de Desarrollo y Gestión de Colecciones del Departamento de Servicios de Información, Sección de Organización y Control de Ejemplares del Departamento de Catalogación y Sección de Reprografía del Departamento de Preservación y Reprografía.

Con la finalidad de reforzar y ampliar las tareas de cuidado, evaluación y crecimiento de las colecciones de la Hemeroteca Nacional, y como parte de los proyectos de Reestructuración organizativa del Departamento de Servicios de Información y Proceso técnico automatizado integral del material en condición de rezago, en septiembre de 2018 comenzó a operar la Sección de Desarrollo y Gestión de Colecciones. Esta nueva sección tiene entre sus funciones realizar diagnósticos y análisis permanentes del acervo; crear o actualizar colecciones; colaborar en las decisiones de selección, donación y descarte; asumir las labores de reposición y completitud de materiales; generar los datos estadísticos pertinentes; aplicar procedimientos básicos de preservación a las publicaciones; realizar cambios de estatus de los títulos en el sistema Aleph; participar en la catalogación retrospectiva; colaborar en el inventario, y definir las políticas para el desarrollo y gestión de las colecciones de la Hemeroteca Nacional. La sección quedó conformada por una jefatura académica, a cargo de la Lic. Edith Hernández Zamora, quien laboraba en el Departamento de Catalogación, y tres trabajadores administrativos con estudios de licenciatura. En cuatro meses, el personal de esta sección reportó las siguientes actividades: en la disposición de los materiales en el acervo, que consiste en la supervisión diaria del correcto acomodo del material que se presta a los usuarios, revisó 5 631 volúmenes; en la participación en el proyecto de Evaluación de Colecciones, inventarió 4 560 volúmenes, correspondientes a 529 títulos de la Colección de Revistas Nacionales; en el ingreso de material al acervo, que se refiere a la recepción y acomodo de los materiales enviados por el Departamento de Adquisiciones, recibió 1 969 volúmenes, de los cuales colocó 1 464 en estantería; en el proceso técnico de colecciones, actividad de apoyo que controla la salida y reingreso de materiales requeridos por el Departamento de Catalogación, de septiembre a diciembre, registró la salida de 568 volúmenes y la devolución de 541; y en el corrimiento de colecciones, que se enfoca a la habilitación de espacios ante su crecimiento y saturación, en este lapso recorrió y reorganizó 10 754 volúmenes.

Con esta nueva sección, la Hemeroteca refuerza su política de fomentar la vinculación interdepartamental, al tiempo que precisa funciones y da especial atención a las colecciones a partir del conocimiento físico y estadístico real de cada una de ellas; otro propósito fundamental ha consistido en establecer criterios y mecanismos medibles respecto a su valor como una estrategia para reforzar la disponibilidad de los materiales y su preservación.

Por otra parte, 2018 fue un año decisivo para terminar de implementar los proyectos del Programa para la disminución de rezagos en la organización documental del acervo

de la HNM. Además de poner en marcha el proyecto Evaluación de las colecciones, ya mencionado, también se dio inicio al proyecto de sistematización de microfilmes, se continuó trabajando en la activación del Módulo de Adquisiciones Seriadas, se mantuvo el reforzamiento y diversificación del programa de control de existencias, se intensificó la encuadernación y el uso de cajas de polipropileno, se diseñaron políticas conjuntas sobre catalogación y se avanzó sin contratiempos en la actualización paulatina de registros aplicando el código RDA.

El Departamento de Adquisiciones, además, hizo esfuerzos notables para registrar y encuadernar 32 544 ejemplares en 3 056 volúmenes que se encontraban en sus áreas de resguardo. También realizó el proceso técnico de 27 185 ejemplares, generó 897 ítems en el Aleph y registró en SIFIB 7 282 volúmenes. Otro trabajo que se debe destacar es el traslado al Almacén de Periódicos y Revistas de 27 185 ejemplares (en 897 cajas) con procesamiento técnico completo.

El Departamento de Catalogación de la Hemeroteca, por su parte, implementó la estrategia de la separación de la catalogación actual de la retrospectiva, con lo que se espera en un futuro próximo no presentar rezagos en la catalogación de títulos nuevos. Asimismo, continuó con la tarea de actualizar títulos y de ampliar información en títulos con datos básicos para pasarlos a una descripción de tercer nivel. También prestó atención al registro de ítems en volúmenes sin control de existencia y en volúmenes con códigos de barras no detectados por escáner. Los resultados que se reportan en 2018 son: 1 132 títulos en catalogación física, los cuales incluyen títulos nuevos y actualizaciones en materiales impresos, electrónicos y digitales de 3 231 fascículos; 752 encabezamientos en catalogación temática; 354 clasificaciones Dewey y locales; 54 registros de *holdings*, y 4 404 registros de ítems, correspondientes a 52 287 fascículos de 501 títulos.

Con respecto al trabajo de procesamiento técnico completo que queda registrado en SIFIB, actividad que llevan a cabo los departamentos de Adquisiciones y Catalogación y que constituye nuestro principal indicador en el abatimiento de rezagos, durante 2018 se registraron 11 683 volúmenes correspondientes a aproximadamente 120 mil ejemplares. Por segundo año consecutivo, la Hemeroteca alcanza cifras superiores a los 11 mil volúmenes, lo cual representa un incremento de aproximadamente 250 por ciento respecto de 2016.

No está de más mencionar que estos resultados son fruto de varias de las estrategias; entre ellas: colaboración interdepartamental e interinstitucional, actividades diversificadas, reubicación de personal, reorganización administrativa, prestación de servicio social, contratación de servicios profesionales, asignación de tiempo extraordinario e, inclusive, a fin de año, la contratación de un nuevo técnico académico adscrito al departamento de Catalogación. Asimismo, son parte de los objetivos de los proyectos Procesamiento técnico automatizado integral del material en condición de rezago, cuya finalidad es incorporar gradualmente el material rezagado al servicio activo automatizado siguiendo un proceso técnico completo y uniforme, y Regularización del proceso técnico automatizado en in-

gresos corrientes, que tiene como propósito fundamental incorporar todo el material de ingreso actual a consulta activa con visualización en el catálogo automatizado Nautilo. Lo que se pretende, para decirlo en otras palabras, es reforzar las tareas de registro y catalogación y de disminuir el rezago en los procesos.

En el subprograma **5.4. Preservación y reproducción física y digital** se ha procurado aplicar una visión integral tanto de las instalaciones y el entorno, como de las condiciones o el estado físico y de conservación de las colecciones y los servicios. En 2018, las acciones de preservación del patrimonio que resguarda la Biblioteca se llevaron a cabo a través del Comité de Conservación, Encuadernación y Restauración de la Biblioteca, el cual tiene la tarea de establecer las prioridades de conservación de las colecciones, unificar criterios y procedimientos, definir el ejercicio de la partida presupuestal para encuadernación asignada a la institución, además de atender los programas de mejoramiento de las condiciones de los depósitos y la limpieza del acervo. En 2018, tuvo reuniones regulares de trabajo donde se determinó enviar a encuadernar 2 389 unidades documentales distribuidas entre los Fondos Contemporáneo y Reservado de la siguiente manera: 1 785 volúmenes de encuadernación comercial y 304 libros de siglo XIX y principios del XX y la adquisición de 300 contenedores conservativos para materiales de la Videoteca, Mapoteca y Materiales Didácticos. Cabe destacar que estas acciones se aplicaron como medidas de preservación del patrimonio que resguarda la Biblioteca. El Comité de Conservación promovió el programa de mejora de las condiciones de almacenamiento en los depósitos. Como parte de las tareas que desarrolla el Departamento de Conservación se continuó con la supervisión de los trabajos de limpieza profunda, la sustitución de balastos de chapopote por electrónicos, de luminarias convencionales por LED y el levantamiento de planos de ubicación de la estantería y luminarias de los 35 depósitos del tercero y cuarto pisos del Fondo Contemporáneo de la Biblioteca. Con estas acciones se favoreció el diagnóstico de colecciones para desarrollar programas integrales de estabilización. Se dio seguimiento al programa de colocación de muros para tapiar los ventanales del depósito 306 y de la Sala especial de Bibliografía con el objetivo de suprimir la incidencia de rayos solares sobre los libros y controlar las condiciones ambientales. Se impulsó el programa de sellado de muros del segundo piso del Fondo Reservado para evitar que se disgregue el cemento de las paredes sobre los libros.

El Departamento de Conservación atiende solicitudes de la Biblioteca, la Hemeroteca y el Instituto, sobre todo de intervención de materiales documentales deteriorados detectados durante los diferentes procesos técnicos que realizan los respectivos departamentos; su programa de trabajo se establece y desarrolla conforme a los acuerdos establecidos en el Comité de Conservación, Encuadernación y Restauración. En 2018, se atendieron 89 solicitudes de las diferentes áreas de la Biblioteca que mejoraron las condiciones físicas de 1 091 unidades documentales deterioradas que se repartieron de la siguiente manera: para el Departamento de Adquisiciones se estabilizaron 95 unidades documentales ad-

quiridas por compra; para el Departamento de Catalogación se estabilizaron 153 unidades, principalmente folletos, se elaboraron 53 cajas de almeja para misceláneas y se sustituyeron espirales por costuras pasadas para libros; para la Sala especial de Materiales Didácticos se cosieron 495 libros. Se intervinieron 222 libros del Fondo Contemporáneo, una partitura de la Fonoteca y 16 materiales de la Mapoteca. Para el Fondo Reservado se intervinieron 56 unidades, algunas para exposiciones internas, y se estabilizaron 53 calendarios, almanaques y guías de forasteros. Como parte de los proyectos de vinculación con la Hemeroteca, este año se colaboró con la estabilización e intervención de 174 unidades hemerográficas adquiridas por compra. Asimismo, se atendieron 5 solicitudes del Departamento de Difusión Cultural para revisar y estabilizar material documental para exposiciones de la institución.

El Departamento atendió dos solicitudes externas para realizar diagnósticos de conservación de acervos bibliográficos, una para el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México y otra para el Museo Legislativo de la Cámara de Diputados. Se apoyó a la Coordinación de la Biblioteca en las solicitudes de la Fundación Cultural Banamex, El Antiguo Colegio de San Ildefonso, el Museo Nacional de San Carlos y el Museo del Palacio de Bellas Artes para cuatro exposiciones temporales, en la elaboración de los reportes de condiciones físicas y de conservación de 65 piezas, en la estabilización e intervención de aquellas obras que lo requirieron, además de ayudar en los avalúos para fines de aseguramiento y en el proceso de entrega de las piezas.

Por los daños sufridos en el sismo del 19 de septiembre de 2017, la Biblioteca constató que la falta de sujetadores de libros en los estantes provocó la caída al suelo del 10 por ciento de la Colección General. Cabe destacar que la institución no cuenta con una partida presupuestal que permita solventar la compra de esos dispositivos de seguridad, por lo que se presentó un proyecto de financiamiento titulado Prevención de riesgos ante sismos. Proyecto de aseguramiento de material bibliográfico del Fondo Contemporáneo de la Biblioteca Nacional de México mediante soportes en "L", a la Asociación de Estados Iberoamericanos para el Desarrollo de Bibliotecas Nacionales de los Países Iberoamericanos (ABINIA). La asamblea anual de la Asociación, realizada en octubre pasado, aprobó el proyecto que representará la adquisición de 1 600 soportes de libros para 2019 y coadyuvará en la mejor gestión y cuidado del patrimonio bibliográfico bajo resguardo de la institución.

Como en años anteriores, se emprendieron varias acciones para incorporar, extender o fortalecer las tareas de preservación en todas las áreas de la Hemeroteca Nacional. En principio, se puso énfasis en continuar con los programas ya establecidos. En el programa de preservación de materiales de ingreso corriente, se mantuvo la política de encuadernar la mayor cantidad posible de periódicos denominados originales, mientras que los periódicos duplicados, revistas y otras publicaciones se protegieron con contenedores de polipropileno. Se procuró fortalecer estas medidas de preservación a través de dos estrategias: la primera, gestionando cambios en las partidas presupuestales, que fueron

atendidas parcialmente; la segunda, haciendo más eficientes los procesos de trabajo en el Departamento de Adquisiciones. Gracias a ello, logramos encuadernar 73 420 ejemplares (en 7 702 volúmenes) y resguardar otros 27 185 en 897 cajas. Asimismo, se procedió a la sustitución de 300 cajas revisteras de cartón por cajas de polipropileno, con la intención de mejorar las condiciones del material de resguardo. No obstante el incremento autorizado para 2018, la cantidad asignada todavía resultó insuficiente para cubrir las necesidades de este rubro; por tal razón, a fines de este año volvimos a gestionar cambios en las partidas para incrementar el monto destinado a esta fundamental actividad que favorece tanto a la preservación como a la organización documental y al servicio de préstamo.

En cuanto a las actividades orientadas a la preservación de las colecciones, se continuó con el programa de instalación de soleras y soportes en “L”; con el de estabilización de estantería, derivado del sismo de 2017, y con el de sustitución e intercambio de estantería en el Departamento de Adquisiciones, en el Almacén de Periódicos y Revistas y en varios depósitos del Fondo Contemporáneo. Después de un largo periodo de prueba, gracias a los dispositivos electrónicos colocados a finales de 2017, se obtuvieron reportes de las condiciones medio ambientales en los depósitos del Fondo Contemporáneo; con los datos de humedad relativa y temperatura registrados se está garantizando información precisa y oportuna que permitirá diseñar estrategias que mejoren las condiciones de preservación de los materiales hemerográficos.

Se implementaron además dos nuevas acciones. La primera fue un monitoreo permanente dentro de los depósitos cuya finalidad es mantener en orden y con la colocación adecuada los materiales ahí resguardados; esta tarea fue llevada a cabo por el personal asignado a la recién creada sección de Desarrollo y Gestión de Colecciones del Departamento de Servicios de Información. La segunda, consistió en la elaboración de un diagnóstico básico, pero global, acerca del estado físico de todas nuestras existencias; esta actividad se está llevando a cabo dentro del proyecto Evaluación de colecciones de la Hemeroteca Nacional con la participación de tres departamentos: Catalogación, Servicios de Información y Preservación y Reprografía. Se espera que a finales de 2019 se tenga el diagnóstico de las colecciones del Fondo Contemporáneo.

También en este tiempo se empezó a explorar la instauración de un programa de supervisión de limpieza. Durante este periodo, se programaron las acciones para el traslado de la Colección de Microfilmes Originales a la bóveda de Conservación de Colecciones Microfílmicas; pero, debido a labores de mantenimiento de la instalación eléctrica del edificio del Fondo Reservado y a los daños causados en el sistema de drenaje por las lluvias torrenciales de agosto de 2018, se pospuso la ejecución del proyecto.

Como parte del programa de manejo adecuado de las publicaciones periódicas, se detectó que la práctica de la reproducción fotostática resulta altamente perjudicial para la preservación de nuestras colecciones, siendo la principal causa el equipo obsoleto que se utiliza. Después de analizar el problema, se llegó a la conclusión de la urgente necesidad de

transformar este servicio a través de un cambio de tecnología; es decir, utilizando escáneres de kiosco diseñados *ex professo* para la reproducción intensiva de publicaciones periódicas en lugar de las máquinas fotocopadoras. Lamentablemente, condiciones administrativas respecto a los actuales proveedores del equipo de fotocopiado, así como el elevado costo de los escáneres de kiosco, impidieron que prosperara este proyecto. No obstante, se generó información suficiente tanto en el diagnóstico respecto del daño provocado por la reproducción fotostática con los equipos actuales, como sobre las características de un nuevo equipo y los cambios en la organización administrativa para operarlos.

En lo que se refiere al programa de estabilización de materiales hemerográficos, se atendieron las necesidades más urgentes, generadas por compra de obras faltantes en nuestras colecciones, por solicitudes de reproducción y por peticiones para exposiciones museográficas. En este sentido, nuestra sección de Preservación estabilizó 22 volúmenes, además de los que fueron intervenidos por el Departamento de Conservación y Restauración de la Biblioteca Nacional. Si bien estos trabajos han resultado benéficos para el acervo, en realidad son insuficientes en relación con la cantidad de materiales que por razones de vulnerabilidad, antigüedad y uso requieren algún tipo de intervención. Cabe destacar que el Departamento de Preservación y Reprografía sólo cuenta con una técnica académica para hacer estas labores especializadas.

A lo largo del año, se dio curso, entre programas y proyectos, a más de 40 acciones de preservación, con distintos grados de avance. Es oportuno destacar que en ellas han participado distintas áreas de la Hemeroteca y se ha involucrado en su desarrollo tanto al personal académico como al administrativo.

Por lo que toca al programa de desarrollo de colecciones microfilmicas y digitales de la Hemeroteca Nacional a partir de impresos originales, cuyo objetivo fundamental es disminuir el uso de ejemplares físicos de alta demanda o en mal estado, se dio prioridad a la reproducción de la colección de *Misceláneas Mexicanas* y del título de *Revista de Revistas*. También se hicieron reproducciones de la *Cultura en México: Suplemento de la Revista Siempre!* (1968) y de *El Alacrán* (1899-1900), entre otras publicaciones. También se atendieron con celeridad diversas solicitudes de digitalización de usuarios internos y externos, entre las que destacan, en coordinación con el Departamento de Conservación de la Biblioteca Nacional, la reproducción de cuatro planos de la Ciudad de México resguardados en la colección especial de Mapoteca, la digitalización de portadas para la exposición sobre Ernesto el Chango García Cabral y la elaboración de imágenes para la *Compilación periodística del sismo de 2017*. En total, en la sección de reprografía se generaron 17 808 imágenes (15 247 digitales y 2 561 microfilmicas) correspondientes a igual número de páginas.

Para incrementar la productividad de esta área, mejorar la calidad de las imágenes y atender oportunamente las solicitudes de los usuarios, el personal técnico académico y de confianza desarrolló y probó nuevos métodos y procedimientos micrográficos, los cuales se espera puedan implementarse en 2019. Con el mismo propósito, este mismo personal

realizó diversas actividades de capacitación dirigidas al personal administrativo; de igual manera llevó a cabo actividades de difusión, investigación, asesorías sobre temas de digitalización y mejoramiento de equipo.

En el segundo semestre de 2018, por iniciativa del titular de la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital del Instituto (CIED), se formó el Grupo de trabajo encargado del desarrollo de políticas institucionales de preservación digital sustentable, en el que participaron cinco académicos de la Biblioteca, la Hemeroteca y el Departamento de Informática del IIB. La finalidad ha sido impulsar este importante tema de preservación considerando los procesos, circunstancias y necesidades de la Biblioteca y la Hemeroteca. Hasta ahora, se ha presentado un diagnóstico y las estrategias de trabajo para 2019.

5.6. Biblioteca Nacional Digital de México (BNDM) y Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM). Como parte del proyecto de digitalización para el crecimiento de la Biblioteca Nacional Digital de México se obtuvo un financiamiento de la Administración Central de la UNAM, que se destinó a la reproducción de una parte de la Colección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional. Los resultados fueron que la Biblioteca concluyó la fase de revisión, organización y procesamiento de las imágenes, y envió los archivos digitalizados y organizados a la CIED para su proceso correspondiente. Cabe mencionar que las obras digitalizadas fueron los primeros 46 volúmenes de la Colección de Manuscritos que se pondrán a consulta en la BNDM.

6. Mejoramiento y ampliación de los servicios de información

Este programa estratégico tiene por objetivo la revisión, adecuación y aplicación de normas en la prestación de servicios y en el mejoramiento de su calidad para ofrecer información útil y de calidad.

En el proyecto **6.1. Eficiencia en los procedimientos administrativos**, la BNM y la CIED sostuvieron sesiones de trabajo para establecer las políticas y los parámetros de la configuración general del módulo de circulación en Aleph. Se elaboró el manual de procedimientos para el ingreso, préstamo, renovación y reserva de los recursos documentales y se capacitó al personal que proporcionará el servicio. Se trata de automatizar el préstamo en sala y el registro electrónico de los usuarios. En 2018 concluyó la fase correspondiente a las pruebas, pero falta instalar los equipos en las salas correspondientes.

Con el propósito de sentar las bases para la instauración, actualización y modernización de los servicios de conformidad con los modelos de gestión que actualmente se aplican en bibliotecas y hemerotecas con vocación patrimonial, la HNM implementó el Proyecto de reestructuración organizativa del Departamento de Servicios de Información de la Hemeroteca Nacional de México. Esta propuesta implicó, en principio, corregir diversos desequilibrios que a lo largo de tiempo se habían generado. Estas correcciones consistie-

ron en: 1) adecuar el número de trabajadores asignados a cada sección en proporción a las funciones desarrolladas; 2) homologar y ajustar las estructuras organizativas de cada sección, procurando que en todas ellas se respetara una estructura de Jefe académico o de confianza, Jefe administrativo y personal administrativo; 3) reasignar al personal administrativo a las secciones en donde pudieran desarrollar mejor las funciones que tienen asignadas de acuerdo a su nombramiento por contrato laboral; y 4) redefinir y/o reforzar las funciones de las secciones con base en la naturaleza del Departamento y en la identificación de áreas de oportunidad para mejorar o innovar servicios.

Respecto de este último inciso, los cambios fueron los siguientes. La Sección de Colecciones Generales se transformó en la Sección de Desarrollo y Gestión de Colecciones, con lo cual se crea un área específica de cuidado y control de todas las colecciones, al tiempo que se fortalece la vinculación con los departamentos de Catalogación, Adquisiciones y Preservación y Reprografía. La Sección de Fondo Reservado dio lugar a la Sección de Consulta de Colecciones Impresas; en esta sección se concentra ahora el servicio de préstamo de materiales hemerográficos impresos; el servicio se distribuyó en tres áreas: 1) Periódicos, revistas y publicaciones oficiales; 2) Materiales del Fondo Reservado; y 3) Sección de Consulta de Colecciones Microfílmicas y Digitales, resultado de la fusión de la Sala de Microlectoras y la Sección de Consulta Automatizada. Con esta fusión o integración se busca agrupar en un sola área el servicio de préstamo y/o acceso a los recursos digitales y microfílmicos que ha generado la propia Hemeroteca con fines de preservación y difusión a partir de sus colecciones impresas, llamados por esta razón alternativos o de sustitución. También se pretende que a mediano plazo esta sección ofrezca el servicio especializado de acceso a las publicaciones digitales adquiridas por depósito legal, donación o compra, así como de otros recursos digitales externos. Por último, la Sección de Consulta Impresa cambió su nombre por el de Referencia, no sólo para evitar ambigüedades con otras secciones sino para fortalecer los servicios de orientación básica y especializada, presencial y a distancia, que tradicionalmente ofrece nuestra Hemeroteca, así como para, a mediano plazo, integrar un moderno programa de formación de usuarios y proponer nuevos servicios referenciales.

Estos cambios organizacionales buscan ajustar la oferta de nuestros servicios con la demanda real de nuestros usuarios, así como ordenar las funciones del departamento de conformidad con las características de nuestras colecciones. Por esta razón, se redujo el personal asignado para otorgar el servicio de préstamo de material impreso¹ y se aumentó el destinado a actividades de referencia y de cuidado y control de colecciones. Por el mismo

¹ Desde hace aproximadamente dos décadas, y más acusadamente en los últimos años, los usuarios presenciales han disminuido de forma alarmante. Baste mencionar que en 1998 se registraron más de cien mil (107 587) usuarios atendidos en nuestras instalaciones, pero para 2018 la cifra se redujo a menos de 30 mil (28 637); por el contrario, los servicios automatizados a distancia y los referenciales en diversas modalidades se incrementaron.

motivo, se cambió el tipo de servicio proporcionado en las áreas de consulta: en el primer piso del edificio principal ahora sólo se prestan las colecciones de periódicos, tanto de la Ciudad de México como de los Estados (antes estos materiales se prestaban en los cuatro pisos); en el segundo nivel, se suministran las revistas (nacionales y extranjeras) y las publicaciones oficiales, y en el cuarto nivel, las colecciones microfilmicas y digitales. El área del Fondo Reservado no cambia y la del tercer piso se destina a futuros programas de formación de usuarios.

Al estar vinculada esta reestructuración con otros proyectos y programas, simultáneamente se trabajó en tareas de abatimiento de rezago, optimización y habilitación de espacios de almacenamiento y remodelación de áreas de trabajo. En el área de consulta del primer piso del edificio principal se reordenó la disposición de las mesas de trabajo, se reubicó un módulo de orientación y se cambió de lugar la estación de catálogos. También se hicieron labores de reacondicionamiento en las áreas de trabajo de las secciones de Desarrollo y Gestión de Colecciones y de Referencia. Los cambios mencionados representaron más de 40 movimientos de personal administrativo, académico y de confianza, e implicaron la fusión de dos secciones, la desaparición de una, la creación de otra y la redefinición de dos más, con la cual el Departamento pasó de tener cinco secciones a sólo cuatro. Desde el inicio del proyecto, se tenía previsto que una reestructuración como la planteada habría de enfrentarse a resistencias y puntos de vista divergentes y que, durante su implementación, se habrían de revelar deficiencias difíciles de superar. Por esta razón, también reconocemos que hubo varios objetivos que en esta fase del proyecto se modificaron o simplemente no se pudieron implementar. Por ejemplo, no fue posible transferir la sección de Reprografía dependiente de la Delegación Administrativa al Departamento de Servicios, lugar que por naturaleza le corresponde. Tampoco se logró dotar de personal suficiente a la Sección de Desarrollo y Gestión de Colecciones, que finalmente quedó conformada sólo por tres trabajadores de base y una técnica académica en la jefatura. De igual modo, resultó imposible cubrir todas las jefaturas de las secciones ante la carencia de personal académico (sólo se cuenta con dos técnicos académicos) y por disponer solamente de un jefe de biblioteca para toda la Hemeroteca. Con todo, se debe reconocer que prevaleció, tanto en el personal académico y de confianza como en el administrativo, el espíritu de colaboración y enriquecimiento de las propuestas iniciales, lo que permitió que los objetivos esenciales se cumplieran. Este balance favorable hace factible que en 2019 comience la segunda fase del proyecto, que se enfocará en la elaboración de instrumentos normativos y procedimentales, en la capacitación del personal, en el diagnóstico de usuarios, en activar el módulo de circulación y en el diseño de nuevos servicios.

En el marco del proyecto **6.2. Servicios de información bibliográfica y de referencia**, el Departamento de Servicios de Información y el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional atendieron a 21 715 usuarios presenciales y remotos a los que se brindó préstamo en sala, orientación, información o verificación bibliográfica. En el año que se informa, se

ofrecieron visitas guiadas a un total de 1 757 personas que recorrieron los Fondos Reservado y Contemporáneo, con el apoyo del personal bibliotecario adscrito a la Colección General. Uno de los objetivos de las visitas ha sido informar a los grupos sobre las colecciones y servicios que se ofrecen e invitarlos a que acudan como usuarios de la institución. Con el fin de promover la consulta y disponibilidad de nuevos materiales ingresados por depósito legal, la Biblioteca dio continuidad a la difusión del *Boletín de Nuevas Adquisiciones* en la página web institucional. Con esta actividad se ofrecen noticias de la bibliografía mexicana que ingresa cotidianamente a la institución.

El Departamento de Servicios de Información de la Biblioteca recibió y colocó en estantes 9 209 títulos con 17 098 unidades documentales con el consabido desplazamiento de volúmenes e integración a la Colección General. Algunas de las actividades notables realizadas en las Salas Especiales fueron las siguientes. En la Fonoteca se están organizando bibliográficamente las partituras manuscritas e impresas de los siglos XIX y XX, de un número importante de compositores mexicanos. En la Videoteca se está llevando a cabo la digitalización de la colección de videocasetes en formato ¾ de la serie *Introducción a la Universidad*, producida por la UNAM y Televisa en las décadas de 1970 y 1980, con metadatos de preservación digital. Se trata de una tarea de rescate de obras que podrían considerarse los incunables del video. En la Mapoteca se seleccionaron cuatro mapas y planos de gran formato que se digitalizaron con el apoyo de la Sección de Reprografía del Departamento de Preservación y Reprografía de la Hemeroteca Nacional.

Durante 2018, la Hemeroteca Nacional atendió a 28 637 usuarios. De éstos, 22 173 recibieron el servicio de préstamo o acceso en Sala, mientras que 6 464 correspondieron a servicios de orientación y referencia: consultas presenciales (3 424), a distancia por vía telefónica (2 105) y por correo electrónico (178), búsquedas hemerográficas (126) y asistencia en visitas guiadas (631). Los datos mencionados muestran una disminución de usuarios respecto del año anterior. Por otra parte, se expidieron 66 credenciales a usuarios del Fondo Reservado; se concedieron 894 permisos para fotografiar documentos; se realizaron 9 investigaciones por mandato judicial, y se proporcionaron 37 visitas guiadas. En cuanto a los materiales consultados de nuestro acervo, se prestaron 44 775 ítems (entre fascículos, volúmenes, discos compactos y rollos de microfilmes) y se registraron 204 198 sesiones de consulta de la Hemeroteca Nacional Digital de México.

Como parte de las estrategias para satisfacer las necesidades de los usuarios, la HNM lleva a cabo acciones encaminadas a ampliar los servicios de información básica y especializada sobre los contenidos de las colecciones. Estas tareas se desarrollan en dos áreas: la Sección de Referencia del Departamento de Servicios de Información y el Departamento de Sistematización Hemerográfica. En la primera, durante este periodo se efectuó una revisión de más de 90 conjuntos documentales que contienen valiosas selecciones de notas periodísticas sobre acontecimientos de particular relevancia en la historia reciente de nuestro país. Las tareas de revisión han consistido en verificar las referencias hemerográficas,

homologar los criterios de descripción, identificar faltantes o copias deterioradas, reparar o sustituir las carpetas que contienen a los conjuntos documentales e ingresar o corregir la información en la base de datos de referencia. Este trabajo persigue dos objetivos: el primero, tener mejor organizada esta colección para agilizar el servicio de referencia presencial y, el segundo, migrar los conjuntos documentales a un formato digital para dar mayor proyección a nuestros servicios y a nuestras colecciones.

Por su parte, el Departamento de Sistematización Hemerográfica logró importantes avances en las dos líneas de trabajo que viene desarrollando desde 2016. Respecto de la primera –la indización de publicaciones periódicas especializadas–, el personal académico adscrito a este departamento concluyó la indización de dos títulos: la *Revista Mexicana de Literatura* (1955-1957) y la publicación *Hospital General: Revista Mexicana de Ciencias Médicas* (1921-1933); asimismo, en el periodo que se informa, se avanzó en tres títulos más: *Revista Médica del Hospital General* (1938-1940), *Boletín de la Asociación Médica Mexicana* (1920-1922) y *Pulgarcito* (1926-1928, 1931). Se debe precisar que la selección de estas obras, siguiendo las políticas del Departamento, responde no sólo a su indiscutible valor histórico, cultural y científico, sino también a criterios de vinculación académica con el área de investigación: las publicaciones médicas fueron sugeridas por la Dra. Dalia Valdez, mientras que la revista infantil *Pulgarcito* fue propuesta por la Dra. Irma Lombardo, ambas investigadoras del IIB.

Respecto de la segunda línea de trabajo –la elaboración de hemerografías temáticas de actualidad–, también se entregaron resultados positivos. Se terminaron dos hemerografías sobre acontecimientos relevantes del año pasado: las *Elecciones presidenciales 2018* y el *50 aniversario del 68*. Además se continuó con otras tres temáticas de actualidad: *Casos de feminicidio en México*, *Represión a la prensa en México* y *La era Trump*. Con estos resultados y avances, el Departamento cumple con los objetivos que tiene trazados desde 2016: ofrecer un servicio de información que dé respuesta a temas que sean de interés para la sociedad mexicana, proporcionando no sólo la referencia hemerográfica y descriptores de contenido, sino resúmenes que faciliten la recuperación de la información. En su conjunto, en 2018, el Departamento de Sistematización Hemerográfica produjo 5 336 registros.

El Departamento de Informática y Telecomunicaciones, a través de la CIED, concluyó el módulo de captura de la base de datos *Sistema de Índices de la Hemeroteca Nacional* (SIHENA), herramienta que permite un manejo más eficiente de la información. La entrega de este módulo representó, sin embargo, una intensa labor de migración de registros que se tenían almacenados en una hoja de cálculo electrónica. Queda aún pendiente por entregar el módulo de búsqueda y la interfaz de usuario de SIHENA, situación que no ha permitido hasta la fecha que los importantes resultados alcanzados por el Departamento de Sistematización Hemerográfica sean visibles y consultables por nuestros usuarios; es decir, no se ha podido ofrecer aún como un servicio especializado desarrollado por nuestra institución, en el que se evidenciaría la provechosa vinculación entre la investigación y los servicios de

información. Por los avances reportados por la CIED, confiamos en que en el primer semestre de 2019 SIHENA esté disponible al público.

En el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional se conservan, organizan y administran las colecciones documentales que, por su singular naturaleza, demandan una gestión institucional especializada. Su antigüedad, rareza, soporte o forma de ingreso a la institución constituyen los elementos primordiales que las caracterizan. Conforman en conjunto un objeto de estudio fundamental para usuarios especializados en las más diversas disciplinas cuyos enfoques, intereses y formas de aproximación al documento privilegian aspectos específicos del mismo, lo cual repercute en las políticas y normas técnicas definidas en los Comités de Catalogación y Conservación de la BNM.

En el área de organización documental, se ha dado continuidad a las labores vinculadas con la restitución de obras pertenecientes a las diversas colecciones especiales que integran el Fondo Reservado y que han sido progresivamente recuperadas del Fondo Contemporáneo de la Biblioteca Nacional. Esta tarea se ha venido desarrollando con éxito desde hace varios años con la participación de los distintos departamentos, particularmente del Departamento de Formación de Colecciones e Inventario. En esta labor debe destacarse que se tuvo un avance del 50 por ciento en la restitución de 4 500 ejemplares pertenecientes a la valiosa biblioteca de Antonio Mier y Celis, donada en 1900; también resalta el avance registrado en la reintegración de poco más de 600 libros de la biblioteca legada por José María Lafragua, considerada originalmente en 1 700 volúmenes, entre los cuales sólo se consideran las obras monográficas, calendarios y almanaques. Otras colecciones en proceso de reintegración y que han registrado un crecimiento considerable son las que pertenecieron a Ángel María Garibay, Ángel Núñez y Domínguez, Jaime Torres Bodet, Hilario Medina y Silvino González, entre otros. La reincorporación de colecciones y su descripción general se inscribe en una estrategia global de redefinición de los contenidos informativos del Fondo Reservado que facilite y agilice la consulta de los usuarios.

Con base en los lineamientos en materia de conservación, se implementó un programa de sustitución de guardas utilizando sobres y carpetas de papel desacidificado para la mejor conservación de los documentos de las colecciones Movimientos sociales, 1954-1968 y del Movimiento Estudiantil de 1968. En materia de seguridad, dentro del mismo rubro, se concluyó la colocación de cintas magnéticas en los volúmenes pertenecientes a la Colección de Manuscritos e Incunables y se avanzó en los de la Colección Lafragua hasta el volumen 1 000.

Durante el presente año acudieron 1 001 usuarios a la sala y realizaron 4 037 consultas documentales, lo que elevó en 9.5 por ciento el promedio de documentos analizados por sesión con respecto a 2017. Se detectó un mayor aprovechamiento en el tiempo de permanencia en sala. Cabe considerar que este incremento pudo ser propiciado por la política impulsada por la dirección del Instituto de reproducción documental que promueve la autogestión de los usuarios, mediante el uso de dispositivos tecnológicos personales. Por otra parte, el Fondo Reservado ha procurado mantener la calidad y eficiencia de los servicios de

información que proporciona a los usuarios a distancia, a través del correo electrónico y las llamadas telefónicas. Los fondos más consultados fueron la Colección Lafragua, Libros Raros y Curiosos, Fondo de Origen, Colección Victoriano Salado Álvarez, Archivo Franciscano y Manuscritos.

Con el objetivo de promover y posicionar la presencia de la Biblioteca Nacional en el horizonte de investigación, se atendió a poco más de 1 000 personas (principalmente alumnos de licenciatura) en 62 visitas guiadas, las cuales se desarrollan en la Sala Mexicana. En ellas se han venido introduciendo, de acuerdo con el perfil de los grupos, temáticas vinculadas con sus potenciales intereses de investigación futura. Con ello se pretende favorecer la vinculación con la investigación desarrollada en las instituciones nacionales de educación superior, exaltando el valor e importancia de las colecciones que conserva la Biblioteca Nacional. Entre las instituciones visitantes se encuentran diversas escuelas y facultades de la UNAM, las escuelas nacionales de Antropología e Historia y de Biblioteconomía y Archivonomía, las universidades autónomas del Estado de México y Metropolitana, la Iberoamericana, la de Guadalajara y la Veracruzana. Entre los visitantes distinguidos que acudieron a conocer el Fondo Reservado de la Biblioteca destaca, por su importancia en el campo de los estudios del libro, el Dr. Roger Chartier, de la Escuela de Altos Estudios de París, y diversos grupos procedentes de la Universidad de Tucson, del Instituto Cervantes del gobierno español, de las universidades Northwestern, Augsburg, Honduras y Córdoba (Argentina), así como diversas personalidades participantes en los foros organizados en el marco de la Feria Universitaria del Libro, el Congreso de Preservación Digital y la Reunión de los socios del proyecto Primeros Libros de las Américas.

Como tareas adicionales, la Biblioteca y la Hemeroteca brindaron apoyo en la búsqueda, localización y préstamo de material documental de los Fondos Contemporáneo y Reservado al Departamento de Difusión Cultural para la realización de las exposiciones de la institución.

Con el subprograma **6.3. Visibilidad y crecimiento de la Bibliografía mexicana** se busca dar mayor visibilidad al servicio de Bibliografía mexicana que presta la Biblioteca; sin embargo, no se ha logrado proyectar un instrumento más robusto y dinámico del que se ofrece a partir de los registros que se ingresan al Catálogo de la Biblioteca por depósito legal, compra o donación, por falta de personal profesional dedicado a esa tarea fundamental.

7. Vinculación bibliotecaria institucional

En el ámbito interno universitario y externo regional se establecieron las siguientes relaciones de colaboración: La Biblioteca y la Hemeroteca nacionales, junto con la Dirección General de Bibliotecas (DGB) y el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) de la UNAM, consolidaron el Grupo RDA México que sesionó regularmente

y organizó el “1er Coloquio Internacional sobre RDA en América Latina”, con la presencia de miembros destacados del RDA Board y del RDA Steering Committee, con tres talleres impartidos por especialistas, en la Biblioteca Nacional durante septiembre. La BNM colaboró con la DGB de la UNAM en la organización del Foro Agenda 2030 de la UNESCO.

La Biblioteca y Hemeroteca Nacionales mantuvieron sesiones de trabajo con la Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis (SEDIA) de la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión para terminar el borrador del proyecto de reforma del Decreto de Depósito Legal. Por otra parte, fue ejecutado un proyecto de catalogación de historietas de la HNM dirigido por el Mtro. Juan Manuel Aurrecoechea con auspicio de la Secretaría de Cultura del Gobierno Federal. La BNM participó con una ponencia sobre legislación bibliotecaria en el Foro Bibliotecas para transformar a México. Acceso, desarrollo y oportunidades, organizado por SEDIA, la Asociación Mexicana de Bibliotecarios A.C., el Colegio Nacional de Bibliotecarios y el Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios de las Instituciones de Educación Superior, realizado en la Cámara de Diputados.

La BNM forma parte de la mesa directiva del Comité Técnico de Normalización Nacional de Documentación (Cotenndoc) de la Secretaría de Economía y junto con la HNM participa en tres subcomités que corresponden al de Conservación y Preservación del Patrimonio Videográfico y Fonográfico, al de Catalogación de Documentación Fotográfica y al de Preservación de Acervos Documentales. Este último concluyó la revisión del proyecto de *Norma Mexicana Acervos Documentales. Lineamientos para su Preservación*, así como el proceso de consulta pública y presentó la solicitud de vigencia de la norma mexicana, la cual está en proceso de publicación en el *Diario Oficial de la Federación*. Además, se llevó a cabo la Jornada de la Capacitación en el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa con la participación de quince instructores procedentes ocho instituciones que pertenecen al Comité, asistieron 519 personas de manera presencial o virtual desde las Universidades Autónomas de Baja California, Puebla y San Luis Potosí, así como del Comité Permanente del Encuentro Latinoamericano de Bibliotecarios, Archivistas y Museólogos de Bolivia.

A lo largo del año, la BNM colaboró con obras bibliográficas y plásticas de sus colecciones para las siguientes exposiciones: “América: Tierra de jinetes. Del Charro al gaucho, siglos XIX-XX”, presentada en el Palacio de Iturbide (Fomento Cultural Banamex) y en el Centro Cultural La Moneda (Santiago de Chile); “Vaticano: De San Pedro a Francisco”, en el Museo del Antiguo Colegio de San Ildefonso; “Roma en México en Roma”, expuesta en el Museo Nacional de San Carlos; “José Juan Tablada, japonismo”, programada en el Museo del Palacio de Bellas Artes para 2019. La Hemeroteca Nacional prestó publicaciones periódicas para la exposición “Sublevaciones”, del Museo Universitario de Arte Contemporáneo de la UNAM.

En el ámbito internacional, la BNM tuvo presencia en organismos internacionales como la Asociación de Estados Iberoamericanos para el Desarrollo de las Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica (ABINIA) y la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA). La Biblioteca Nacional respondió la encuesta sobre planes de emer-

gencia en bibliotecas nacionales enviada por la IFLA-PAC y participó en el “IFLA Global Vision Workshop 2018”, organizado por la Biblioteca del Congreso y la Asociación Mexicana de Bibliotecarios A.C. El director del IIB, BNM y HNM participó en la reunión anual de la IFLA en Kuala Lumpur. Desde el 19 de septiembre, la BNM se incorporó al sitio de la Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano, auspiciado por ABINIA, con sede en la Biblioteca Nacional de España. En octubre se efectuó la XXVIII Asamblea de ABINIA en la Biblioteca Nacional de Santo Domingo a la que acudió el director del IIB, BNM y HNM. En la asamblea se decidió que el Grupo de Trabajo RDA América Latina sea presidido por la Biblioteca Nacional de Argentina, la BNM ocupe la vicepresidencia y el Dr. Felipe Martínez Arellano del IIBI sea el representante técnico de México en el Grupo durante dos años. La BNM fue sede de la reunión anual de socios del proyecto Primeros Libros de las Américas, al cual se integró como socio. Finalmente, la BNM participó en la “Mesa de concertación sobre depósito legal y repositorios digitales”, junto con las bibliotecas nacionales de Argentina, Colombia, Chile, España y Perú, la representante del Grupo Iberoamericano de Editores y el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc-UNESCO), en Bogotá, Colombia.

8. Administración y gestión. Espacios y seguridad

Dadas las dimensiones del edificio y la cantidad de personas que lo ocupan, estos aspectos son considerados como una prioridad, por ello fueron impartidos cinco cursos sobre primeros auxilios, simulacros, protección civil y manejo de extintores. Entre otras acciones, fueron renovadas las brigadas de apoyo de la dependencia, se despejaron las rutas de evacuación, se reforzó el anclaje de plafón metálico sobre las zonas de menor riesgo en todos los pisos del edificio. En cuanto a infraestructura, mantenimiento, conservación y resguardo de los acervos, así como lo relacionado con las mejoras y condiciones dignas de trabajo, cabe destacar la construcción de muros falsos que evitan la radiación solar en acervos, la sustitución de balastos por iluminación electrónica y luminarias ahorradoras y la adquisición de mobiliario diverso para optimizar labores administrativas. Resalto el sellado del cancel ubicado en el vitral Escudo de la UNAM y la creación de la sala 108 en el edificio de Hemeroteca Nacional.

8.2 Presupuesto. El presupuesto asignado a la entidad fue de \$227 000 454.62; este monto incluye las tres dependencias, y su distribución se despliega en el anexo correspondiente. Se gestionaron y obtuvieron recursos adicionales por los siguientes conceptos: \$250 000.00 para la adquisición de cámaras de video vigilancia y arcos de seguridad; \$488 707.00 para impresiones y encuadernaciones y \$500 000.00 para la adquisición de estantería.

8.3 Personal. La plantilla, la integran 111 académicos, 314 trabajadores administrativos y 14 de confianza.

8.4 Servicios Generales. Este departamento atendió y realizó servicios de transporte y correspondencia, solicitudes de reprografía, coordinó las acciones de fumigación y de limpieza profunda, supervisó los distintos trabajos de mantenimiento a las instalaciones y continuó con la actualización de los sistemas de iluminación con balastos electrónicos y luminarias con sistema de ahorro de energía.

8.5 Bienes y Suministros. El almacén de bienes de uso recurrente reporta que se atendieron todas las solicitudes de artículos y materiales con base en la normatividad establecida. El Departamento colaboró en las tres revisiones periódicas del activo fijo que hace la Dirección General de Patrimonio Universitario. Proporcionó servicio de cafetería para 12 608 personas que participaron en 744 reuniones académicas y de trabajo.

8.6 Venta y Distribución de Publicaciones. El Departamento cuenta con 350 títulos que en conjunto suman 67 903 ejemplares. Ingresaron en el año 2 337 ejemplares correspondientes a 8 títulos nuevos. Cabe mencionar que se impulsan todas las formas que están a nuestro alcance para promover las publicaciones, de modo que fueron vendidos 3 258 ejemplares, lo que dio un ingreso de \$231 779.00 pesos.



Antes de concluir, debo referirme al Acuerdo de creación del Consejo Asesor y la Dirección Honoraria de la Biblioteca Nacional de México emitido por el rector doctor Enrique Graue Wiechers el 29 de noviembre de 2018. Ante todo, quisiera celebrar con ustedes la noticia de que el día ayer se publicó en *Gaceta UNAM* el nuevo Acuerdo por el que se crean el Consejo Consultivo y la Presidencia Honoraria de la Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional de México. Dicho Acuerdo abroga el anterior y contiene buena parte de las modificaciones que trabajamos entre los miembros de la comunidad del Instituto. Sin duda esas acciones nos permiten tener la certeza de que a partir de este nuevo documento, con la creación de un Consejo Consultivo y su presidente honorario, los trabajos que hemos venido realizando tendrán el apoyo necesario para llevar adelante la misión de la BNM. Debo darles las gracias a todos por su compromiso, participación y entrega en un asunto tan decisivo para las responsabilidades que encomendó la nación a la UNAM desde 1929. Como es de conocimiento de la comunidad, si bien la publicación del Acuerdo previo, del 29 de noviembre del 2018, nos tomó por sorpresa y desconcertó, la reacción a que dio lugar nos condujo a establecer un diálogo académico con el Rector y el Coordinador de Humanidades que permitió analizar los términos y alcances de esa iniciativa para plantear las modificaciones y ajustes necesarios. Ahora estamos convencidos de que esta nueva versión del Acuerdo, consensuada y publicada el día de ayer, verdaderamente coadyuvará a proyectar y a consolidar la presencia e imagen de la Biblioteca Nacional de México a nivel nacional, de la mano de otras instituciones nacionales. A título personal puedo decirles que yo mismo he sido el primero en procurar activamente que nuestro punto de vista

quede, en la medida de lo posible, reflejado en el Acuerdo aparecido ayer. Mi postura ha sido clara por tratarse de un documento que en principio tiene el propósito de apoyar los trabajos relacionados con el Plan de Desarrollo del IIB, la BNM y la HNM.

Por lo pronto, el nombramiento del doctor Vicente Quirarte, colega nuestro, exdirector del Instituto y distinguida personalidad en el ámbito cultural del país, como Presidente Honorario del Consejo Consultivo, con el claro liderazgo de nuestro Rector, nos permiten confiar en que con este nuevo Acuerdo nuestra responsabilidad y labor se verán fortalecidas. No me cabe duda de que esta versión del Acuerdo modificada contribuirá al logro de los objetivos que la BNM ha ido formulando desde hace 90 años cuando pasó a ser custodiada por la UNAM. De esta manera, los trabajos de todos aquellos que ya fuera, en su primera casa, el extemplo de San Agustín, en su extensión para la prensa en el Colegio de San Pedro y San Pablo, o en el edificio universitario donde hoy nos encontramos y que llega este año a las cuatro décadas, son motivo de orgullo especialmente en la actual celebración del nonagésimo aniversario de la Autonomía. Facultad y condición propia de la vida universitaria, la Autonomía debe defenderse para asegurar la libertad de pensamiento y el mejor desarrollo de las ciencias y humanidades en nuestro país.

Quisiera agradecer, por último, a todos aquellos que día a día contribuyen con su trabajo y dedicación en una labor imprescindible para la Universidad y para México; agradecer a una comunidad que aprecia en su justo valor el trabajo de un bibliotecario. De manera muy particular agradezco a mis colaboradores más cercanos que con su compromiso constatan la alta responsabilidad que tenemos como universitarios. Gracias a todos por su trabajo y entrega en sus quehaceres cotidianos, en un año que arroja buenas cifras, una planeación consistente con nuevas dinámicas en los procesos de trabajo de esta Institución. Se trata de indicios, que esperemos muy pronto, ofrecerán nuevos frutos para proseguir poniendo en alto a nuestra máxima institución bibliotecaria: la Biblioteca Nacional de México.

“Por mi Raza Hablará el Espíritu”.
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 22 de marzo de 2019.

Anexos

1. Bibliografía mexicana

1.2 Áreas de Investigación

Proyectos

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS		ÁREA DE ADSCRIPCIÓN
		IIB	EXTERNOS	
Sofía Brito Ocampo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fondo de Origen de la Biblioteca Nacional de México. Gestión, memoria e identidad 2. Las bibliotecas coloniales, siglos XVI a la primera mitad del siglo XIX 3. Historia de la Biblioteca Nacional de México 1929-2006 4. El libro del siglo XVII en México. Cultura impresa 	Hacia la conformación de la base de datos de las bibliotecas coloniales que formaron la Biblioteca Nacional de México, 1850 a 1900 (PAPIIT IN400912)		Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
Miguel Ángel Castro Medina	<ol style="list-style-type: none"> 1. La crónica de Luis G. Urbina 2. BELE. Enseñanza del español como lengua extranjera. Bibliografía (susp.) 3. Edición de las obras de Ángel de Campo, Micrós. Bibliohemerografía del autor 4. Crónica periodística del siglo XIX. Antología comentada (PAPIME) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1822-1910 2. Obras maestras de la Bibliografía Mexicana. Catálogos de ventas de las bibliotecas de José María Andrade y Fernando Ramírez (1869 y 1880) 	Historia de las literaturas en México. Siglos XIX y XX	Área de Bibliografía Mexicana del siglo XIX
María de los Ángeles Chapa Bezanilla	<ol style="list-style-type: none"> 1. Música hispanoamericana 2. Bibliografía centroamericana 	Textos y joyas de la cultura escrita en México. Álbum musical de Ángela Peralta	Archivo vertical de la Biblioteca Cuicamatini de la Facultad de Música	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XX y XXI
Cecilia Angélica Cortés Ortiz	Elaboración de la Bibliografía mexicana del siglo XVII. Primera etapa		Las literaturas en México en la época novohispana. Historia y corpus multidisciplinario	Área de Bibliografía Mexicana del siglo XIX

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS		ÁREA DE ADSCRIPCIÓN
		IIB	EXTERNOS	
Isabel Galina Russell	<ol style="list-style-type: none"> 1. El patrimonio bibliográfico digital - Criterios para su definición y manejo 2. La preservación del patrimonio bibliográfico digital 	Oceanic Exchanges. Tracing Global Information Networks in Historical Newspaper Repositories 1840-1914	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estudios literarios y culturales de los siglos XVII y XVIII en lengua inglesa y francesa 2. Riqueza Testimonial de México, Patrimonio de la Facultad de Artes y Diseño 	
Marina Garone Gravier	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historia de la edición y el diseño tipográfico de los impresos coloniales 2. Historia de la tipografía poblana (1642-1821) 3. La cultura visual en el libro latinoamericano 	Seminario Interdisciplinario de Bibliología (SIB)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensamiento tipográfico latinoamericano 2. Cultura editorial de la literatura en México 	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
María Andrea Giovine Yáñez	Visualidad y escritura: relaciones interartísticas entre las artes plásticas y la literatura mexicanas en el siglo XX. Un estudio de fuentes			Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XX y XXI
Laurette Godinas	<ol style="list-style-type: none"> 1. La literatura homilética en lengua latina y castellana en el último siglo del México colonial 2. <i>Los Proverbios de Séneca</i> traducidos y glosados de la Biblioteca Nacional de México (Amberes, Juan Steelsio, 1552): Estudio de la tradición textual y de la pertinencia textual y conceptual de esta obra para la configuración del pensamiento ético colonial 3. Los usos gráficos en la Nueva España: pautas normativas y realidad escritural 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obras maestras de la bibliografía mexicana. La <i>Bibliotheca mexicana</i> de Eguiara y Eguren 2. Textos y joyas de la cultura escrita en México. <i>Escudo de armas de México</i> de Cayetano Javier de Cabrera y Quintero 	Edición de comedias de Calderón de la Barca	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	Historia de la prensa en México como espacio de construcción de los géneros literarios a mediados del siglo XX: el caso del retrato literario	Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1822-1910*	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los conceptos fundamentales de la prensa en México. Concepto de actualidad. 2. La configuración de los géneros literarios en la prensa mexicana de los siglos XIX y XX (PAPIIT IN401617) 	

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS		ÁREA DE ADSCRIPCIÓN
		IIB	EXTERNOS	
Alejandro González Acosta	<p>1. Edición de las <i>Lecciones de Historia Universal</i> de José María Heredia</p> <p>2. Bibliografía de y sobre Asia en la Biblioteca Nacional de México</p>	Rescate de José María Heredia	Las literaturas de México en la época novohispana. Historia y corpus multidisciplinario	Área de Bibliografía Mexicana del siglo XIX
Irma Lombardo García	<p>1. Reporteros en trinchera. Corresponsales de guerra en el movimiento maderista 1910-1911</p> <p>2. Historia del periodismo en México</p>		Glosario de términos de prensa/ Seminario Multidisciplinario de Estudios sobre la Prensa	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XX y XXI (coordinadora)
César Manrique Figueroa	El libro impreso en Europa durante el siglo XVI. Una aproximación histórico-bibliográfica a los fondos de la Biblioteca Nacional de México			Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII (coordinador)
Francisco Mercado Noyola	Estudio de bibliografía mexicana: las colecciones de impresos del siglo XIX de la Biblioteca Nacional de México			Área de Bibliografía Mexicana del siglo XIX
Pablo Mora Pérez-Tejada	<p>1. Raros y curiosos: escritores, libros y documentos en México (siglos XIX y XX, una biblioteca digital)</p> <p>2. Antología de la poesía en el siglo XIX en México. Tradición y modernidad</p> <p>3. Literatura y edición en el siglo XIX: Obras selectas y raras de la cultura impresa de México</p>	Obras maestras de la bibliografía mexicana. La <i>Biblioteca hispano americana septentrional</i> de Beristáin	<p>1. Seminario internacional: Cultura liberal. México y España 1860- 1930. (Coordinado por Aurora Cano y Evelia Trejo)</p> <p>2. La Re(d)ública de las Letras: Redes de sociabilidad y asociacionismo femenino en el campo cultural contemporáneo (1834-1931). (Coordinado por Pura Fernández, Investigadora del proyecto en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas)</p> <p>3. Historia de las Literaturas en México Siglos XIX-XX</p>	Área de Bibliografía Mexicana del siglo XIX

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS		ÁREA DE ADSCRIPCIÓN
		IIB	EXTERNOS	
Arturo Noyola Robles	Recopilación, ejecución y difusión de la música impresa publicada en el semanario <i>El Daguerrotipo. Revista enciclopédica universal de la Ciudad de México</i>	Textos y joyas de la cultura escrita en México: el <i>Antifonarius liber pro difunctis</i>		
José Pascual Buxó	Ideas literarias en la Nueva España: poéticas del manierismo y el barroco	Constitución del corpus de la literatura novohispana		Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
Miriam A. Peña Pimentel	Bibliografía mexicana y humanidades digitales aplicadas	Oceanic Exchanges. Tracing Global Information Networks in Historical Newspaper		Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XX y XXI
Ramona I. Pérez Bertruy	Las áreas verdes de la Ciudad de México durante el Porfiriato	Rescate documental de fuentes para el estudio de los jardines, parques y campos deportivos del Distrito Federal		Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XX y XXI
Vicente Quirarte Castañeda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fuentes hemerobiográficas sobre la resistencia republicana (1862-1867) 2. Edición anotada de <i>Memorias de mis tiempos</i> de Guillermo Prieto 3. Poeta en Tierra Santa. Carlos Pellicer en Jerusalén 4. Imágenes de la Ciudad de México en publicaciones periódicas 			Área de Bibliografía Mexicana del siglo XIX
Salvador Reyes Equiguas	<ol style="list-style-type: none"> 1. La pasión de Cristo entre los nahuas según las fuentes de la Biblioteca Nacional 2. Los textos nahuas de la Biblioteca Nacional, continuidad y discontinuidad de una tradición escrituraria 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primera edición bilingüe y crítica del manuscrito en náhuatl <i>Cantares Mexicanos y otros opúsculos</i> de la Biblioteca Nacional de México 2. Aproximación a la obra de Francisco Antonio de la Rosa Figueroa 3. Testimonios sobre San Agustín. La metodología de la bibliografía mexicana del siglo XX 4. Guía documental digital de obras novohispanas 5. Vida y obra de Francisco Antonio de la Rosa Figueroa 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Paleografía y traducción del <i>Códice Florentino</i> 2. Desarrollo de la plataforma web <i>Compendio Enciclopédico Náhuatl</i> 	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS		ÁREA DE ADSCRIPCIÓN
		IIB	EXTERNOS	
Dalmacio Rodríguez Hernández	literaria virreinal: crítica e historiografía 2. Impresos novohispanos sobre la fiesta: unidad y multiplicidad discursivas	Constitución del corpus de la literatura novohispana*		Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
Martha E. Romero Ramírez	1. La encuadernación en la bibliografía mexicana 2. La encuadernación mexicana del siglo XIX y su proceso de industrialización 3. La encuadernación mexicana en pergamino flojo en los libros europeos del siglo XVI resguardados en la Biblioteca Nacional de México		Traducción del Glosario de términos para la descripción de encuadernaciones desarrollado por Ligatus Research Centre, University of the Arts London, Reino Unido	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XX y XXI
Silvia M. Salgado Ruelas		<i>Ars Bibliographica</i>	1. Seminario de Música en la Nueva España y el México Independiente (SMNEMI) 2. Seminario de Estudios Históricos de la Iglesia de la Nueva Vizcaya (SEHINV) 3. Sermones en mexicano. Catalogación, estudio y traducción de sermones en lengua náhuatl de la Biblioteca Nacional de México	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
Tadeo Pablo Stein A.	1. La poesía a la Virgen María en Nueva España entre 1580 y 1640. Relevamiento y estudio crítico de manuscritos e impresos conservados en el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México 2. Edición, estudio e índice bibliográfico de la poesía castellana de Cayetano Cabrera y Quintero que se conserva impresa y manuscrita en el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México	Constitución del corpus de la literatura novohispana*	Edición de fuentes poético-musicales hispanoamericanas (siglos XVI-XVIII)	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
Manuel Suárez Rivera	1. La Biblioteca de la Real Universidad de México. Historia de un patrimonio bibliográfico al resguardo de la Biblioteca Nacional (IA401016) 2. Marcas de fuego de la BNM. Historia y reconstrucción de las prácticas de apropiación bibliográfica novohispanas. Un estudio desde la materialidad			Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII

INVESTIGADORES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS COLECTIVOS		ÁREA DE ADSCRIPCIÓN
		IIB	EXTERNOS	
Hilda Julieta Valdés García	1. Manuscritos neolatinos del siglo XVIII de la Biblioteca Nacional de México 2. Obras jesuitas manuscritas del siglo XVIII sobre gramática y retórica latinas conservadas en la Biblioteca Nacional de México. Un estudio de fuentes 3. Literatura jesuítica del siglo XVIII 4. Tradición clásica en México	1. Testimonios sobre San Agustín. La metodología de la bibliografía mexicana del siglo XX* 2. Guía documental digital de obras novohispanas*	Proyecto interdisciplinario: Página electrónica del Pensamiento Novohispano	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII
Rosa Dalia Valdez Garza	Bibliografía e historia de la prensa científica en México, 1910-1970. La edición de revistas de Medicina	Biblioteca Pedagógica. Recursos didácticos de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México	Historia de las relaciones entre la prensa y las ciencias naturales, médicas y geográficas de México	Área de Bibliografía Mexicana de los siglos XX y XXI
Lilia Vieyra Sánchez	1. Edición crítica del ensayo <i>Estado actual de la cultura literaria en Méjico</i> (1882-1883) de Adolfo Llanos y Alcaraz 2. Historia de la prensa durante la presidencia de Manuel González. El caso de <i>El Nacional</i> (1880-1884) 3. Periódicos de corta vida durante el cuatrienio gonzalista	1. Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX (1877-1910)* 2. Textos y joyas de la cultura escrita en México. Los artículos del diplomático mexicano Joaquín Gómez Vergara en <i>El Porvenir</i>	Transfopress México. Los periódicos redactados en lengua inglesa	Área de Bibliografía Mexicana del siglo XIX (coordinadora)
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	Panorama crítico de la edición en México. El caso del cuento contemporáneo (1980-2015)			
TOTAL 29 INVESTIGADORES	56 PROYECTOS INDIVIDUALES	20 PROYECTOS COLECTIVOS BAJO RESPONSABILIDAD DEL IIB	24 PROYECTOS COLECTIVOS DONDE PARTICIPAN INVESTIGADORES DEL IIB	

* No se suman los proyectos repetidos.

Reuniones de áreas

AREA / MES	BIBLIOGRAFÍA MEXICANA DE LOS SIGLOS XVI, XVII Y XVIII	BIBLIOGRAFÍA MEXICANA DEL SIGLO XIX	ÁREA BIBLIOGRAFÍA MEXICANA DE LOS SIGLOS XX y XXI
Febrero 2018	1	1	1
Marzo	1	1	1
Abril	1	1	1
Mayo	1	1	1
Junio	1	1	1
Agosto	1	1	1
Septiembre	1	1	1
Octubre	1	1	1
Noviembre	1	1	1
Enero 2019	1	1	
Febrero	1	1	1
TOTAL	11	11	10

Programas transversales

PROGRAMA / MES	INSTRUMENTOS PARA LA BIBLIOGRAFÍA MEXICANA	PATRIMONIO DIGITAL	SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO DE BIBLIOLOGÍA
Febrero 2018		Paul Spence, Edición académica digital	Isabel Guacaneme, Fauna en diseño fotoperiodístico Lidia Elizalde, Acercamiento al libro <i>Las razas indígenas de Sonora</i>
Marzo		Ernesto Priani Etiquetado de texto Text Encoding Initiative	Graciela Patrón, La producción del libro arte en México Ioulia Ahlmadeeva, Edición de libros de cubo-futuristas soviéticos 1910-1934
Abril	Andrés Iñigo Silva, Descripción de anotaciones marginales: una taxonomía	Carlos Saavedra y Martha Vicente Digitalización, armado de PDF y acomodo de imágenes	
Mayo	César Manrique, <i>A 45 años del Índice de nombres latinos de ciudades con imprenta de Mantecón. Una revisión</i>		
Junio	Obras maestras de la Bibliografía mexicana, Miguel Ángel Castro, Catálogos de venta de las bibliotecas de José María Andrade y José Fernando Ramírez	Erika Arreguín, Documentos y presentaciones en línea	César Méndez, El ensamblaje de publicaciones periódicas Hortensia Minguez, Coser como metáfora del mundo en el libro-arte
Agosto	Diego Alcázar Díaz, Organización de archivos de escritores	Carolina Silva Bretón y Miriam Peña, Publicación electrónica: XML, HTML, ePub	Andrea Pérez, Paratextos y crítica literaria en la Nueva España Felipe Cárdenas, Censura y libros en el México independiente
Septiembre	Codicología: cuestiones metodológicas para la descripción de manuscritos	Tomás González Fernández, Encontrando una voz en los nuevos medios Publicaciones académicas en blogs y Twitter	VI Encuentro internacional de Bibliología Códices Mayas en perspectiva
Octubre		Jo Ana Morfin, Preservación digital	Hilda Julieta Valdés, Fatalibelli novohispana: los libros y manuscritos de los jesuitas exiliados Iván Escamilla, Lorenzo Boturini, una biblioteca perdida entre dos mundos
Noviembre	Obras maestras de la Bibliografía Mexicana		Olivia Moreno Gamboa, El libro espiritual novohispano Othón Nava Martínez, Los impresos en el impreso. Relación entre prensa periódica y libros en la ciudad de México 1823-1828
Enero 2019	Presentación del coloquio y exposición Historia y destino de la Bibliografía Mexicana	Eloy Caloca Lafont, Difusión del patrimonio digital Retos y estrategias	
Febrero	Obras Maestras de la Bibliografía Mexicana Beristáin, Biblioteca hispanoamericana septentrional	Fernando Cruz Quintana, Indicadores de la producción, comercialización y preservación de libros digitales en México	María Isabel Guacaneme, La fauna en el diseño periodístico Lydia Elizalde y Valdés, Estudio antropológico de Fortunato Hernández
TOTAL	8	8	7

Proyectos de investigación (estancias posdoctorales)

INVESTIGADOR	TÍTULO DEL PROYECTO	TUTOR	VIGENCIA
Fernando Cruz Quintana	El libro digital en México. Índice Nacional	Isabel Galina	28/02/2019 (renovación en curso)
Óscar Hernández Santiago	Los libros de la justicia. Circulación y recepción de las obras jurídicas en la Real Audiencia de México (siglos XVI-XVII)	Marina Garone	31/08/2019 (1er año)
Sergio Armando Hernández Roura	La recepción de E. T. A. Hoffman en México (siglo XIX)	Vicente Quirarte	31/08/2019 (2o año)

Proyectos con financiamiento UNAM o externos aprobados en 2018

TIPO	CLAVE	TÍTULO	RESPONSABLE(S) IIB
PAPIIT	IN402919	Bibliografía de Bibliografías: hacia la construcción de un modelo para la historia y la edición digital de obras maestras de la Bibliografía mexicana. La <i>Bibliotheca mexicana de Eguiara</i> y Eguren y la <i>Biblioteca hispano americana septentrional</i> de Beristáin	Laurette Godinas Pablo Mora Pérez-Tejada
PAPIIT	IG400319	Las bibliotecas personales: un estudio sobre coleccionismo, escritura, lectura y edición de libros. Los casos de J. L. Martínez, J. García Terrés, A. Castro Leal, Alf Chumacero y C. Monsiváis	Marina Garone Gravier
PAPIME	PE405919	Tecnología educativa en apoyo al proceso de enseñanza/aprendizaje de recursos digitales y multimedia	Alberto Castro Thompson

1.3 Renovación y fortalecimiento de la planta académica

Planta académica

ACADÉMICOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Investigadores	12	17	29
Técnicos Académicos	31	51	82
TOTAL	43	68	111

Investigadores

GRADO	CANTIDAD
Licenciatura	2
Maestría	1
Doctorado	26
TOTAL	29

Técnicos académicos

GRADO	CANTIDAD
Pasante	11
Técnico	1
Licenciatura	37
Maestría	31
Doctorado	2
TOTAL	82

Investigadores

	GRADO	NOMBRE	CATEGORÍA Y NIVEL
1	Doctora	Brito Ocampo Sofía	Asociado "C"
2	Licenciado	Castro Medina Miguel Ángel	Asociado "C"
3	Doctora	Chapa Bezanilla María de los Ángeles	Titular "B"
4	Doctora	Cortés Ortiz Cecilia Angélica	Asociado "C"
5	Doctora	Galina Russell Isabel	Titular "A"
6	Doctora	Garone Gravier Marina	Titular "A"
7	Doctora	Giovine Yáñez María Andrea	Profesora Titular "A"
8	Doctora	Godinas Laurette	Asociado "C"
9	Doctora	Gómez Rodríguez Irma Elizabeth	Asociado "C"
10	Doctor	González Acosta Alejandro José	Titular "B"
11	Doctora	Lombardo García Irma	Titular "B"
12	Doctor	Manrique Figueroa César Alejandro	Asociado "C"
13	Doctor	Mercado Noyola Francisco Rodolfo	Asociado "C"
14	Doctor	Mora Pérez-Tejada Pablo Gerardo	Titular "B"
15	Licenciado	Noyola Robles Arturo	Asociado "A"
16	Doctor	Pascual Buxó José	Emérito
17	Doctora	Peña Pimentel Miriam Alejandra	Asociado "C"
18	Doctora	Pérez Bertruy Ramona Isabel	Titular "B"
19	Doctor	Quirarte Castañeda Vicente	Titular "C"
20	Doctor	Reyes Equiguas Salvador	Titular "A"
21	Maestro	Rodríguez Hernández Dalmacio	Asociado "B"
22	Doctora	Romero Ramírez Martha Elena	Titular "A"
23	Doctora	Salgado Ruelas Silvia Mónica	Titular "B"
24	Doctor	Stein Tadeo Pablo	Asociado "C"
25	Doctor	Suárez Rivera Manuel	Asociado "C"
26	Doctora	Valdés García Hilda Julieta	Asociado "C"
27	Doctora	Valdez Garza Rosa Dalia	Asociado "C"
28	Doctora	Vieyra Sánchez Lilia	Asociado "C"
29	Doctora	Vizcaíno Mosqueda Laura Elisa	Asociado "C"

Técnicos académicos

	GRADO	NOMBRE	CATEGORÍA Y NIVEL
1	Pasante	Aguilar Navarro Antonieta Isabel	Asociado "A"
2	Maestro	Alcántara Machuca Edwin	Asociado "C"
3	Pasante	Allec Campos Reginaldo Jordan	Asociado "A"
4	Maestra	Álvarez González Martha Elizabeth	Titular "A"
5	Pasante	Ángeles Vilchis Enrique	Asociado "B"
6	Maestro	Arciniega Cervantes Margarito	Titular "C"
7	Ingeniera	Arreguín Murillo Érika	Titular "A"
8	Licenciada	Ávila Hernández María Rosa Leónides	Titular "C"
9	Licenciada	Baroco Gálvez María Fernanda	Asociado "B"
10	Licenciada	Bautista Gutiérrez Isabel	Asociado "C"
11	Maestro	Bazán Morales José Raúl	Titular "C"
12	Licenciada	Bello Pérez Claudia Lineth	Asociado "C"
13	Licenciado	Bramlett Ruiz Alfredo Roberto	Titular "B"
14	Licenciada	Brito Brito María Raquel	Asociado "C"
15	Maestra	Cázares Aguilar Rocío	Asociado "C"
16	Pasante	Cerón Carrillo Guillermo Eugenio	Auxiliar "C"
18	Licenciado	Cervantes Méndez Carlos René	Asociado "C"
19	Licenciada	Coronel Navarro Yael	Asociado "B"
20	Maestra	Cosío Colina Gisel	Asociado "C"
21	Licenciado	Cruz Hernández Luis Alberto	Asociado "B"
22	Maestro	Domínguez López Máximo Román	Asociado "C"
23	Maestra	Domínguez Márquez Hilda Leticia	Asociado "C"
24	Técnico	Escárcega Aranda Ernesto Ismael	Asociado "C"
25	Maestra	Espino Rivera María de los Ángeles	Titular "B"
26	Licenciado	Estrada Ramos Luis Miguel	Asociado "C"
27	Maestra	Flores Ramos Alicia	Asociado "C"
28	Maestra	Gómez Llorente Adriana	Titular "A"
29	Maestra	González Aguilar María Alejandra	Titular "A"
30	Licenciada	González Barranco Felicitas	Asociado "B"
31	Licenciada	González Olvera María Fátima	Titular "A"
32	Maestra	Gutiérrez Schott Lorena Gabriela	Titular "A"
33	Maestro	Hernández López José Leonardo	Titular "A"
34	Licenciado	Hernández García Luis Alberto	Asociado "C"
35	Licenciada	Hernández Reyes Dalia Fabiola	Asociado "C"
36	Licenciado	Hernández Salazar José de Jesús	Asociado "A"
37	Licenciada	Hernández Zamora María Edith	Asociado "B"
38	Licenciado	Inesa Ortega Atanasio Arnulfo	Asociado "C"
39	Pasante	Jiménez Rivera Ricardo Javier	Titular "A"
40	Licenciada	Ledesma Becerril María Elena	Asociado "B"
41	Maestra	López García Beatriz	Titular "B"
42	Licenciada	López Reyes Dalia Cecilia	Asociado "B"
43	Pasante	López Sánchez Miguel Ángel	Titular "A"
44	Maestra	Maldonado Gómez Hilda Angelina	Asociado "C"
45	Pasante	Meza Olivier María del Rocío	Asociado "C"
46	Pasante	Morales Fonseca Alfonso	Asociado "B"
47	Maestra	Morfin Guerrero Jo Ana Vanessa	Titular "B"
48	Licenciada	Odor Chávez Alejandra	Asociado "B"
49	Actuaria	Olmedo Pérez Ana Elvia	Titular "B"
50	Química	Orduña Fonseca Nidia Irania	Asociado "C"
51	Licenciado	Pacheco Ladrón de Guevara Ramón	Titular "A"
52	Maestro	Padilla Guzmán Cuauhtémoc	Asociado "C"
53	Maestra	Páez Flores Rosario Gabriela	Titular "B"
54	Licenciado	Partida Gómez Alberto Octavio	Titular "A"
55	Maestra	Peniche Montfort Ana Laura	Asociado "B"
56	Pasante	Ramales Escamilla Rocío Edith	Asociado "A"

	GRADO	NOMBRE	CATEGORÍA Y NIVEL
57	Maestro	Ramírez Carvajal José Encarnación	Titular "C"
58	Maestra	Ramírez Molina Ana Yuri	Titular "C"
59	Licenciada	Rodríguez Torres Rosario	Asociado "C"
60	Pasante	Rojas Moreno Narciso	Asociado "C"
61	Licenciada	Romero Valle Ana María	Titular "A"
62	Maestro	Ruedas Mendoza Jorge Arturo	Titular "B"
63	Licenciado	Ruiz Correa Cecilio Javier	Asociado "C"
64	Ingeniero	Saavedra Moreno Carlos Eduardo	Asociado "C"
65	Maestro	Salazar Carmona José Antonio	Titular "C"
66	Licenciada	Salazar Salas Sonia	Titular "B"
67	Licenciado	Sales Ortega Iván Santiago	Asociado "A"
68	Maestra	Sánchez Mendoza Ma. Guadalupe	Titular "C"
69	Maestra	Santana Chavarría Evelia	Titular "C"
70	Maestra	Santiago Flores Ana Bertha	Titular "A"
71	Licenciada	Serrano Cruz Aurora	Titular "A"
73	Doctora	Solorzano Ponce María Teresa	Titular "C"
74	Doctora	Suaste Lugo María del Rosario	Titular "C"
75	Pasante	Valadez Valderrábano Ludmilla Guadalupe	Asociado "C"
76	Maestro	Vargas Méndez Edgar Otoniel	Asociado "C"
77	Licenciada	Vargas Sesma Gloria	Titular "A"
78	Maestra	Vázquez Guillén María Bertha	Titular "C"
79	Licenciada	Velázquez Miranda Martha Silvia	Asociado "C"
80	Licenciada	Vicente Amparán Martha Elba	Asociado "C"
81	Maestra	Vigil Batista Alejandra Acela	Titular "C"
82	Licenciado	Villalba Roldán Ángel	Titular "A"

Nuevas contrataciones por artículo 51

ACADÉMICO	CATEGORÍA	CONTRACCIÓN	CANTIDAD
Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz	Investigador Asociado "C"	SIJA	2
Dra. Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	Investigador Asociado "C"		
Mtro. Máximo Román Domínguez López	Técnico Académico Asociado "C"	IIB	1
TOTAL			3

Concursos de oposición abiertos

INVESTIGADORES Y TÉCNICOS ACADÉMICOS		
ACADÉMICO	CATEGORÍA	TOTAL
Dra. Rosa Dalia Valdez Garza	Investigadora Asociada C	9
Lic. Claudia Lineth Bello Pérez	Técnica Académica Asociada "C"	
Lic. Luis Alberto Cruz Hernández	Técnico Académico Asociado "B"	
Lic. Felicitas González Barranco	Técnica Académica Asociado "B"	
Lic. José de Jesús Hernández Salazar	Técnico Académico Asociado "A"	
Lic. Alejandra Odor Chávez	Técnica Académica Asociado "B"	
Mtra. Ana Laura Peniche Montfort	Técnica Académica Asociada "B"	
Lic. Iván Santiago Sales Ortega	Técnico Académico Asociado "A"	
Lic. Martha Elba Vicente Amparán	Técnica Académica Asociado "C"	

Concursos de oposición cerrado

CATEGORÍA	CANTIDAD
Técnico Académico Asociado "A"	1
Técnico Académico Asociado "C"	4
Técnico Académico Titular "A"	3
Técnico Académico Titular "C"	1
TOTAL	9

TÉCNICOS ACADÉMICOS		
ACADÉMICO	CATEGORÍA	CANTIDAD
Álvarez González Martha Elizabeth	Promoción Titular "A"	9
Cosío Colina Gisel	Promoción Asociado "C"	
Brito Brito Ma. Raquel	Promoción Asociada "C"	
González Olvera María Fátima	Promoción Titular "A"	
Maldonado Gómez Hilda Angelina	Promoción Asociado "C"	
Ramales Escamilla Rocío Edith	Promoción Asociada "A"	
Saavedra Moreno Carlos Eduardo	Promoción a Asociado "C"	
Serrano Cruz Aurora	Promoción a Titular "A"	
Solórzano Ponce María Teresa	Promoción a Titular "C"	

Disfrute de año sabático

ACADÉMICO	CANTIDAD
Dra. Marina Garone Gravier	4
Dra. María de los Ángeles Chapa Bezanilla	
Dra. María Andrea Giovine	
Dr. Alejandro González Acosta	

Sistema Nacional de Investigadores

INVESTIGADORES	CANDIDATO	I	II	EMÉRITO
Isabel Galina Russell		1		
Marina Garone Gravier			1	
María Andrea Giovine Yáñez	1			
Laurette Godinas		1		
Elizabeth Gómez Rodríguez	1			
César Manrique Figueroa	1			
Francisco Mercado Noyola	1			
Pablo Mora Pérez-Tejada		1		
José Pascual Buxó				1
Ramona Pérez Bertruy		1		
Vicente Quirarte Castañeda			1	
Salvador Reyes Equiguas	1			
Martha Romero Ramírez	1			
Silvia Salgado Ruelas		1		
Tadeo Stein		1		
Manuel Suárez Rivera		1		
Dalia Valdez Garza		1		
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	1			
Lilia Vieyra Sánchez		1		
Rosario Suaste Lugo (T. A.)	1			
TOTAL	8	9	2	1

PRIDE

INVESTIGADORES	
NIVEL	CANTIDAD
A	1
B	7
C	14
D	4
TOTAL	26

TÉCNICOS ACADÉMICOS	
NIVEL	CANTIDAD
A	1
B	31
C	47
TOTAL	79

TOTAL INSCRITOS	
NIVEL	CANTIDAD
A	2
B	38
C	61
D	4
TOTAL	105

PRIDE

INVESTIGADORES		
ACADÉMICO	NIVEL	CANTIDAD
1. Valdés García Hilda Julieta	A	1
2. Gómez Rodríguez Irma Elizabeth	B	7
3. Manrique Figueroa César Alejandro		
4. Mercado Noyola Francisco Rodolfo		
5. Peña Pimentel Miriam		
6. Stein Tadeo Pablo		
7. Suárez Rivera Manuel		
8. Valdez Garza Rosa Dalia		
9. Brito Ocampo Sofía	C	14
10. Castro Medina Miguel Ángel		
11. Chapa Bezanilla María de los Ángeles		
12. Galina Russell Isabel		
13. Giovine Yáñez María Andrea		
14. Godinas Laurette		
15. González Acosta Alejandro José		
16. Lombardo García Irma		
17. Pérez Bertruy Ramona Isabel		
18. Reyes Equiguas Salvador		
19. Rodríguez Hernández Dalmacio		
20. Romero Ramírez Martha Elena		
21. Salgado Ruelas Silvia Mónica		
22. Vieyra Sánchez Lilia		
23. Garone Gravier Marina	D	4
24. Mora Pérez-Tejada Pablo		
25. Pascual Buxó José		
26. Quirarte Castañeda Vicente		
TOTAL		26

TÉCNICOS ACADÉMICOS		
ACADÉMICO	NIVEL	CANTIDAD
1. Pacheco Ladrón de Guevara Ramón	A	1
2. Aguilar Navarro Antonieta Isabel 3. Allec Campos Reginaldo 4. Ángeles Vilchis Enrique 5. Baroco Gálvez María Fernanda 6. Bautista Gutiérrez Isabel 7. Bello Pérez Claudia Lineth 8. Brito Brito Ma. Raquel 9. Cázares Aguilar Rocío 10. Cerón Carrillo Guillermo 11. Cruz Hernández Luis Alberto 12. Domínguez Márquez Hilda Leticia 13. Escárcega Aranda Ernesto Ismael 14. Estrada Ramos Luis Miguel 15. Flores Ramos Alicia 16. González Barranco Felicitas 17. Hernández Salazar José de Jesús 18. Hernández Zamora María Edith 19. Ledesma Becerril María Elena 20. López Reyes Dalia Cecilia 21. Morales Fonseca Alfonso 22. Morfín Guerrero Jo Ana Vanessa 23. Odor Chávez Alejandra 24. Padilla Guzmán Cuauhtémoc 25. Peniche Montfort Ana Laura 26. Rames Escamilla Rocío Edith 27. Rojas Moreno Narciso 28. Sales Ortega Iván Santiago 29. Santiago Flores Ana Bertha 30. Silva Bretón Carolina 31. Vargas Méndez Edgar Otoniel 32. Vicente Amparán Martha Elba	B	31
33. Alcántara Machuca Edwin 34. Álvarez González Martha Elizabeth 35. Arciniega Cervantes Margarito 36. Arreguín Murillo Érika 37. Ávila Hernández María Rosa Leónides 38. Bazán Morales José Raúl 39. Bramlett Ruiz Alfredo 40. Cervantes García María Teresa 41. Coronel Navarro Yael 42. Cosío Colina Gisel 43. Espino Rivera María de los Ángeles 44. Gómez Llorente Adriana 45. González Aguilar María Alejandra 46. González Olvera María Fátima 47. Gutiérrez Schott Gabriela Lorena 48. Hernández García Luis Alberto 49. Hernández López José Leonardo 50. Hernández Reyes Dalia Fabiola 51. Inesa Ortega Atanasio Arnulfo 52. Jiménez Rivera Ricardo 53. López García Beatriz 54. López Sánchez Miguel Ángel		

TÉCNICOS ACADÉMICOS		
ACADÉMICO	NIVEL	CANTIDAD
33. Alcántara Machuca Edwin		
34. Álvarez González Martha Elizabeth		
35. Arciniega Cervantes Margarito		
36. Arreguín Murillo Érika		
37. Ávila Hernández María Rosa Leónides		
38. Bazán Morales José Raúl		
39. Bramlett Ruiz Alfredo		
40. Cervantes García María Teresa		
41. Coronel Navarro Yael		
42. Cosío Colina Gisela		
43. Espino Rivera María de los Ángeles		
44. Gómez Llorente Adriana		
45. González Aguilar María Alejandra		
46. González Olvera María Fátima		
47. Gutiérrez Schott Gabriela Lorena		
48. Hernández García Luis Alberto		
49. Hernández López José Leonardo		
50. Hernández Reyes Dalia Fabiola		
51. Inesa Ortega Atanasio Arnulfo		
52. Jiménez Rivera Ricardo		
53. López García Beatriz		
54. López Sánchez Miguel Ángel		
55. Maldonado Gómez Hilda Angelina		
56. Meza Oliver María del Rocío	C	47
57. Orduña Fonseca Nidia Irania		
58. Páez Flores Rosario Gabriela		
59. Partida Gómez Alberto Octavio		
60. Ramírez Carvajal José Encarnación		
61. Ramírez Molina Ana Yuri		
62. Rodríguez Torres Rosario		
63. Romero Valle Ana María		
64. Ruedas Mendoza Jorge Arturo		
65. Ruiz Correa Cecilio Javier		
66. Saavedra Moreno Carlos Eduardo		
67. Salazar Carmona José Antonio		
68. Salazar Salas Sonia		
69. Sánchez Mendoza Ma. Guadalupe		
70. Santana Chavarría Evelia		
71. Serrano Cruz Aurora		
72. Solórzano Ponce María Teresa		
73. Suaste Lugo María del Rosario		
74. Valadez Valderrábano Ludmilla Guadalupe		
75. Vargas Sesma Gloria		
76. Vázquez Guillén Ma. Bertha		
77. Velázquez Miranda Martha Silvia		
78. Vigil Batista Acela Alejandra		
79. Villalba Roldán Ángel		
TOTAL		79

Renovación del programa PRIDE

INVESTIGADORES	
1. Galina Russell Isabel	Nivel C Promoción
2. Giovine Yáñez María Andrea	Nivel C
3. Gómez Rodríguez Irma Elizabeth	Nivel B Promoción
4. Romero Ramírez Martha Elena	Nivel C Promoción
5. Salgado Ruelas Silvia Mónica	Nivel C
6. Valdés García Hilda Julieta	Nivel A

TÉCNICOS ACADÉMICOS	
1. Ángeles Vilchis Enrique	Nivel B
2. Arreguín Murillo Érika	Nivel C Promoción
3. Cervantes García María Teresa	Nivel C
4. Estrada Ramos Luis Miguel	Nivel B Promoción
5. González Aguilar María Alejandra	Nivel C
6. Hernández García Luis Alberto	Nivel C Promoción
7. Hernández López José Leonardo	Nivel C Promoción
8. Orduña Fonseca Nidia Irania	Nivel C Promoción
9. Flores Rosario Gabriela	Nivel C
10. Santiago Flores Ana Bertha	Nivel B Promoción

1.5 Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Colecciones iniciales y nuevas adquisiciones de libro impreso, 2016-2018

COLECCIONES	TÍTULOS	EJEMPLARES
Col. Monografías de la Biblioteca del IIB. 2016 (con proceso técnico)	890	1250
Col. Monografías de la Biblioteca del IIB. 2016 (con proceso técnico) 2018	6	7
Col. Lic. Arturo Gómez (colección especializada en Cultura Maya) 2016	1265	1351
Col. Lic. Arturo Gómez (colección especializada en Cultura Maya) 2016 / 2018		1
Adq. libros por concepto de donación. 2016 (colección inicial)	432	543
Adq. libros por concepto de donación (colección inicial) 2016 / 2018	1	1
Adq. nuevas adquisiciones (compra) 2016	449	485
Adq. nuevas adquisiciones (compra) 2016 / 2018 (PT)	49	49
Adq. nuevas adquisiciones (compra) 2017	491	506
Adq. nuevas adquisiciones (donación) 2017	20	100
Adq. nuevas adquisiciones (compra) 2018	258	265
Adq. nuevas adquisiciones (donación) 2018	18	28
TOTAL	3879	4586

Colección inicial de libro electrónico. 2018

COLECCIONES	TÍTULOS	EJEMPLARES
Adq. nuevas adquisiciones-Libro electrónico (compra) 2018	35	35

Colecciones iniciales y nuevas adquisiciones de publicaciones periódicas. 2016-2018

CONCEPTO	TÍTULOS	FASCÍCULOS	INGRESO
compra	1	37	2016
donación	120	1141	anterior a 2016
compra	1	29	2017
donación	3	22	2017
compra	1	11	2018
donación	12	43	2018
TOTAL	138	1283	

Proceso técnico de colecciones iniciales y nuevas adquisiciones de libros por concepto de compra y donación. 2016-2018. Casos especiales de cargo (C), otra edición (OE), y proceso original (p).

COLECCIONES	TÍTULO CARGO	EJEMPLAR CARGO	TÍTULO PROCESO ORIGINAL	EJEMPLAR PROCESO ORIGINAL	TÍTULO OTRA EDICIÓN	EJEMPLAR OTRA EDICIÓN
Col. Monografías de la Biblioteca del IIB. 2016 (con proceso técnico)			29	35	11	12
Col. Monografías de la Biblioteca del IIB. 2016 (con proceso técnico) 2018	6	7				
Col. Lic. Arturo Gómez (colección especializada en Cultura Maya) 2016					55	60
Col. Lic. Arturo Gómez (colección especializada en Cultura Maya) 2016 / 2018		1				
Adq. libros por concepto de donación. 2016 (colección inicial)					4	4
Adq. libros por concepto de donación (colección inicial) 2016 / 2018	1	1				
Adq. nuevas adquisiciones (compra) 2016 / 2018 (PT)	4	4	43	43	2	2
Adq. nuevas adquisiciones (compra) 2018	140	140	111	111	7	7
Adq. Nuevas adquisiciones (donación) 2018	10	20	8	8		
TOTAL	161	173	191	197	79	85

Proceso técnico de publicaciones periódicas (colecciones iniciales y nuevas adquisiciones por concepto de compra y donación). 2016-2018

CONCEPTO	TÍTULOS	FASCÍCULOS	INGRESO
donación	3	22	2017 / 2018
compra	1	11	2018
donación	12	43	2018
Total	16	76	

2. Patrimonio bibliográfico

2.1 Difusión del acervo nacional

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	CURADORES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	ASISTENCIA
Exposición La huella de Guillermo Prieto en la prensa y su biblioteca de combate (del 6 de marzo al 22 de junio de 2018)	IIB-UNAM / nacional	5	5 (2 investigadores, 3 técnicos académicos)		82
Exposición El Papel de Oriente. Entre origami, libros y grabados japoneses (del 26 de abril al 30 de junio de 2018)	IIB-UNAM / nacional	2	2 (1 investigadora, 1 jefe de Laboratorio)		63
Exposición Ernesto "El Chango" García Cabral. Homenaje a 50 años de su partida (del 8 de agosto al 23 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	2	2 (1 investigadora, 1 técnico académico)		100
Exposición Los códices mayas a través del acervo de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales de México	IIB-UNAM / nacional	2		2 (nacionales)	84
Exposición El 68 en sus fuentes (del 28 de septiembre al 30 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	9	9 (5 investigadores, 4 técnicos académicos)		80
Exposición Los libros de Carlos de Sigüenza y Góngora en la Biblioteca Nacional de México (del 7 de noviembre al 10 de diciembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (técnico académico)		45
Exposición itinerante Memoria viva del libro. Leer el patrimonio bibliográfico, Escuela Nacional Preparatoria No. ENP 3 "Justo Sierra". (del 12 de enero al 9 de febrero de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (técnico académico)		50
Exposición itinerante Memoria viva del libro. Leer el patrimonio bibliográfico, Escuela Nacional Preparatoria No. ENP 9 "Pedro de Alba" (del 12 de febrero al 2 de marzo de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (técnico académico)		50
Exposición itinerante Memoria viva del libro. Leer el patrimonio bibliográfico, Escuela Nacional Preparatoria No. ENP 4 "Vidal Castañeda y Nájera". (del 5 al 23 de marzo de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (técnico académico)		50
TOTAL					604

Actividades de difusión (exposiciones)

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
En el marco de la XXXIX Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería Presentación del libro <i>De Pérgamo a la nube. Nuevos acercamientos y perspectivas a las edades del libro</i> . Laurette Godinas, Marina Garone e Isabel Galina (coords.) (3 de marzo de 2018).	IIB-FI-UNAM / nacional	5	4 (investigadores)	1 (nacional)	1	30
En el marco de la XXXIX Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería Presentación del libro <i>Catálogo de planos de la Alameda de la Ciudad de México. Siglos XVIII-XX. Planes y proyectos en el Archivo Histórico de la Ciudad de México</i> , de Ramona Pérez Bertruy (3 de marzo de 2018)	IIB-FI-UNAM / nacional	2		2 (nacionales)	1	30
En el marco de la XXXIX Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería Presentación del libro <i>Bienes comunes. 150 años de la Biblioteca Nacional de México en 150 objetos</i> . Pablo Mora (coord.) (4 de marzo de 2018)	IIB-FI-UNAM / nacional	4	2 (1 investigador, 1 técnico académico)	2 (nacionales)	1	40
En el marco de la XXXIX Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería Presentación del libro <i>Ciudades generacionales</i> . Daniar Chávez y Fernando Curiel (coords.) (4 de marzo de 2018)	IIB-FI-UNAM / nacional	3	1 (investigador)	2 (nacionales)	1	30
Conversatorio sobre <i>Bienes comunes. 150 años de la Biblioteca Nacional de México en 150 objetos</i> (30 de abril de 2018)	IIB- UNAM / nacional	7	4 (2 investigadores, 2 técnicos académicos)	3 (nacionales)	2	50
Presentación del libro <i>La Biblioteca Nacional de México 1822-1929</i> de Sofía Brito (8 de mayo de 2018)	IIB- UNAM / nacional	3	2 (investigadores)	1 (nacional)	2	21

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Conversatorio sobre el libro <i>Logica colonialis. Aporte a la historia de la escolástica americana</i> (28 de junio de 2018)	IIB-UNAM / internacional	3	1 (investigador)	2 (1 extranjero, 1 nacional)	1	3
Presentación del libro <i>Guillermo Prieto. Vida cotidiana y crónicas viajeras</i> (21 de agosto de 2018)	IIB-UNAM / nacional	5	3 (investigadores)	2 (nacionales)	2	15
Presentación de SIBILA (Sistema Bibliográfico de la Literatura Novohispana) (3 de septiembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	6	6 (1 investigador, 2 técnicos académicos, 1 de confianza, 2 becarios)		2	30
Presentación del libro <i>Francisco Cervantes de Salazar: un humanista en la Nueva España del siglo XVI</i> , de Víctor Manuel Sanchis Amat (7 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / internacional	3		3 (2 extranjeros, 1 nacional)	1	
Presentación del libro <i>La producción literaria mesoamericana y andina colonial</i> de Enrique Ballón Aguirre (8 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / internacional	2	1 (investigador)	1 (extranjero)	1	
Presentación del libro <i>La prensa periódica española en América Latina. Voces, prácticas y diálogos para la identidad española en la diáspora</i> , Marcelo Garabedián (comp.) (29 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / internacional	2		2 (nacionales)	1	
Homenaje a Don Álvaro Matute (1943-2017). Sesión solemne de la Academia Mexicana de la Lengua (25 de enero de 2018)	IIB-UNAM, AML / nacional	2		2 (nacionales)	2	20
Obra de teatro DeSazón de Víctor Hugo Rascón Banda (7 de mayo de 2018)	IIB-UNAM, CNT / nacional	3		3 (nacionales)	2	41
Homenaje In memoriam de Sylvia Jáuregui y Zentella (1947-2018). El arte del estilo y el buen escribir (15 de junio de 2018)	IIB-UNAM / nacional	8	2 (1 investigador, 1 técnico académico)	6 (nacionales)	2	33
Ceremonia de donación del Archivo de Aniceto Ortega a la BNM (12 de septiembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	6	2 (investigadores)	4 (nacionales)	2	21

Día de la escritoras en la BNM. Rebeldes y transgresoras. Lectura de textos breves de autoras mexicanas e iberoamericanas (15 de octubre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	30	21 (11 investigadoras, 7 técnicos académicos, 1 de confianza, 1 administrativa, 1 becario)	9 (nacionales)	3	70
Charla Una herencia cultural excepcional. El Fondo Reservado de la BNM, impartida por Manuel Suárez Rivera en el marco de la Fiesta de las Ciencias y las Humanidades 2018 (26 de octubre de 2018)	IIB-DGDC-UNAM / nacional	1	1 (investigador)			50
Charla La investigación hemerográfica, una máquina del tiempo, impartida por Francisco Mercado Noyola en el marco de la Fiesta de las Ciencias y las Humanidades 2018 (26 de octubre de 2018)	IIB-DGDC-UNAM / nacional	1	1 (investigador)			50
Charla Las humanidades, amigas de lo digital, impartida por Miriam Pimentel en el marco de la Fiesta de las Ciencias y las Humanidades 2018 (26 de octubre de 2018)	IIB-DGDC-UNAM / nacional	1	1 (investigador)			50

2.2 Vinculación con la sociedad

Actividades académicas

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Coloquio ¡Los valientes no asesinan! Memorias e itinerarios de un romancero. Bicentenario del nacimiento de Guillermo Prieto (del 7 al 9 y el 19 de febrero de 2018)	IIB-UNAM, SHCP-DGPCAP- Museo de Sitio de Homenaje a Don Benito Juárez / nacional	31	8 (5 investigadores, 3 técnicos académicos)	20 (nacionales)	16	44
Coloquio Ruptura y continuidad (22 de febrero de 2018)	IIB, FFYL-UNAM y UAEM /nacional	5	2 (investigadores)	3 (nacionales)	3	18
Mesa redonda Los cervos hemerográficos para la Historia de la ciencia mexicana: características, transformaciones y desafíos	IIB-UNAM / nacional	8	2 (investigadores)	6 (nacionales)	4	18

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Mesa redonda Los documentos del 68 (23 de marzo de 2018)	IIB-FCPS-UNAM / nacional	5	2 (investigadores)	3 (nacionales)	2	38
Mesa redonda El Seminario de Cultura Literaria Novohispana a 25 años de su fundación	IIB-UNAM / nacional	5	5 (2 investigadores, 2 técnicos académicos, 1 becario)		2	17
Conferencia El personaje transfigurado: Celestina viaja a América, impartida por la Dra. Jérôme François (Universidad de Lieja) (31 de mayo de 2018)	IIB-UNAM / internacional	1		1 (extranjero)	1	16
Coloquio Ernesto "El Chango" García Cabral. Homenaje a 50 años de su partida	IIB-UNAM / nacional	15	4 (2 investigadores, 2 técnicos académicos)	11 (nacionales)	8	70
VI Encuentro Internacional de Bibliología. Los códices mayas a debate. Estudios Interdisciplinarios sobre escritura, imagen y materialidad (5 y 6 de septiembre de 2018)	IIB-UNAM / internacional	27		25 (10 extranjeros, 15 nacionales)	12	146
Conferencia la concentración de las empresas del libro en el mundo	IIB-UNAM / nacional	1	1 (estancia posdoctoral)		1	30
Mesas redondas Las cosas vistas por <i>Micrós</i> a siglo y medio del nacimiento de Ángel de Campo (20 y 21 de septiembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	19	13 (5 investigadores, 4 técnicos, 4 becarios)	6 (nacionales)	8	42
Conferencia magistral Bibliografía, ecdótica, historia de la cultura escrita, impartida por el Dr. Roger Chartier (27 de septiembre de 2018)	IIB-UNAM / internacional	1		1 (extranjero)	2	150
Mesa redonda El 68 en sus fuentes	IIB-UNAM / nacional	9	9 (5 investigadores, 4 técnicos académicos)		2	31

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Ciclo de conferencias Primeros Libros de las Américas. Impresos mexicanos del siglo XVI en las bibliotecas del mundo (3 de octubre de 2018)	IIB-UNAM, BJML-BUAP, Texas A&M University Libraries, The Nettie Lee Benson Latin American Collection	3		3 (1 extranjero, 2 nacionales)	2	20
Conferencia La labor editorial de los republicanos exiliados en México (1936-1956) (5 de diciembre de 2018)	IIB-UNAM / internacional	1		1 (extranjero)	1	20
XI Simposio Internacional Actualidad de los estudios de la literatura hispanoamericana virreinal. Margarita Peña, Jorge Ruedas de la Serna, in memoriam	IIB-UNAM / internacional	28	9 (7 investigadores, 2 técnicos académicos)	19 (11 extranjeros, 8 nacionales)		78
1er. Coloquio sobre RDA en América Latina. Retos de la implementación del nuevo RDA Toolkit en las bibliotecas de América Latina (del 12 al 16 de noviembre de 2018)	IIB-IIBI-DGB-UNAM / internacional	37	12 (1 investigador, 11 técnicos académicos)	25 (13 extranjeros, 12 nacionales)	12	71
XX Jornadas Académicas del IIB (del 20 al 23 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	68	63 (21 investigadores, 39 técnicos académicos, 2 de confianza, 1 prestador de servicio social)	5 (nacionales)	24	72
1er. Encuentro de preservación Digital (29 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	17	4 (2 investigadores, 2 técnicos académicos)	13 (1 extranjero, 12 nacionales)	9	130 (93 más a distancia)
Conferencia El Correo Español: emisor de mensajes y actor social de la construcción asociativa española en Buenos Aires (1870-1905), impartida por el Dr. Marcelo Garabedián (Universidad de Buenos Aires) (30 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / internacional	1		1 (extranjero)	1	20

Indicadores de actividades académicas, exposiciones y actividades de difusión

ACTIVIDADES POR TIPO	TIPO DE ACTIVIDAD	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS	PONENTES	PARTICIPACIONES ACADÉMICAS DEL IIB	PARTICIPACIÓN DE INVESTIGADORES EXTRANJEROS Y NACIONALES	TOTAL DE HORAS	ASISTENCIA
Actividades académicas: 19 (1 simposio, 2 encuentro, 4 coloquios, 1 jornadas, 5 mesas redondas, 5 conferencias, 1 ciclo de conferencias)	Actividades internacionales: 8, actividades nacionales: 11	Ponencias presentadas: 241	Ponentes: 282	Participaciones académicas del IIB: 134 (56 investigadores, 69 técnicos académicos, 1 estancia posdoctoral, 8 becarios o prestadores de servicio social)	Total: 143 (investigadores extranjeros: 40, investigadores nacionales: 103)	Total de horas: 110	1031
Exposiciones: 9 (6 temporales, 3 itinerantes)	Actividades nacionales: 9	Curadurías: 9	Curadores: 21	Participaciones académicas del IIB: 19 (9 investigadores, 9 técnicos académicos, 1 jefa de laboratorio)	2 nacionales		604
Actividades de difusión: 20 (10 presentaciones de libro, 2 homenajes, 2 conversatorios, 1 conmemoración del Día de las escritoras, 1 ceremonia de donación de archivo, 1 obra de teatro y 3 charlas de divulgación)	Actividades internacionales: 4, actividades nacionales: 16 nacionales	Ponencias o participaciones: 98	Ponentes: 98	Participaciones académicas del IIB: 52 (34 investigadores, 12 técnicos académicos, 6 becarios o servicio social)	45 (41 nacionales, 4 extranjeros)	27	584
TOTAL DE ACTIVIDADES: 48	36 NACIONALES, 12 INTERNACIONALES	360	401	205 (99 INVESTIGADORES, 90 TÉCNICOS ACADÉMICOS, 1 JEFE DE LABORATORIO, 1 ESTANCIA POSDOCTORAL, 14 PRESTADORES DE SERVICIO SOCIAL)	190 (44 EXTRANJEROS, 146 NACIONALES)	137	2219

2.3 Docencia, educación continua y a distancia

Docencia - asignaturas regulares

ACADÉMICOS	MATERIA (HORAS/ SEMANA)	NIVEL			COLEGIO / POSGRADO	LUGAR
		BACHI- LLERATO	LICENCIA- TURA	MAESTRÍA		
Miguel Ángel Castro Medina	1. La crónica, prensa, literatura e historia (2) 2017-2		1		Historia	FFyL
	2. La crónica, prensa, literatura e historia (2) 2018-1		1		Historia	FFyL
						FFyL
María de los Ángeles Chapa Bezanilla	1. Historia de la música mexicana 1 (2)		1		Tronco común	FaM
	2. Historia de la música mexicana 2 (2)		1		Tronco común	FaM
	3. Historia de la música universal 1 (2)		1		Tronco común	FaM
	4. Historia de la música universal 2 (2)		1		Tronco común	FaM
						FaM
					FaM	
Isabel Galina Russell	Automatización aplicada a los servicios de información (Biblioteca Digital)			1	Posgrado en Bibliotecología	FFyL
Laurette Godinas	1. Latín 4 (3)		1		Letras Hispánicas	FFyL
	2. Optativa Latín Medieval (2)		1		Letras Hispánicas	FFyL
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	1. Metodología crítica (SUAYED) (1)		1		Letras (SUA)	FFyL
	2. Literatura mexicana de los siglos XVIII y XIX (SUAYED) (1)		1		Letras (SUA)	FFyL
Irma Lombardo García	Taller de titulación (periodismo en los medios) (4)		1		Ciencias de la Comunicación	FCPyS

ACADÉMICOS	MATERIA (HORAS/ SEMANA)	NIVEL			COLEGIO / POSGRADO	LUGAR
		BACHI- LLERATO	LICENCIA- TURA	MAESTRÍA		
César Manrique Figueroa	Historia y cultura de los Países Bajos (2)		1		Historia	FFyL
Francisco Mercado Noyola	1. Lírica II: Análisis de textos (4)		1		Letras Hispánicas	UAM-I
	2. Literatura de viajes: Siglo XIX (México) (4)		1		Letras Hispánicas	UAM-I
	3. Literatura hispanoamericana. Siglo XIX (4)		1		Letras Hispánicas	UAM-I
Pablo Mora Pérez-Tejada	Optativa de área Literatura Mexicana 9 Poesía moderna en México (2)		1		Letras Hispánicas	FFyL
Miriam Peña Pimentel	Optativa Biblioteca Digital y Repositorios (2)		1		Bibliotecología	FFyL
Ramona Pérez Bertruy	1. Introducción al estudio de los jardines 18-0 (3) 2. Introducción al estudio de los jardines 18-1 (3)		1		Arquitectura	UAM-Azcapotzalco
Salvador Reyes Equiguas	1. Lengua indígena Náhuatl 1		1		Etnohistoria	ENAH
	2. Lengua indígena Náhuatl 2		1		Etnohistoria	ENAH
Dalmacio Rodríguez Hernández	Literatura Mexicana 3 (novohispana) (2)		1		Letras Hispánicas	FFyL
Silvia Salgado Ruelas	Temas selectos de Bibliotecología IV. Codicología		1		Bibliotecología	FFyL
Tadeo Stein Arroyo	1. Literatura del Siglo de Oro		1		Literatura Intercultural	ENES-Morelia
	2. Seminario de Posgrado			1	Posgrado en Humanidades, Artes y Ciencias Sociales	Universidad Autónoma de Entre Ríos (Argentina)
Manuel Suárez Rivera	1. Historia de México (3)		1		Licenciatura en Traducción	ENALLT
	2. México contemporáneo (3)		1		Licenciatura en Traducción	ENALLT

ACADÉMICOS	MATERIA (HORAS/ SEMANA)	NIVEL			COLEGIO / POSGRADO	LUGAR
		BACHI- LLERATO	LICENCIA- TURA	MAESTRÍA		
	3, Historia del pensamiento occidental y periférico (3)		1		Licenciatura en Traducción	ENALLT
Hilda Julieta Valdés García	Latín 3 (grupo 0022) (3)		1		Letras Hispánicas	FFyL
	Latín 3 (grupo 0023) (3)		1		Letras Hispánicas	FFyL
Dalia Valdez Garza	Seminario de investigación (2)		1		Restauración	ENCRyM
Lilia Vieyra Sánchez	1. Historia Universal (3)	1				ENP Plantel 1
Dalia Hernández Reyes (T. A.)	Literatura Mexicana 4		1		Letras Hispánicas	FFyL
María de los Ángeles Espino (T. A.)	Catalogación de materiales no impresos (2)		1		Bibliotecología	FFyL
Adriana Gómez Llorente (T. A.)	Preservación de documentos		1		Bibliotecología	FFyL
TOTAL	36	1	33	2		6 FACULTADES O ESCUELAS, 3 INSTITUCIONES PÚBLICAS FUERA DE LA UNAM, 2 PROGRAMAS DE POSGRADO

Docencia - participación en cursos, diplomados y seminarios

ACADÉMICO	CURSO/DIPLOMADO /CÁTEDRA	TÍTULO DE PARTICIPACIÓN (NÚM. DE HORAS)	LUGAR		
			UNAM	NACIONAL	INTERNACIONAL
Sofía Brito Ocampo	Curso Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	2	IIB		
Miguel Ángel Castro Medina	1. Diplomado en Estudios Mexicanos	10	CEPE		
	2. Curso Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	(coord. acad.) 2	IIB		
	3. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura.	3	IIB		
Cecilia Cortés Ortiz	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB		
Isabel Galina Russell	Tinta y bits. Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	2	IIB		

ACADÉMICO	CURSO/DIPLOMADO /CÁTEDRA	TÍTULO DE PARTICIPACIÓN (NÚM. DE HORAS)	LUGAR		
			UNAM	NACIONAL	INTERNACIONAL
Marina Garone Gravier	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB	Fundación para las Letras Mexicanas	Centro de Investigaciones Sociales (Argentina)
	2. Diplomado Patrimonio: voces, imágenes y políticas públicas Historia del libro antiguo	4	CoHu		
	3. Historia del libro antiguo y el giro material	9			
	4. Entre lo material y lo visual. Consideraciones para una historia del diseño editorial	3			
Laurette Godinas	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	(coord. acad.) 6	IIB	Universidad de Buenos Aires- Universidad Nacional de La Plata	
	2. Diplmado Patrimonio: Voces, imágenes y políticas públicas	4	CoHu		
	3. Curso Introducción a la paleografía hispánica	20	IIB		
	4. Curso Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	2	IIB		
	5. Seminario de edición crítica de textos	2	FFyL		
	6. Seminario de doctorado Temas y problemas de la investigación de la Edad Media y de la Modernidad Temprana	5			
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB		
	2. Seminario Configuración de géneros literarios en la Prensa	25	IIB		
Irma Lombardo García	1. Curso Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	2	IIB		
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	4	IIB		
César Manrique Figueroa	1. Curso Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	2	IIB		
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB		
Francisco Mercado Noyola	Diplomado Puentes entre la Historia y la literatura	3	IIB		
Pablo Mora Pérez-Tejada	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	(coord. acad.)	IIB		
	2. Diplomado Patrimonio: voces, imágenes y políticas públicas	6	CoHu		
	3. Curso Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	4	IIB		
		2			

ACADÉMICO	CURSO/DIPLOMADO /CÁTEDRA	TÍTULO DE PARTICIPACIÓN (NÚM. DE HORAS)	LUGAR		
			UNAM	NACIONAL	INTERNACIONAL
Soffa Brito	Curso Iniciación a la Investigación	2	IIB		
José Pascual Buxó	1. Curso Lecciones sobre temas y géneros de la literatura novohispana. La recepción de la obra de Sor Juana Inés de la Cruz	4	IIB		
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	2	IIB		
Miriam Peña Pimentel	1. Curso de Actualización en la Disciplina (CADI) Desarrollo de Proyectos en Humanidades Digitales	20		Tecnológico de Monterrey	
	2. Curso PASD de DGAPA Introducción a las Humanidades Digitales	20	FFyL		
Vicente Quirarte Castañeda	1. Curso País llamado infancia	8		El Colegio Nacional	
Salvador Reyes Equiguas	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB		
Dalmacio Rodríguez Hernández	1. Curso Lecciones sobre temas y géneros de la literatura novohispana. Relaciones de fiesta	4	IIB		
	2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB		
Martha Romero Ramírez	1. Curso Registro y descripción de encuadernaciones	20	IIB		
	2. Curso Conservación preventiva de archivos y bibliotecas	12		Suprema Corte de Justicia de la Nación	
	3. Seminario optativo de conservación bibliológica. Diagnóstico de acervos bibliográficos	2		Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía	
	4. Arqueología del libro y materialidad	2		Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía	
Silvia Salgado Ruelas	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB		
	2. Diplomado Patrimonio: Voces, imágenes y políticas públicas	3	CoHu		
	3. Curso Iniciación a la Investigación Bibliográfica Objeto y Metodología	2	IIB		

ACADÉMICO	CURSO/DIPLOMADO /CÁTEDRA	TÍTULO DE PARTICIPACIÓN (NÚM. DE HORAS)	LUGAR		
			UNAM	NACIONAL	INTERNACIONAL
Sofía Brito Tadeo Stein Arroyo	Curso Iniciación a la Investigación 1. Curso Lecciones sobre temas y géneros de la literatura novohispana. Modelos poéticos de la poesía religiosa 2. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	2	IIB IIB		
		4			
Manuel Suárez Rivera	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	3	IIB		
Hilda Julieta Valdés García	Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura	6	IIB		
Lilia Vieyra Sánchez	1. Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura 2. Curso Los periódicos y revistas del siglo XIX como fuente y objeto de estudio	3	IIB	Centro de Documentación Histórica Licenciado Rafael Montejano y Aguinaga (UASLP)	
		30			
Dalia Hernández Reyes (T. A.)	Curso Lecciones sobre temas y géneros de la literatura novohispana. El teatro jesuita	4	IIB		
Alicia Flores Ramos (T. A.)	Curso Lecciones sobre temas y géneros de la literatura novohispana. Inicios de la crítica literaria	4	IIB		
Alejandra Odor (T. A.)	1. Tintas ferrogálicas	2	FFyL	Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía	
	2. Deterioro, diagnóstico y tratamiento a tintas ferrogálicas	2			
	3. Consideraciones de conservación en proyectos de digitalización	2			
Anal Laura Peniche Montfort (T. A.)	1. Curso Líneamientos para la conservación de materiales hemerográficos	2	FFyL	Centro Nacional Conservación y Registro del Patrimonio Artístico Mueble	
	2. Curso Internacional de Conservación preventiva	4			
TOTAL	54		45	7	2

Dirección de tesis y participación en jurados

Dirección de tesis y participación en jurados

INVESTIGADOR	TESIS DIRIGIDAS CON TÍTULO OBTENIDO			TESIS DIRIGIDAS EN PROCESO			PARTICIPACIÓN EN JURADOS			ALUMNOS ATENDIDOS/ INVESTIGADOR
	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO (COMITÉ TUTOR)	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO (COMITÉ TUTOR)	LICENCIATURA (en curso)	MAESTRÍA (en curso)	DOCTORADO [CANDIDATURA] (en curso)	
Sofía Brito Ocampo				2						2
Miguel Ángel Castro Medina	1			7			1 (1)	1		11
María de los Ángeles Chapa Bezanilla			1	3		2 (2)			[1]	9
Isabel Galina Russell		3	(2)	1	1	1 (5)		1	3	17
Marina Garone Gravier	1	2			5	8 (1)		1 (2)	2 [2]	24
María Andrea Giovine Yáñez	2	2				1 (3)			2 [3]	13
Laurette Godinas	1	1	(2)	1		1 (3)			[1]	10
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	2			1	3					6
Alejandro González Acosta								1		1
Irma Lombardo García						(1)		1		2
César Manrique Figueroa				1			1 (1)		1	4
Francisco Mercado Noyola								(1)	(1)	2
Pablo Mora Pérez-Tejada	1			1		(1)	1	2		6
José Pascual Buxó					1	2				3
Miriam Peña Pimentel							1 (1)	(2)		4
Vicente Quirarte Castañeda					3	1 (2)		1	2 [1]	10
Salvador Reyes Equiguas				1		(1)				2
Martha Romero Ramírez	3		(1)	2	4				1 [1]	12
Silvia Salgado Ruelas	1			2	1	2 (1)		2		9
Tadeo Stein					1		1		(2)	4
Manuel Suárez Rivera				5						5
Hilda Julieta Valdés García				4	5	(1)		1	[1]	12
Dalia Valdez Garza					1		1			2
Lilia Vieyra Sánchez	1				2			1 (2)		6

Asesorías

INVESTIGADOR	ASESORÍA INSTITUCIONAL	ASESORÍA INDIVIDUAL
Sofía Brito Ocampo	1	
María de los Angeles Chapa Bezanilla	1	
Marina Garone Gravier		11
Isabel Galina Russell		1
Laurette Godinas		1
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez		2
Alejandro González Acosta		1
Pablo Mora Pérez-Tejada	1	
Ramona Pérez Bertruy		1
Vicente Quirarte Castañeda		1
Salvador Reyes Equiguas		2
Tadeo Stein Arroyo		1
Manuel Suárez Rivera		
Hilda Julieta Valdés García		
Dalia Valdez Garza		1
Lilia Vieyra Sánchez		
TOTAL	3	22

Programa de Servicio Social

TRÁMITE	CANTIDAD
Inscritos en 2018	30
Concluyeron en 2018	15
TOTAL	45

GRADO	CANTIDAD
Licenciatura UNAM	43
Licenciatura no UNAM	2
TOTAL	45

Estudiantes prestadores de Servicio Social actualmente inscritos

	NOMBRE	INICIO	CARRERA	ESCUELA	PROYECTO
1	Balderas Montes de Oca Jannine	17-sep-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Catálogo de planos sobre jardines, parques y campos deportivos de la Cd. Mx.
2	Chávez Bolaños Violeta	17-sep-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Fuentes para el estudio del Patrimonio Construido de México
3	Anastacio Sánchez Ana Cristina	17-sep-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Fuentes para el estudio del Patrimonio Construido de México
4	Orozco Valdivia Ilse Soledad	17-sep-18	Diseño y Comunicación Visual	Artes y Diseño UNAM	Departamento Editorial del IIB 2018
5	Castillo Gutiérrez Lilia Soledad	6-sep-18	Diseño y Comunicación Visual	Artes y Diseño UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen mexicana. 2018
6	De los Reyes Arroyo José Antonio	3-sep-18	Diseño y Comunicación Visual	Artes y Diseño UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen mexicana. 2018
7	Ramírez Cruz Eric Joel	27-ago-18	Ciencias de la Comunicación	Ciencias Políticas y Sociales UNAM	Periodismo mexicano como fuente documental y como expresión de la sociedad. 2018
8	Moyao González Karina	23-ago-18	Diseño y Comunicación Visual	Artes y Diseño UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen mexicana. 2018
9	Silveira Arredondo Fernanda Dessiré	20-ago-18	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Manuscritos neolatinos para la enseñanza del latín en Nueva España
10	Quiroz Soto Daniela	20-ago-18	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Manuscritos neolatinos para la enseñanza del latín en Nueva España
11	Chávez Méndez Jorge Antonio	20-ago-18	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Manuscritos neolatinos para la enseñanza del latín en Nueva España
12	Enríquez Bravo Taili Yunnuen	6-ago-18	Lengua y Literaturas Hispánicas	Filosofía y Letras UNAM	Manuscritos neolatinos para la enseñanza del latín en Nueva España
13	Izquierdo García Ximena del Carmen	22-mar-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Fuentes para el estudio del Patrimonio Construido de México
14	González Castellanos Juan José	12-mar-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Fuentes para el estudio del Patrimonio Construido de México
15	Bernal Zepeda Axel David	12-mar-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Catálogo de planos sobre jardines, parques y campos deportivos de la Cd. Mx.
16	Morales Coronel Alethia Amaranta	13-feb-18	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Manuscritos neolatinos para la enseñanza del latín en Nueva España
17	Mandujano Sánchez Xanat Casandra	24-ene-18	Diseño y Comunicación Visual	Artes y Diseño UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen mexicana. 2018
18	Vázquez Zavala Ingrid Alejandra	11-dic-17	Bibliotecología y Estudios de la Información	Filosofía y Letras UNAM	Conservación preventiva
19	Suárez Peñaloza Ariadna Berenice	11-dic-17	Bibliotecología y Estudios de la Información	Filosofía y Letras UNAM	Conservación preventiva
20	Barrera Sierra Erick	13-nov-17	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Literatura neolatina mexicana
21	Guillén Patiño Ángel	30-oct-17	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Literatura neolatina mexicana
22	Valle Mondragón Oscar Iván	23-oct-17	Bibliotecología y Estudios de la Información	Filosofía y Letras UNAM	Descripción documental de periódicos y revistas de los fondos de la HNM
23	López Hernández Daniela	18-ago-17	Diseño y Comunicación Visual	Artes y Diseño UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen colonial mexicana
24	Bautista Suárez Diana Eloisa	24-jul-17	Bibliotecología y Estudios de la	Filosofía y Letras UNAM	Conservación preventiva

	NOMBRE	INICIO	CARRERA	ESCUELA	PROYECTO
			Información		
25	Reyes Rodríguez Rebeca Fernanda	11-jun-17	Estudios de la Información y	Filosofía y Letras UNAM	Base de datos de las librerías coloniales
26	Valverde Castillo Raymundo César	15-mar-17	Historia	Filosofía y Letras UNAM	Ángel de Campo en el <i>Imparcial</i> y <i>El Mundo Ilustrado</i>
27	Tapia Téllez Alfredo	13-mar-17	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Bibliografía del patrimonio construido
28	Flores Cruz Edwin Daniel	13-mar-17	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Bibliografía del patrimonio construido
29	González López Miguel Ángel	7-mar-17	Historia	Filosofía y Letras UNAM	Ángel de Campo en el <i>Imparcial</i> y <i>El Mundo Ilustrado</i>

Estudiantes prestadores de Servicio Social que concluyeron el programa en 2018

	NOMBRE	INICIO	CARRERA	ESCUELA	PROYECTO
1	Abelleira Ramírez José Luis	17-sep-18	Informática	Contaduría y Administración UNAM	Manuscritos neolatinos para la enseñanza del latín en Nueva España
2	García Peña Mariana Natali	12-mar-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Catálogo de planos sobre jardines, parques y campos deportivos de la Cd. Mx.
3	Germán Garrido Héctor Eduardo	12-mar-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Catálogo de planos sobre jardines, parques y campos deportivos de la Cd. Mx.
4	Aguirre Troncoso Yesenia	12-mar-18	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Fuentes para el estudio del Patrimonio Construido de México
5	Estrella Méndez Julio Alejandro	19-feb-18	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Patrimonio Bibliográfico Digital
6	Echeverría Pérez Lilia	13-feb-18	Letras Clásicas	Filosofía y Letras UNAM	Patrimonio Bibliográfico Digital
7	Ramos Espejel Jocelyn	7-feb-18	Historia	FES Acatlán UNAM	Difusión Cultural de la Biblioteca Nacional 2018
8	Rivera López Verónica	12-sep-17	Historia	FES Acatlán UNAM	Historia de la edición, la tipografía y la imagen colonial mexicana
9	Muñoz Montes de Oca Erick Uriel	11-sep-17	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Bibliografía del patrimonio construido
10	Rodríguez Cuevas Antonio de Jesús	11-sep-17	Historia	FES Acatlán UNAM	Difusión Cultural
11	López Ángeles Carlos Samuel	1-ago-17	Historia	Filosofía y Letras UNAM	Ángel de Campo en el <i>Imparcial</i> y <i>El Mundo Ilustrado</i>
12	Barajas Juárez Susana	22-may-17	Derecho	Universidad Virtual CNCI	Periodismo mexicano como fuente documental y como expresión de la sociedad
13	Torillo Martínez Mtzy Joseline	13-mar-17	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Bibliografía del patrimonio construido
14	Miramón García Laura Beatriz	13-mar-17	Arquitectura	Arquitectura UNAM	Bibliografía del patrimonio construido
15	Cruz Espinoza Paola Lorena	13-feb-17	Diseño de la Comunicación	Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco	Historia de la edición, la tipografía y la imagen colonial mexicana

Actividades de Educación Continua realizadas en el IIB

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	EXPERTOS ESPECIALISTAS	ACADÉMICOS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura. Desde la Antigüedad hasta nuestros días. Propuestas temáticas y metodológicas para el estudio de fuentes. Laurette Godinas y Pablo Mora (coord.) (del 7 de agosto 2018 al 14 de febrero 2019)	IIB-UNAM / nacional	43	23 (investigadores)	20 (nacionales)	129	15
Curso Imagen y procesos de estampación en el siglo XIX (9 horas), impartido por Héctor Raúl Morales Mejía (22, 24 y 26 de enero de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1		1 (nacional)	9	13
Curso Registro y descripción de encuadernaciones (36 horas), impartido por Martha Elena Romero (del 19 de febrero al 2 de marzo de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (investigador)		36	8
Curso Básico de Latín (52 horas), impartido por Laurette Godinas (del 2 de marzo al 22 de junio de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (investigador)		56	14
Curso El impreso en el siglo XIX. Imagen, cultura y modernidad (9 horas), impartido por Héctor Raúl Morales Mejía (18, 20 y 22 de junio de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1		1 (nacional)	9	20
Curso Iniciación a la Investigación bibliográfica. Objeto y metodología (del 3 de julio al 3 de agosto de 2018)	IIB-UNAM / nacional	12	12 (investigadores)		20	35
Curso Mundos (im)posibles de la literatura fantástica española (24 horas), impartido por Sergio Hernández Roura (del 29 de agosto al 28 de noviembre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (estancia posdoctoral)		20	14
Curso-taller básico de Encuadernación (32 horas), impartido por Adriana Gómez LLorente (del 18 de septiembre al 11 de octubre de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (técnico académico)		32	14

TÍTULO	INSTITUCIONES ORGANIZADORAS/ TIPO DE EVENTO	EXPERTOS ESPECIALISTAS	ACADÉMICOS DEL IIB	INVESTIGADORES DE OTRAS INSTITUCIONES (NACIONALES Y EXTRANJEROS)	HORAS TOTALES	ASISTENCIA
Taller de Tintas Ferrogáficas, impartido por la Lic. Alejandra Odor (23 de abril de 2018)	IIB-UNAM / nacional	1	1 (técnico académico)		2	41
Taller Retos en la aplicación de RDA (12 y 13 de noviembre de 2018)	IIB-DGB-IIBI-UNAM / internacional	2		2 (extranjeros)	10	37
Workshop on RDA trends (14 de noviembre de 2018)	IIB-DGB-IIBI-UNAM / internacional	2		2 (extranjeros)	5	32
Taller Jun Tayal Ka'an Ajawtaak, 'Señores brillantes del cielo que son uno': El planeta Venus en los códices mayas, impartido por el Dr. Erik Velásquez (IIE-UNAM)	IIB-UNAM / nacional	1		1 (nacional)	2	61
Curso Paleografía Hispánica y Novohispana. Una introducción a la lectura y transcripción de documentos antiguos) (del 18 de enero al 15 de febrero de 2018)	IIB-UNAM	2	1 (investigador)	1 (nacional)	21	12
Lecciones sobre temas y géneros de la literatura novohispana (del 16 de abril al 2 de mayo de 2018)	IIB-UNAM	6	5 (3 investigadores, 2 técnicos académicos)	1 (nacional)	12	20
TOTAL DE ACTIVIDADES: 14 (1 DIPLOMADO, 9 CURSOS Y 4 TALLERES)		75	46 (41 INVESTIGADORES, 4 TÉCNICOS ACADÉMICOS, 1 ESTANCIA POSDOCTORAL)	29 (4 EXTRANJEROS, 25 NACIONALES)	363	336

2.4 Imagen pública

Divulgación

INVESTIGADOR	PARTICIPACIÓN EN REUNIONES ACADÉMICAS NACIONALES	PARTICIPACIÓN EN REUNIONES ACADÉMICAS FUERA DE MÉXICO	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS	CONFERENCIAS	MODERACIÓN	VISITAS GUIADAS	PRESENTACIÓN DE LIBROS Y REVISTAS	ENTREVISTAS	PRODUCTOS DE DIVULGACIÓN
Sofía Brito Ocampo	3				1		3		
Miguel Ángel Castro Medina	11	4	6	2	5		3	1	4
María de los Ángeles Chapa Bezanilla	1		2	2		1	1		
Cecilia Cortés Ortiz			1						
Isabel Galina Russell	4	1	1						
Marina Garone Gravier	11	6	8	5	2		2	5	
María Andrea Giovine Yáñez	4		1	1	1				
Laurette Godinas	2	1	2	3	2	1		1	
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	5	1	2	1	1				1
Alejandro González Acosta	2			2			2		5
Irma Lombardo García		1	3	3	2			1	5
César Manrique Figueroa	5			5	4	3		1	1
Francisco Mercado Noyola	3				3				
Pablo Mora Pérez-Tejada	4	2	2	2	21	3	3	10	1
José Pascual Buxó	4		4		2				
Miriam Peña Pimentel	1	3		2			1		
Ramona Pérez Bertruy	6	2							1
Vicente Quirarte Castañeda	23	1		5			14		
Salvador Reyes Equiguas	6	2	1	1			2	1	
Dalmacio Rodríguez Hernández	5	1			2		1		
Martha Romero Ramírez	4		1						1
Silvia Salgado Ruelas	7	3	2	3	7		1		2
Tadeo Stein	4		1	1	2		2		
Manuel Suárez Rivera	1	1		2	1		1		

INVESTIGADOR	PARTICIPACIÓN EN REUNIONES ACADÉMICAS NACIONALES	PARTICIPACIÓN EN REUNIONES ACADÉMICAS FUERA DE	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS	CONFERENCIAS	MODERACIÓN	VISITAS GUIADAS	PRESENTACIÓN DE LIBROS Y REVISTAS	ENTREVISTAS	PRODUCTOS DE DIVULGACIÓN
Hilda Julieta Valdés García	2	1		5					
Dalia Valdez Garza	4			1					
Lilia Vieyra Sánchez	8	1	1	2	4	2	4	2	3
TOTAL	129	30	38	48	60	10	40	22	24

Arbitraje y dictaminación

INVESTIGADOR	LIBROS	CAPÍTULOS DE LIBRO	ARTÍCULOS	POENCIAS	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN / INSTITUCIONAL	PREMIOS Y CONCURSOS
Sofía Brito Ocampo					1	
Miguel Ángel Castro						
Angeles Chapa						
Isabel Galina			2	1	1	
Marina Garone		4	4	1		
María Andrea Giovine						1
Laurette Godinas						
Elizabeth Gómez			1	1		
Alejandro González Acosta						
Irma Lombardo	1		1		1	
César Manrique		1			1	
Francisco Mercado			1			
Pablo Mora			1			1
José Pascual Buxó			2			
Miriam Peña				1		
Vicente Quirarte						2
Salvador Reyes Equiguas			4	1	1	
Dalmacio Rodríguez					1	
Martha Romero	1					1
Silvia Salgado					1	
Tadeo Stein	1		1			
Manuel Suárez	1				2	
Hilda Julieta Valdés	1		1			
Dalia Valdez	1		1			
Lilia Vieyra	1		2		1	
TOTAL	7	5	21	5	10	5

Distinciones

ACADÉMICO	DISTINCIÓN	OTORGA
Marina Garone Gravier	Beca John Alden Fellowship	John Carter Brown Library
Vicente Quirarte	1. Nombramiento como Presidente Honorario del Consejo Asesor de la Biblioteca Nacional de México	UNAM
Martha Romero	Distinción In quarto 25 años encuadernando	Galería López Quiroga

Membresía en asociaciones académicas

INVESTIGADOR	ASOCIACIÓN ACADÉMICA NACIONAL	ASOCIACIÓN ACADÉMICA INTERNACIONAL
Sofía Brito Ocampo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A. C. (AMBAC) 2. Colegio Nacional de Bibliotecarios (CNB) 	
Miguel Ángel Castro	<ol style="list-style-type: none"> 1. Red de Historiadores de la Prensa y el Periodismo en Iberoamérica 2. Colegio de profesores del Centro de Enseñanza para Extranjeros 	Asociación Internacional de Hispanistas (AIH)
Ángeles Chapa	Consejo de asesores de la Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe	Academia Hondureña de la Lengua
Isabel Galina	Red de Tecnologías Digitales para la Difusión del Patrimonio Cultural (Red CONACYT)	<ol style="list-style-type: none"> 1. The Association for Literary and Linguistic Computing and The Association for Computers in the Humanities (EEUU) 2. Global Outlook Digital Humanities Special Interest Group 3. Red de Humanidades Digitales
Marina Garone	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación mexicana de Bibliotecas e Instituciones con Fondos Antiguos (AMBIFA) 2. Sociedad Mexicana de Historiografía Lingüística (SOMEHIL) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Society for the History of Authorship, Reading and Publishing (SHARP) 2. Latin American Studies Association (LASA) (EEUU) 3. Association Typographique Internationale (Francia) 4. Sociedad Tipográfica de Montevideo (Uruguay) 5. T-convo. Colectivo de discusión tipográfica (Argentina)
María Andrea Giovine		<ol style="list-style-type: none"> 1. Red de Literatura Electrónica Latinoamericana (LitELat) (Argentina) 2. International Society for Intermedial Studies (ISIS)(Suecia) 3. International Association of Word and Image Studies (IAWIS) (Francia)
Laurette Godinas		<ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación Internacional de Hispanistas (AIH)* 2. Asociación Internacional de Teatro Español y (AITENSO) Novohispano del Siglo de Oro 3. International Society for the History of Rhetorics (ISHR)(EEUU) 4. Asociación Internacional para el Estudio del Manuscrito Hispánico (AIEMH) (España) 5. Latin American Studies Association (LASA) (EE UU) * 6. Asociación Internacional Siglos de Oro (AISO) (España)
Irma Elizabeth Gómez		Asociación Internacional de Hispanistas (AIH)*
Alejandro González Acosta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Academia Mexicana de Estudios Genealógicos y Heráldicos 2. Cofradía Los Pergaminos, A. C. 3. Academia Nacional de Historia y Geografía 4. Consejo de la Crónica de la Ciudad de México 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Academia Norteamericana de la Lengua Española (EE UU) 2. Academia de la Historia de Cuba en el exilio (EE UU) 3. Asociación de Escritores y Artistas Españoles (España)
Irma Lombardo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación 2. Red de Historiadores de la Prensa y del Periodismo en Iberoamérica* 	
César Manrique	1. Grupos de estudio sobre Religión y cultura (El Colegio de México-	

INVESTIGADOR	ASOCIACIÓN ACADÉMICA NACIONAL	ASOCIACIÓN ACADÉMICA INTERNACIONAL
	mediación política en las monarquías ibéricas	
Pablo Mora		<ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación Internacional de Hispanistas (AIH)* 2. Conference of Directors of National Libraries (CDNL) 3. Asociación de Estados Americanos para el Desarrollo de las Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica (ABINIA) 4. Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA)
Miriam Peña		<ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA) (Internacional) 2. Alliance of Digital Humanities Organizations (ADHO) (Países Bajos) 3. Red de Humanidades Digitales*
Ramona Pérez Bertruy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México, A. C. 2. Red Mexicana de Estudios sobre Paisajes Patrimoniales 	
Vicente Quirarte		Sociedad Internacional Alfonsina
Salvador Reyes Equiguas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sociedad Mexicana de Historiografía Lingüística (SOMEHIL)* 2. Asociación Mexicana de Estudios Clásicos 	
Martha Romero	Asociación Mexicana de Bibliotecas e Instituciones con Fondos Antiguos (AMBIFA) (BUAP)*	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sixteenth Century Society (EEUU) 2. Latin American Study Association (EEUU)* 3. Society for the History of Authorship, Reading and Publishing (SHARP) (Internacional)*
Silvia Salgado		Canadian Association of Hispanists
Hilda Julieta Valdés	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, A. C.* 2. Asociación Mexicana de Retórica 	Organizaçao Ibero-americana de Retórica (Portugal)
Dalia Valdez	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historiadores de las Ciencias y las Humanidades, A.C. 2. Seminario de Historiografía sobre las relaciones entre ciencia y prensa en la Historia de México 	
TOTAL (LOS ÍTEMS CON * NO SE SUMAN)	21	28

2.6 Fortalecimiento de las publicaciones

Departamento Editorial Obras publicadas en 2018

LIBROS		
TÍTULO	FORMATO	MES
1. Garone Gravier, Marina. <i>Historia de la imprenta y la tipografía colonial en Puebla de los Ángeles</i> . México: México: UNAM-IIB, 2018. (3 PARTES)	PDF	mayo
2. Cifuentes, Bárbara Rodrigo Martínez Baracs (eds.). <i>Las lenguas de México: diálogos historiográficos</i> . México: UNAM-IIB.	impreso, PDF, ePub	agosto
3. Pérez Bertruy, Ramona Isabel, <i>Fuentes para el estudio del patrimonio bibliográfico</i> . México: UNAM-IIB, 2018.	HTML	septiembre
4. Trejo, Evelia, Aurora Cano Andaluz y Manuel Suárez (coords.), <i>Escenarios de cultura entre dos siglos. España y México. 1890-1920</i> . México: UNAM-IIB, 2018.	Impreso, PDF, ePub	octubre
5. Castro, Miguel Ángel (coord.). <i>José María Vigil: a cien años de su muerte</i> . México: UNAM-IIB, 2018.	Impreso, PDF, ePub	diciembre
PUBLICACIONES PERIÓDICAS		
TÍTULO	FORMATO	MES
6. <i>Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas</i> , nueva época, vol. XXI, núm. 2, segundo semestre 2016.	impreso PDF	febrero marzo
7. <i>Bibliographica</i> , vol. I, núm. 1, mar.-ago. 2018.	ePub, PDF impreso	marzo junio
8. <i>Nueva Gaceta Bibliográfica</i> , núm. 72, oct.-dic. 2015.	PDF	mayo
9. <i>Bibliographica</i> , vol. I, núm. 2, sep.-mar. 2018	ePub, PDF, XML impreso	septiembre octubre
10. <i>Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas</i> , nueva época, vol. XXII, núms. 1 y 2, 2017.	Impreso, PDF	diciembre

Coediciones publicadas en 2018

TÍTULO	COEDITOR
1. Cifuentes, Bárbara Rodrigo Martínez Baracs (eds.). <i>Las lenguas de México: diálogos historiográficos</i> . México: UNAM-IIB.	Sociedad Mexicana de Historiografía Lingüística
2. Trejo, Evelia, Aurora Cano Andaluz y Manuel Suárez (coords.), <i>Escenarios de cultura entre dos siglos. España y México. 1890-1920</i> . México: UNAM-IIB, 2018.	Instituto de Investigaciones Históricas y Universidad de Cantabria

Revista *Bibliographica*



	VOL. 1, NÚM. 1 (1 MARZO 2018)	VOL. 1, NÚM. 2 (1 SEPTIEMBRE 2018)	VOL. 2, NÚM. 1 (1 MARZO 2019)
Dirección editorial	Laurette Godinas	Laurette Godinas	Laurette Godinas
Coordinación de volumen	César Manrique	César Manrique	Lilia Vieyra
Artículos sección <i>Bibliographia</i>	5	6	6
Artículos sección <i>Instrumenta</i>	1		1
Artículos sección <i>Bibliothecae</i>	1	2	1
Reseñas	4	3	2

Productividad editorial de los investigadores I

INVESTIGADOR	LIBROS (AUTORÍA, ANTOLOGÍA, EDICIÓN)	LIBROS (COAUTORÍA)	LIBROS COMO COORDINADOR	CAPÍTULOS DE LIBROS	INTRODUCCIÓN, PRÓLOGO, ESTUDIO PRELIMINAR	PONENCIAS EN MEMORIAS	PRODUCTOS DE DIVULGACIÓN
Sofía Brito				1			1
Miguel Ángel Castro	(1)	1*	1 (1)(1 ^o)	2 (2)	(1)	(1)	
Ángeles Chapa	(2)			2 (1)			(1)
Cecilia Cortés				(1)			
Isabel Galina		(1)	3*	1 (2)			
Marina Garone	1	1	(1*)	1el		1	
María Andrea Giovine			(1*)	2 (1)	(1)		
Laurette Godinas		(1)		1 (7)	1	1 (2)	
Elizabeth Gómez		1*		(4)			1
Alejandro González Acosta			1	1 (6)		1	(1)
Irma Lombardo				(1)			5
César Manrique	(1)			1 (7)			
Francisco Mercado				1			
Pablo Mora			(1) (1 ^o)	3 (4)			

INVESTIGADOR	LIBROS (AUTORÍA, ANTOLOGÍA, EDICIÓN)	LIBROS (COAUTORÍA)	LIBROS COMO COORDINADOR	CAPÍTULOS DE LIBROS	INTRODUCCIÓN, PRÓLOGO, ESTUDIO PRELIMINAR	PONENCIAS EN MEMORIAS	PRODUCTOS DE DIVULGACIÓN
Arturo Noyola							
José Pascual Buxó				2 (4)			
Miriam Peña			3*	1			
Ramona Pérez Bertruy				(1)			1
Vicente Quirarte	8 (3)		(1)	5 (4)	4 (5)		
Salvador Reyes Equiguas			(3)	(3)			4 (2)
Dalmacio Rodríguez				1 (1)		(1)	
Martha Romero						1 (1)	2
Silvia Salgado			(1)	1			
Tadeo Stein				2 (1)		(1)	
Manuel Suárez	(1)		(1)				
Hilda Julieta Valdés	(1)		(1)				
Rosa Dalia Valdez	(1)			(2)			
Lilia Vieyra	1 (1)		(1)	2 (2)			2
Laura Elisa Vizcaíno							
TOTAL	10 (11)	2 (2)	5 (12)	30 (53)	5 (7)	4 (6)	15 (4)

* El mismo libro en co-autoría sólo se computa una vez.

N. B. La mención entre paréntesis se refiere a los productos reportados como entregados que no han sido aún publicados.

Productividad editorial de los investigadores II

INVESTIGADOR	ARTÍCULOS (INVESTIGACIÓN)	ARTÍCULOS (DIVULGACIÓN)	RESEÑAS	Página web	OTROS PRODUCTOS
Miguel Ángel	1	4	(1)		
Ángeles Chapa	(1)				
Cecilia Cortés	(1)				
Isabel Galina	1				
Marina Garone	1			1	
María Andrea Giovine	3				
Laurette Godinas	2				
Irma Elizabeth Gómez					
Alejandro González Acosta	4	5			
Irma Lombardo	1				
César Manrique	2				
Francisco Mercado			1		
Pablo Mora	2	(1)			
Miriam Peña					
Ramona Pérez Bertruy	1				
Vicente Quirarte	1				
Salvador Reyes Equiguas				1	
Dalmacio Rodríguez					1
Martha Romero					
Silvia Salgado	1 (1)				
Tadeo Stein	1		1		
Manuel Suárez	1 (1)		1		
Hilda Julieta Valdés	1				
Dalia Valdez					
Lilia Vieyra	2	(1)			
Laura Elisa Vizcaíno			1		
TOTAL	23 (4)	11 (2)	4 (1)	2	1

3. Cuerpos colegiados

3. Cuerpos colegiados

REUNIONES DE CUERPOS COLEGIADOS	
Consejo Interno, ordinarias	11
Consejo Interno, extraordinarias	7
Comisión PRIDE	7
Comisión Dictaminadora	11
TOTAL	36

3.1 Consejo Interno (2018-2020)

NOMBRE	NOMBRAMIENTO
Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada	Presidente del Consejo
Lic. Miguel Ángel Castro Medina	Secretario
Dra. María de los Ángeles Chapa Bezanilla	Representante investigadora
Dra. Isabel Galina Russell	Representante investigadora
Dra. José Pascual Buxó	Representante investigador
Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	Representante investigadora
Mtra. Hilda Angelina Maldonado Gómez	Representante técnica académica del área de Apoyo a la Investigación
Mtra. Rosario Gabriela Páez Flores	Representante técnica académica del área de Biblioteca
Mtra. Gabriela Lorena Gutiérrez Schott	Representante técnica académica del área de Hemeroteca
Dra. Sofía Brito Ocampo	Consejera invitada por parte del Consejo Universitario y CTH
Lic. Ana María Romero Valle	Invitada

3.2 Otros cuerpos colegiados

REPRESENTANTE ANTE EL CONSEJO UNIVERSITARIO (2016-2020)	
PROPIETARIO	SUPLENTE
Dra. Sofía Brito Ocampo	

REPRESENTANTE ANTE EL CONSEJO TÉCNICO DE HUMANIDADES (2016-2020)	
PROPIETARIO	SUPLENTE
Dra. Sofía Brito Ocampo	

REPRESENTANTE ANTE EL CONSEJO ACADÉMICO DE ÁREA (2018-2022)	
PROPIETARIO	SUPLENTE
Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	Dra. Irma Lombardo García

Comisión Dictaminadora

NOMBRE	NOMBRAMIENTO	INSTITUCIÓN
Dra. Laura Edith Bonilla de León	Presidenta	Facultad de Estudios Superiores Acatlán
Dra. Laura Beatriz Suárez de la Torre	Secretaria	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
Dr. Erik Velásquez García	Miembro de la Comisión	Instituto de Investigaciones Estéticas
Dr. Juan José Calva González	Miembro de la Comisión	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
Dr. Ignacio Díaz Ruiz	Miembro de la Comisión	Facultad de Filosofía y Letras
Dr. Antonio Saborit García-Peña	Miembro de la Comisión	Dirección de Estudios Históricos del INAH

Comisión PRIDE

NOMBRE	INSTITUCIÓN
Dra. Evelia María del Socorro Trejo Estrada	Instituto de Investigaciones Históricas
Dra. Ascensión Hernández Triviño	Instituto de Investigaciones Filológicas
Dra. Irma Lombardo García	Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Dra. Ivonne Mijares Ramírez	Instituto de Investigaciones Históricas
Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Comité Editorial

MIEMBROS INTEGRANTES DEL COMITÉ EDITORIAL DEL IIB	
Dr. Pablo Mora Pérez-Tejada	Director y Presidente del Comité
Lic. Miguel Ángel Castro Medina	Secretario Académico
Lic. Ana María Romero Valle	Secretaria Técnica e invitada
Mtra. Hilda Leticia Domínguez Márquez	Secretaria del Comité y Jefa del Departamento Editorial
Dra. Isabel Galina Russell	Investigadora
Dra. Laurette Godinas	Investigadora
Dra. Irma Lombardo	Investigadora
Dr. Tadeo Stein	Investigador
Dra. Dalia Valdez	Investigadora

Comité de Educación Continua

MIEMBROS INTEGRANTES DEL COMITÉ DE EDUCACIÓN CONTINUA DEL IIB	
Dr. Pablo Mora Pérez-Tejada	Director
Lic. Miguel Ángel Castro Medina	Secretario Académico
Dra. Laurette Godinas	Coordinadora de la Investigación
Mtra. Alicia Magallón Espadas	Secretaria Administrativa
Dr. César Manrique Figueroa	Responsable del área S. XVI al XVIII
Dra. Lilia Vieyra Sánchez	Responsable del área S. XIX
Dra. Irma Lombardo García	Responsable del área S. XX y XXI
Lic. Ana María Romero Valle	Secretaria Técnica y Presidenta del Comité
Mtra. Gisel Cosío Colina	Secretaria del Comité y Jefa del Departamento de Difusión Cultural

REUNIONES DEL COMITÉ DE EDUCACIÓN CONTINUA DEL IIB	
REUNIÓN	FECHA
Primera ordinaria	24 de enero de 2018
Segunda ordinaria	16 de marzo de 2018
Tercera ordinaria	6 de abril de 2018
Cuarta ordinaria	14 de junio de 2018
Quinta ordinaria	14 de septiembre de 2018

Participación en órganos colegiados

INVESTIGADOR	IIB	UNAM	EXTERNO
Sofía Brito Ocampo	1	2	
Miguel Ángel Castro	3		
Ángeles Chapa	1	1	
Isabel Galina	1		
Marina Garone		2	3
María Andrea Giovine	1	1	
Laurette Godinas	1		
Alejandro González Acosta		1	2
Irma Lombardo	3	2	
César Manrique	1		
Pablo Mora	4	4	2
José Pascual Buxó	1		
Ramona Pérez Bertruy	3		
Vicente Quirarte	2	2	2
Salvador Reyes Equiguas		1	
Martha Romero			2
Silvia Salgado		2	
Manuel Suárez			1
Hilda Julieta Valdés		2	
Dalia Valdez			1
Lilia Vieyra	1		1
TOTAL	23	20	14

Participación en órganos editoriales

INVESTIGADOR	IIB	UNAM	EXTERNO (NACIONALES)	EXTERNOS (INTERNACIONALES)
Miguel Ángel Castro	1			
Isabel Galina	1			2
Marina Garone	1			1
Laurette Godinas	2	1		1
Alejandro González Acosta	1			2
Irma Lombardo	1			
Pablo Mora	2			
José Pascual Buxó		2		2
Salvador Reyes Equiguas			1	1
Silvia Salgado		2		
Tadeo Stein	1			
Dalia Valdez	1			
Lilia Vieyra	1			
TOTAL	12	5	1	9

3.4 Superación académica

INVESTIGADORES	CURSO /DIPLOMADO	TALLER /SEMINARIOS	EVENTO ACADÉMICO	VIAJES DE ESTUDIO
Sofía Brito Ocampo		1	4	
Miguel Ángel Castro				
Angeles Chapa			4	
Cecilia Cortés		4	5	
Marina Garone	1	1	2	2
Laurette Godinas			5	
Elizabeth Gómez			4	
Alejandro González Acosta				1
Irma Lombardo	1		3	
César Manrique			1	
Francisco Mercado	1	4	5	
Pablo Mora			4	
Arturo Noyola			5	
José Pascual Buxó				1
Miriam Peña				
Ramona Pérez Bertruy			1	
Salvador Reyes Equiguas				
Martha Romero	1		4	
Silvia Salgado			2	1
Hilda Julieta Valdés	1			
Dalia Valdez	1		2	
Lilia Vieyra	1		22	
TOTAL	7	10	73	5

4. Patrimonio documental digital

4.1 Coordinación de Innovación y Estrategia Digital (CIED)

Estadísticas de sitios web

VISITAS MENSUALES EN SITIOS Y SERVICIOS WEB													
	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEPT	OCT	NOV	DIC	TOTAL
Biblioteca Nacional de México www.bnm.unam.mx	32 298	41 493	38 982	43 128	43 960	33 176	24 363	42 582	49 544	44 807	42 170	22 914	459 417
Hemeroteca Nacional de México www.hnm.unam.mx	32 298	41 493	38 982	43 128	43 960	33 176	24 363	42 582	49 544	44 807	42 170	22 914	459 417
Intranet del IIB iib-intranet.unam.mx	8 358	9 731	7 542	10 852	9 087	9 745	2 794	9 745	9 030	9 165	7 285	4 939	98 273
Instituto de Investigaciones Bibliográficas www.iib.unam.mx	32 298	41 493	38 982	43 128	43 960	33 176	24 363	42 582	49 544	44 807	42 170	22 914	459 417
Actividades académicas www.actividadesacademicas.iib.unam.mx	193	95	170	56	84	166	54	295	54	111	98	94	1 470
Servicio de Prensa Mexicana (SERPREMEX) serpremix.hnm.unam.mx	451	803	544	595	505	344	57	708	754	505	505	248	6 019
Catálogo Los universitarios en la construcción del conocimiento histórico sobre la Independencia y la Revolución centenarios.iib.unam.mx	224	240	125	175	100	83	6	100	177	374	852	857	3 313
Coloquio Preservación Documental www.coloquiopreservaciondocumental.iib.unam.mx	280	335	212	253	193	336	33	346	253	192	135	95	2 663
Memoria viva del libro www.memoriavivadellibro.bnm.unam.mx	105	136	65	59	83	55	7	84	42	50	250	25	961
Seminario Interdisciplinario de Bibliografía www.sib.iib.unam.mx	141	126	144	159	184	152	33	409	182	141	379	114	2 164
Edades del libro www.edadesdellibro.unam.mx	95	46	85	61	37	111	60	239	120	172	50	52	1 128
Bibliografía Pedagógica bibliografia-pedagogica.iib.unam.mx	55	99	50	106	53	74	3	37	75	40	39	23	654
Seminario de Bibliografía Mexicana www.seminario-bibliografia-mexicana-sxix.iib.unam.mx	27	50	416	126	55	49	5	28	31	25	342	20	1 174

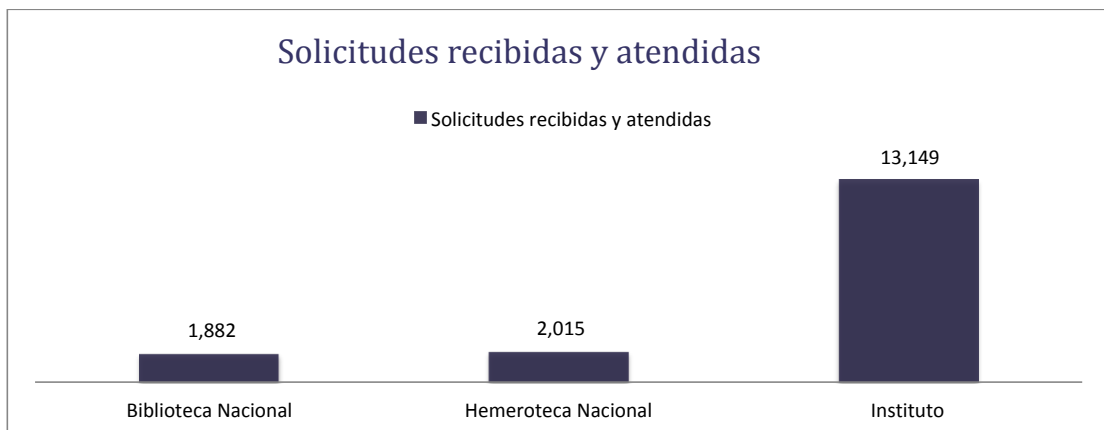
Reporte de consultas de servicios digitales

REPORTE DE CONSULTAS					
MES	ALEPH BN Y HN	HNDM	BNDM	SERPREMEX	VOLÚMENES EN PAPEL CONSULTADOS DE HNM (PUB. PERIÓDICAS)
enero	84 267	405 460	10 776	618	1 928
febrero	108 870	456 528	12 783	1 006	2 832
marzo	121 563	485 006	26 826	739	2 079
abril	137 634	482 011	33 888	895	3 980
mayo	94 841	520 557	5 144	565	2 918
junio	109 869	445 408	14 137	904	2 082
julio	62 055	287 848	6 939	113	254
agosto	103 945	491 306	8 850	697	2 392
septiembre	106 261	529 278	8 741	783	2 864
octubre	106 398	504 396	8 136	1 110	2 926
noviembre	89 116	515 590	7 717	1 012	2 376
diciembre	85 448	379 082	35 093	360	1 254
TOTAL	1 210 267	5 502 470	179 030	8 802	27 885
PROMEDIO MENSUAL	100 856	458 539	14 919	734	2 324

4.3 Soporte técnico de seguridad y telecomunicaciones

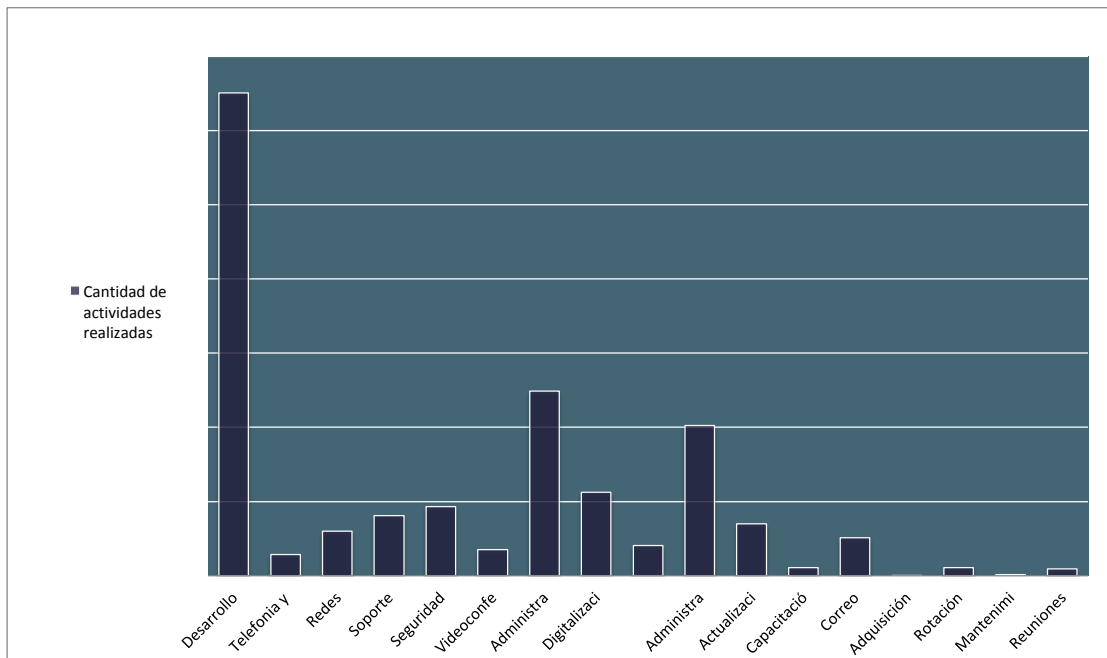
Departamento de Informática
Solicitudes recibidas y atendidas

SOLICITUDES RECIBIDAS Y ATENDIDAS	
Biblioteca Nacional	1 882
Hemeroteca Nacional	2 015
Instituto	13 149
TOTAL	17 046



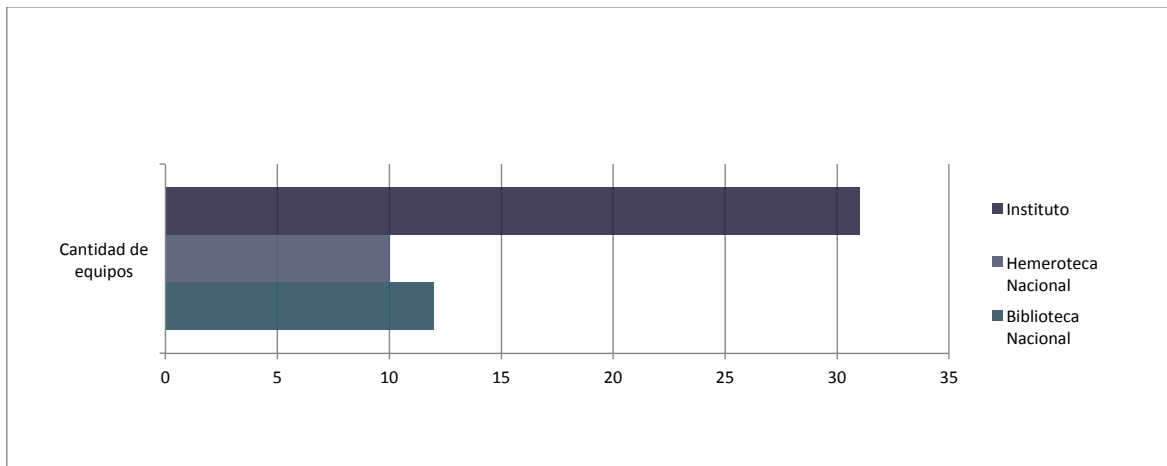
Actividades realizadas

CLAVE	TIPO DE SOLICITUD	2018
SIS	desarrollo de sistemas y páginas web	6504
TEL	telefonía y telecomunicaciones	287
RED	redes	599
SPT	soporte técnico	810
SEG	seguridad	931
VID	videoconferencias	353
ADM	administración de servidores y páginas web	2488
DIG	digitalizaciones	1126
INF	informes, reportes de actividades	408
ADS	administración de sistemas	2027
ACI	actualización y captura de información	699
CAP	capacitación y asesorías	112
COR	correo electrónico	510
ADE	adquisición equipo	3
RTE	rotación de equipo	107
MAN	mantenimiento	16
REU	reuniones de trabajo	91
TOTAL		17 071



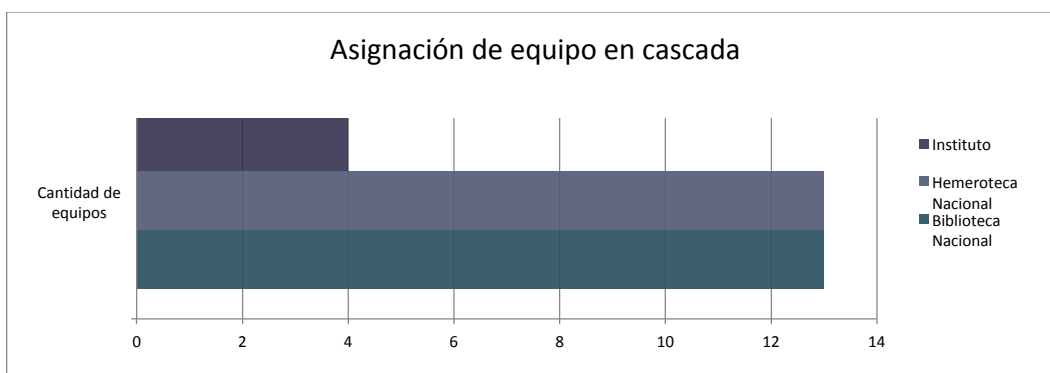
Asignación de equipo nuevo

ASIGNACIÓN DE EQUIPO NUEVO	
Biblioteca Nacional	12
Hemeroteca Nacional	10
Instituto	31
TOTAL	53



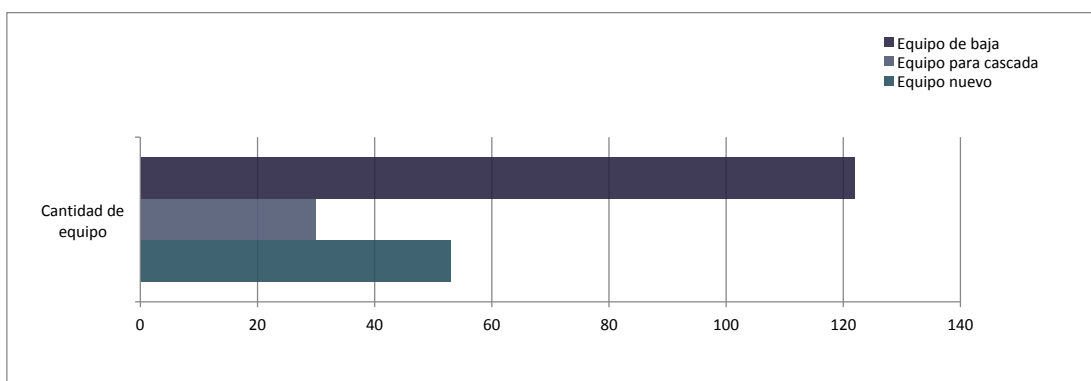
Asignación de equipo en cascada

ASIGNACIÓN DE EQUIPO EN CASCADA	
Biblioteca Nacional	13
Hemeroteca Nacional	13
Instituto	4
TOTAL	30

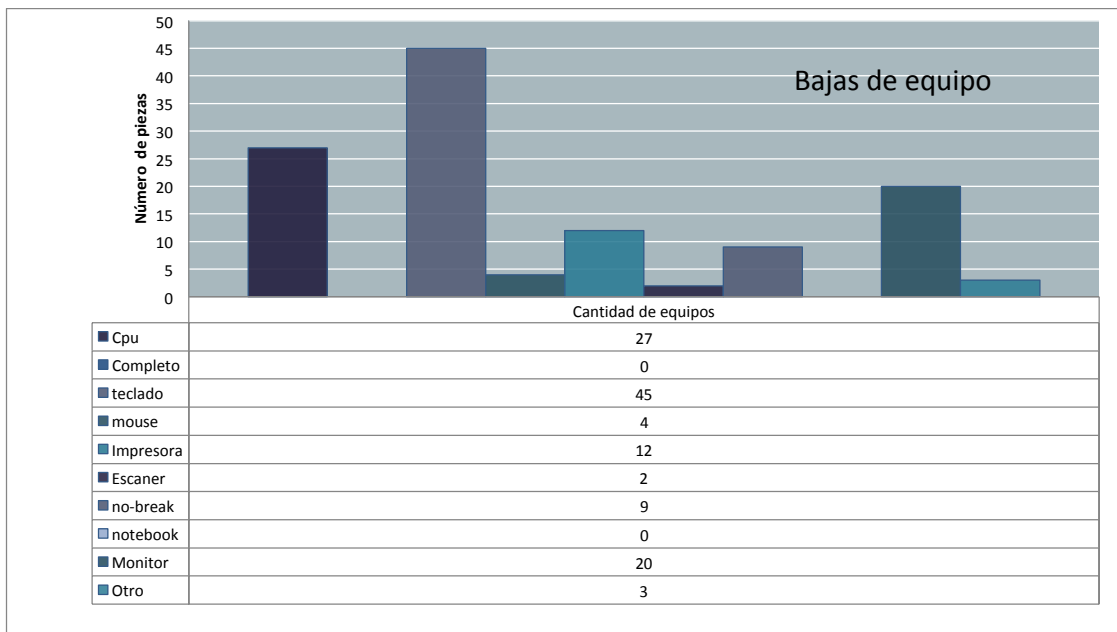


Movimientos de equipo

MOVIMIENTOS DE EQUIPO	
equipo nuevo	53
equipo para cascada	30
equipo de baja	122
TOTAL	205



TOTAL DE BAJAS	
cpu	27
completo	0
teclado	45
mouse	4
impresora	12
escaner	2
no-break	9
notebook	0
monitor	20
otro	3
TOTAL	122



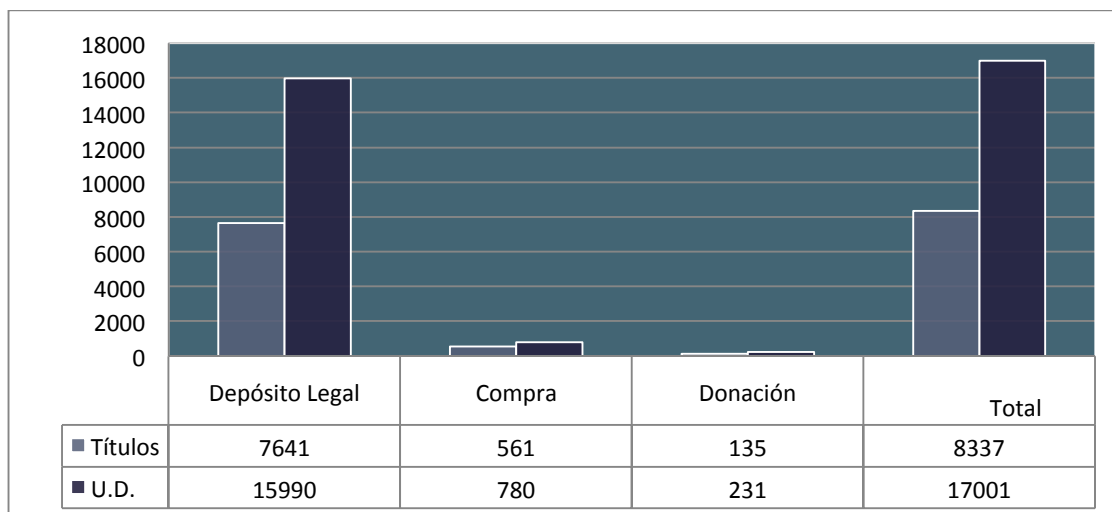
5. Biblioteca Nacional de México
y Hemeroteca Nacional:

fortalecimiento del desarrollo y
preservación de colecciones

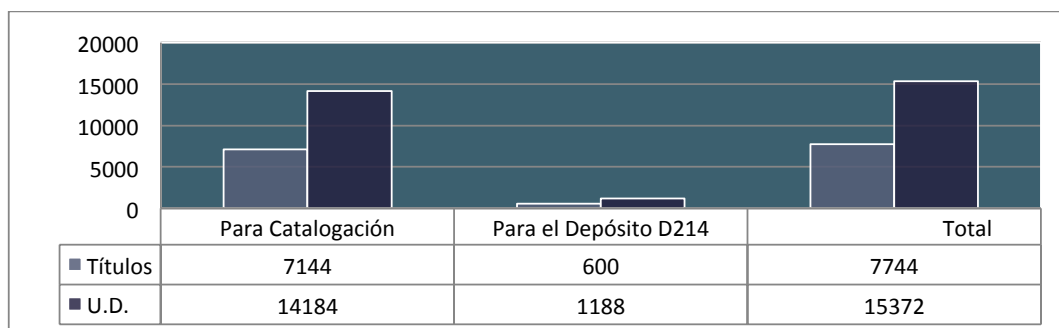
5.1 Adquisiciones (BNM)

Departamento de Adquisiciones de la BNM
Adquisición de material documental

RECEPCIÓN DE MATERIALES DOCUMENTALES	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Depósito Legal	7641	15990
Compra	561	780
Donación	135	231
TOTAL	8 337	17 001

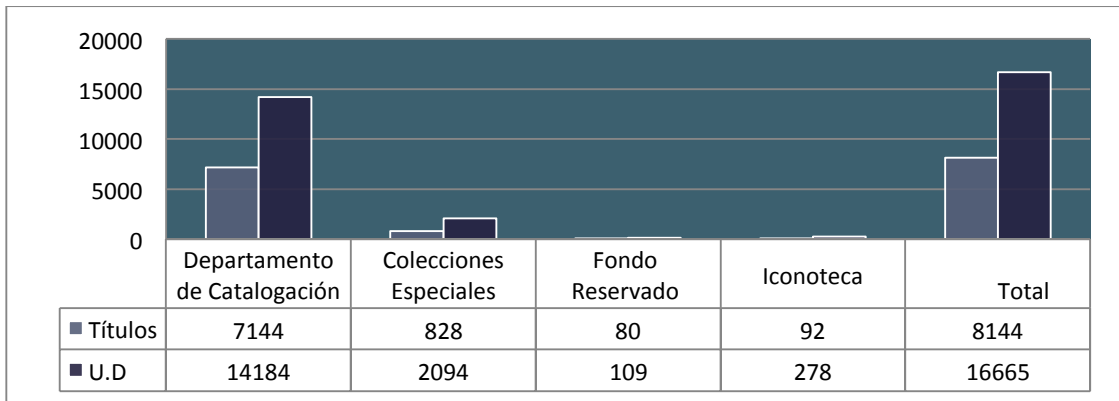


INGRESO DE REGISTRO Y CARGOS AL SISTEMA ALEPH	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Para Catalogación	7144	14184
Para el Depósito D214	600	1188
TOTAL	7 744	15 372



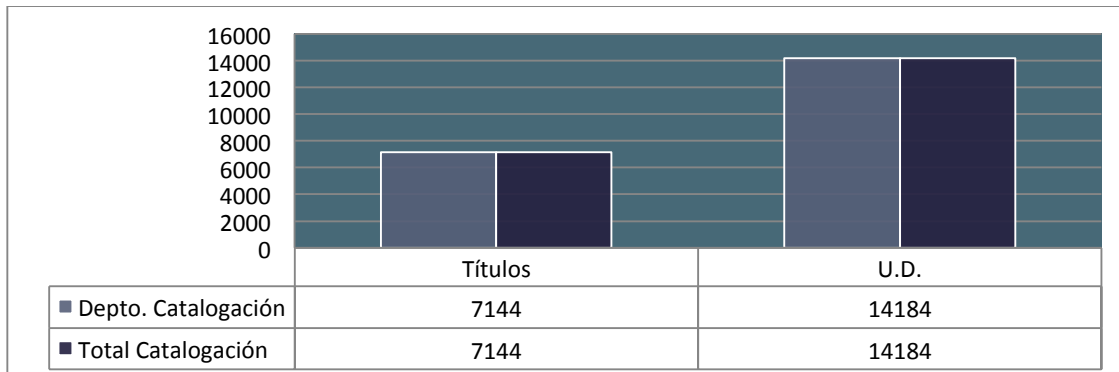
Entrega de materiales documentales para catalogación

ÁREAS O DEPARTAMENTOS	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Catalogación	7144	14184
Salas Especiales	828	2094
Fondo Reservado	80	109
Iconoteca	92	278
TOTAL	8 144	16 665

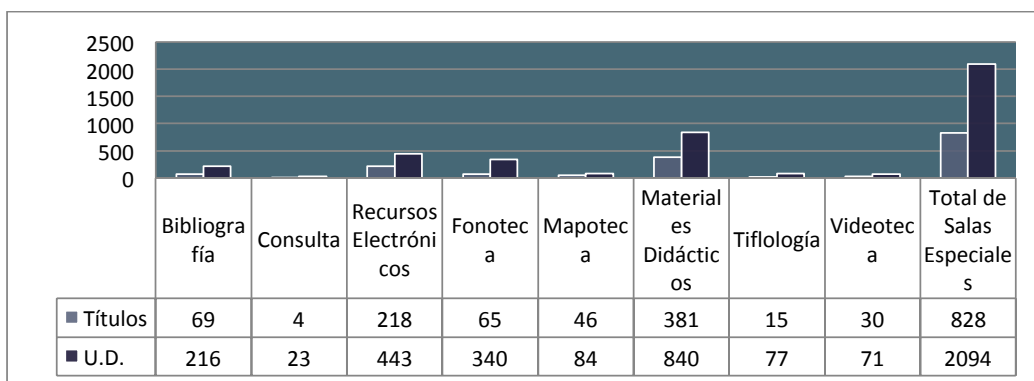


Entrega de materiales documentales para catalogación. Por áreas

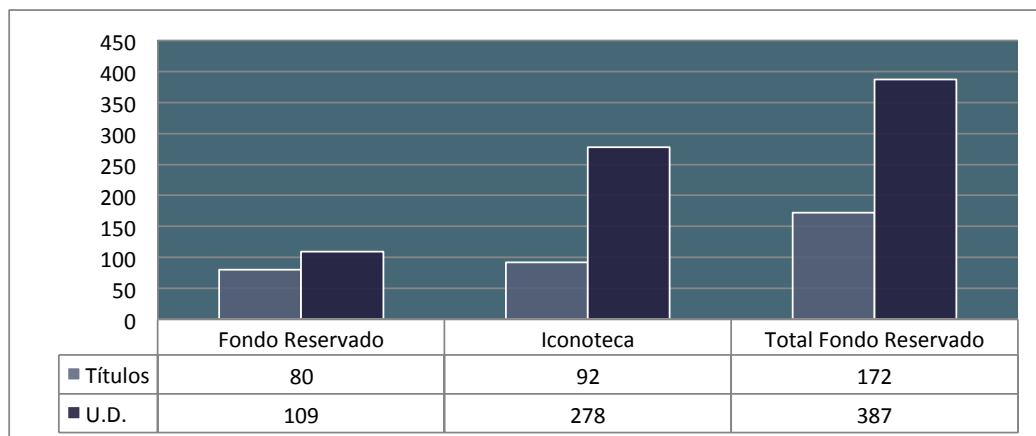
ÁREA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Catalogación	7144	14184
TOTAL CATALOGACIÓN	7 144	14 184



SALAS ESPECIALES	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Bibliografía	69	216
Consulta	4	23
Recursos Electrónicos	218	443
Fonoteca	65	340
Mapoteca	46	84
Materiales Didácticos	381	840
Tiflogía	15	77
Videoteca	30	71
TOTAL DE SALAS ESPECIALES	828	2 094

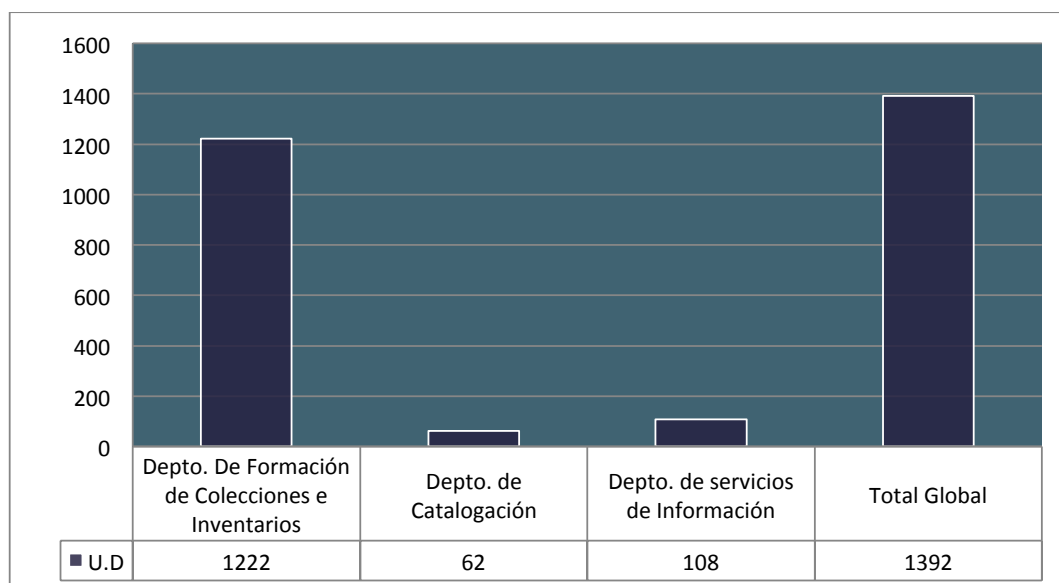


FONDO RESERVADO (FR)	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Fondo Reservado	80	109
Iconoteca	92	278
TOTAL FONDO RESERVADO	172	387



Desestimación de material documental perteneciente a Biblioteca Nacional

DESESTIMACIÓN DE MATERIALES DOCUMENTALES	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Formación de Colecciones e Inventarios	614	1222
Departamento de Catalogación	43	62
Departamento de Servicios de Información	59	108
TOTAL	716	1 392



5.3 Catalogación e inventario (BNM)

Departamento de Catalogación de la BNM

Recepción de materiales

PROCEDENCIA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Adquisiciones	7144	14184
Departamento de Formación de Colecciones e Inventario, Departamento de Servicios de Información y Departamento del Fondo Reservado	1915	2481
TOTAL	9 059	16 665

Catalogados

PROCEDENCIA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Departamento de Catalogación	8391	15641
Departamento Fondo Reservado	390	3616
Sala Especial Mapoteca	407	702
Sala Especial Bibliografía	72	167
Sala Especial Iconoteca	161	422
Sala Especial Tiflológico	13	26
Sala Especial Fonoteca	666	1310
Sala Especial de Videoteca	0	0
Sala Especial de Materiales Didácticos	466	500
Sección de Recursos Electrónicos	195	476
TOTAL	10 761	22 860

Encuadernación

PERIODO 2018	VOLÚMENES
Comercial	1785
Siglo XIX	304

Entrega de material para ser puesto en consulta por los departamentos de Formación de Colecciones e Inventario, Servicios de Información y Fondo Reservado

PROCEDENCIA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Colección General	8356	14945
Fondo Reservado	1527	1958
TOTAL	9883	16 903

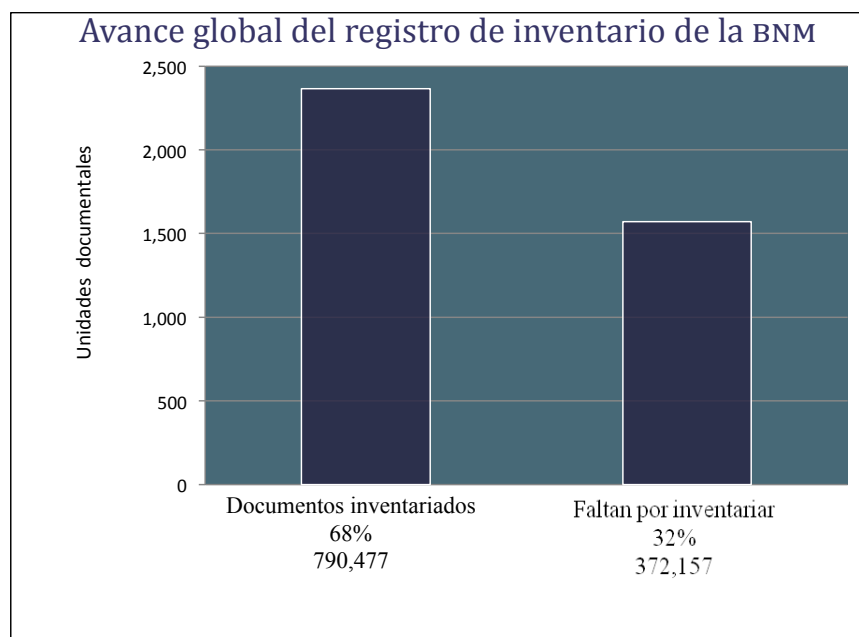
Control de autoridades

AUTORIDADES	NÚM. DE REGISTROS
Nombres personales	3895
Nombres corporativos	149
Nombres geográficos	23
Títulos /Series	305
Temas	164
TOTAL	4 536

Programa de Catalogación en la fuente

TÍTULOS	REGISTROS
155	160

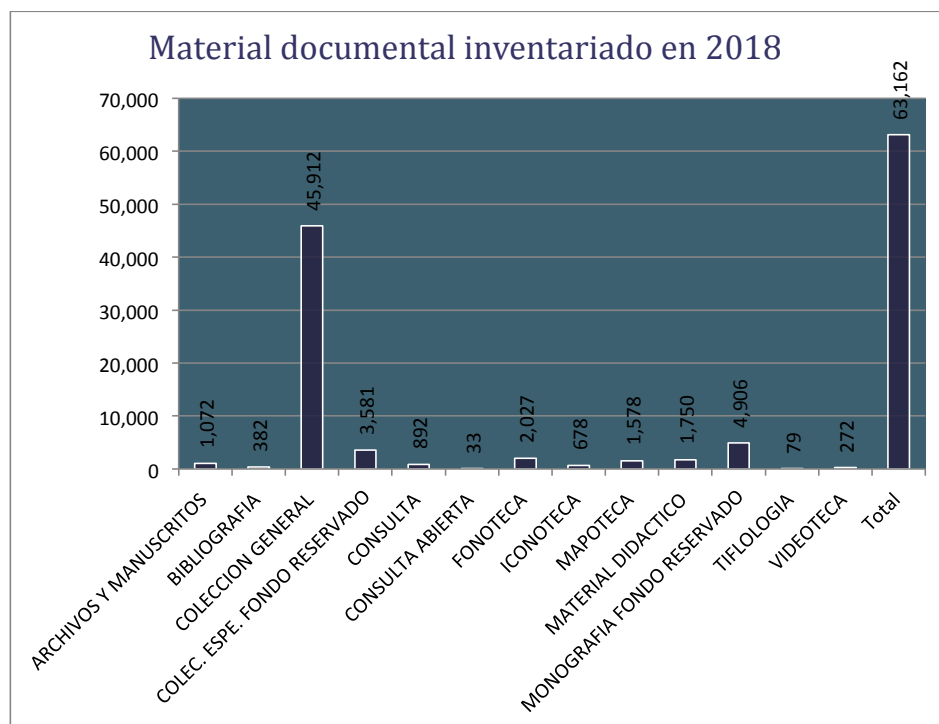
Departamento de Formación de Colecciones e Inventario de la BNM
Inventario



El avance global del inventario en las diferentes colecciones de la Biblioteca Nacional de México

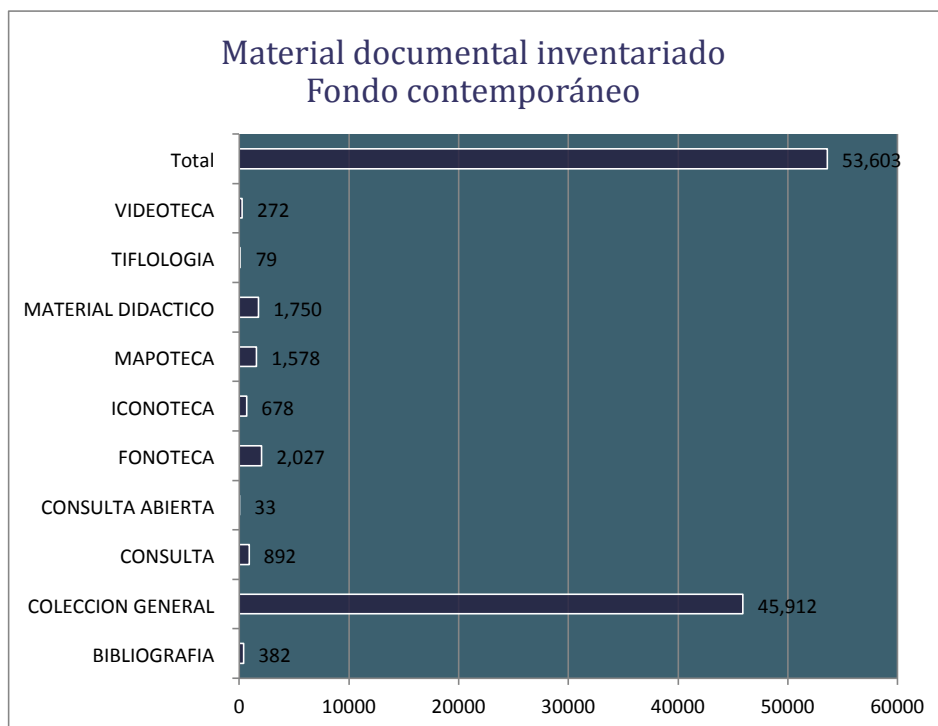
SUBBIBLIOTECA	INVENTARIADOS	FALTAN POR INVENTARIAR	TOTAL A INVENTARIAR
Archivos y manuscritos	18983	1646	20629
Bibliografía	24352	4929	29281
Coleccion General	525014	293428	818442
Colecciones especiales Fondo Reservado	31209	15917	47126
Consulta	21075	4548	25623
Consulta abierta	1438	153	1591
Consulta Fondo Reservado	175	160	335
Fonoteca	24583	4812	29395
Iconoteca	14744	6792	21536
Mapoteca	21842	2545	24387
Material Didactico	17692	8867	26559
Monografias Fondo Reservado	73125	26306	99431
Tiflogia	13879	482	14361
Videoteca	2366	1572	3938
TOTAL	79 0477	372 157	1 162 634

COLECCIÓN	INVENTARIADOS
Archivos y manuscritos	1072
Bibliografía	382
Coleccion General	45912
Colecciones Especiales Fondo Reservado	3581
Consulta	892
Consulta Abierta	33
Fonoteca	2027
Iconoteca	678
Mapoteca	1578
Material Didactico	1750
Monografías Fondo Reservado	4906
Tiflogia	79
Videoteca	272
TOTAL	63 162



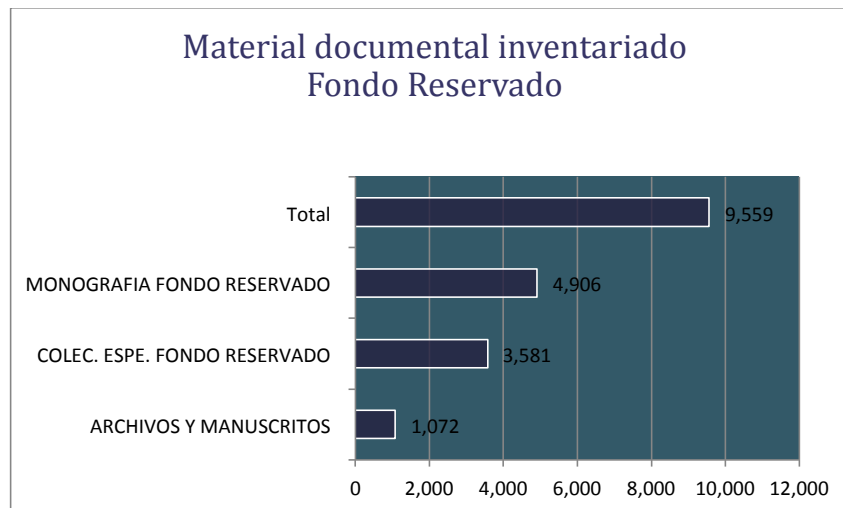
Fondo Contemporáneo

FONDO CONTEMPORÁNEO	INVENTARIADOS
Bibliografía	382
Colección General	45912
Consulta	892
Consulta abierta	33
Fonoteca	2027
Iconoteca	678
Mapoteca	1578
Material Didáctico	1750
Tiflogía	79
Videoteca	272
TOTAL	53 603



Fondo Reservado

COLECCIÓN	INVENTARIADOS
Archivos y manuscritos	1072
Colecciones especiales Fondo Reservado	3581
Monografías Fondo Reservado	4906
TOTAL	9 559



Formación de Colecciones

ACTIVIDADES REALIZADAS	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Edición de Registros Bibliográficos	2434	
Cargos de ítems		383
Cambio de colección (incluye apoyo del Departamento de Catalogación)		3620
Registro de material no disponible		1252
Material recuperado		38
Registro de material mutilado		10
Registro de material dañado (requiere intervención)		132
Registro de Nuevas Adquisiciones en el inventario de la BNM	8356	14 945



Fondo Reservado

Reporte de material inventariado en la Colección Lafragua

COLECCIÓN	INVENTARIADOS	INVENTARIADO GLOBAL
Lafragua	1 319	8 082

5.4 Preservación y reproducción física y digital (BNM)

Departamento de Conservación, Restauración y Encuadernación de la BNM Proyectos y programas

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	AREA SOLICITANTE	
89	Solicitudes de estabilización de materiales documentales de diversas áreas de la BNM	23 solicitudes	Departamento de Adquisiciones
		23 solicitudes	Departamento de Catalogación
		20 solicitudes	Departamento de Servicios de Información
		10 solicitudes	Salas Especiales
		6 solicitudes	Departamento de Formación de Colecciones e Inventario
		7 solicitudes	Fondo Reservado
		1 solicitud	Departamento de Preservación de la HNM
596	Unidades documentales intervenidas y estabilizadas, cuyo deterioro fue identificado durante los procesos técnicos y servicios de consulta de la BNM	95 unidades adquiridas por compra y donación	Departamento de Adquisiciones
		153 unidades principalmente folletos	Departamento de Catalogación
		222 libros intervenidos del Fondo Contemporáneo	Departamento de Servicios de Información y Formación de Colecciones e Inventario
		1 partitura	Sala Especial de Fonoteca
		16 materiales cartográficos	Sala Especial de Mapoteca
		109 unidades intervenidas y estabilizadas (53 de ellas calendarios, almanaques y guías de forasteros)	Fondo Reservado
495	Libros con espirales que fueron sustituidas por costuras	Departamento de Catalogación	
		Sala Especial de Materiales Didácticos	
53	Elaboración de cajas de almeja para misceláneas	Departamento de Catalogación	
5	Solicitudes de intervención de revisión y estabilización e material documental para exposiciones	Departamento de Difusión Cultural del IIB	
30	Volúmenes intervenidos y estabilizados pertenecientes a la HNM adquiridos por compra	Departamento de Preservación de la HNM	
46	Unidades documentales a las que se realizó el diagnóstico, estabilización y preparación física para su digitalización para la BNDM	Coordinación de la BNM	
2	Diagnósticos de conservación para instituciones externas solicitadas a a través de la Coordinación de la BNM	INHERM, Museo Legislativo	
3	Diagnósticos de conservación para colecciones propuestas para donación a la BNM	Familia Muñoz Altea, Biblioteca del Dr. Alberto P. León y Familia Ortega (sección de libros de Aniceto Ortega)	

1	Apoyo y asesoría brindado a la Dra. Evelia Trejo en la recuperación de libros de su biblioteca personal afectados por inundación		Secretaría Académica del IIB
35	Croquis con el levantamiento de datos de la ubicación de la estantería y luminarias de los depósitos del 4to y 3er piso pertenecientes del Fondo Contemporáneo		Apoyo actividades de Conservación, Servicios de Información y Servicios Generales
304	Libros revisados con el proveedor para su intervención o reencuadración conservativa externa (partida de encuadernación de la BNM)		Servicios de Información y Formación de Colecciones e Inventario
2	Alumnos que desarrollaron prácticas profesionales en el Departamento de Conservación y Restauración		Escuela de Conservación y Restauración de Occidente (ECRO) Colegio de Bibliotecología, FFyL
6	Alumnos de Servicio Social en el Programa: Conservación: diagnóstico y estabilización de material bibliográfico	3 concluyeron 3 realizan su informe para concluir	Colegio de Bibliotecología, FFyL
6	Actividades para Televisión y Radio donde se abordó el quehacer del Departamento para la preservación y conservación del acervo de la BNM	Programa de TV: De todo con Alexia Programa de TV: Itinerario de María Rois Programa de TV: Diálogos en confianza Campaña de la UNAM: Yo puma Programa de TV UNAM Programa de radio: Radio Slovakia	Departamento de Difusión Cultural del IIB
65	Elaboración de reportes de condición de obras solicitadas en préstamo para 4 exposiciones externas. Estabilización e intervención de aquellas que lo requirieron, además de búsqueda de información para la elaboración de los avalúos con fines de aseguramiento para su salida temporal	Exposición America: Tierra de jinetes. Del charro al gaucho, siglos XIX-XX	Palacio de Iturbide, Fomento Banamex y Centro Cultural La Moneda, Chile
		Exposición Vaticano: De San Pedro a Francisco	Museo del Antiguo Colegio de San Ildefonso
		Exposición José Juan Tablada, japonismo y arte (programada para el 2019)	Museo del Palacio de Bellas Artes
		Exposición sobre Eugenio Landestio	Museo Nacional de San Carlos
3	Cursos y talleres	Taller: Haciendo papel y tinta como hace 300 años Curso Básico de encuadernación Taller de tintas ferro gálicas	Feria de Selección de la CASUL, Programa de educación continua del IIB Programa de educación continua IIB Festejos del Día Internacional del Libro
	Recopilación y análisis de 20 dataloggers para el monitoreo de las condiciones ambientales de los depósitos de la BNM (Fondo Reservado y Contemporáneo)	Gráficas de HR y T para cada depósito monitoreado	
	Participación en el Curso básico de limpieza para personal auxiliar intendente de la BNM y la HNM, organizado por la Comisión Mixta de Capacitación, la Coordinación de la BNM y la Secretaría Administrativa	En conjunto con el Departamento de Preservación de la HNM	Coordinación de la BNM y Secretaría Administrativa
	Participación en Subcomités del COTENNDOC	Subcomité de Normalización para la Preservación de Acervos Documentales Subcomité de Normalización para la Conservación y Preservación del Patrimonio Videográfico y Fonográfico	

Comité de Conservación

Reuniones

ACTIVIDAD	TIEMPO	OBJETIVO
Reuniones del Comité de Conservación, Encuadernación y Restauración	6	Establecer las prioridades de conservación de las colecciones, unificar criterios y procedimientos de conservación en las áreas que integran la BNM. Definir el ejercicio de la partida presupuestal para encuadernación asignada a la BNM, además de atender los programas de mejoramiento de las condiciones de los depósitos y la limpieza del acervo, tanto del Fondo Reservado como del Contemporáneo y sus Salas Especiales

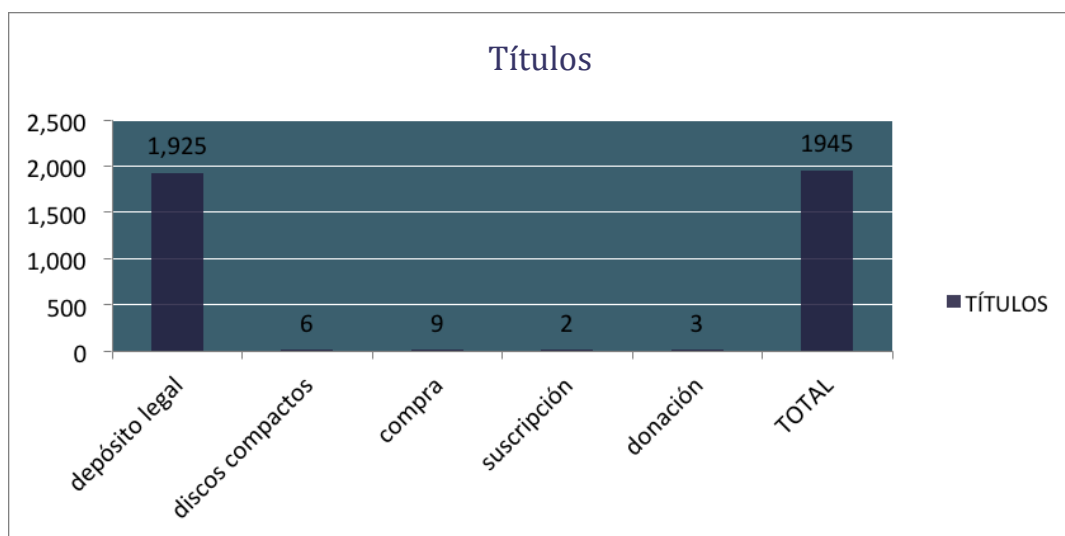
Partida de encuadernación

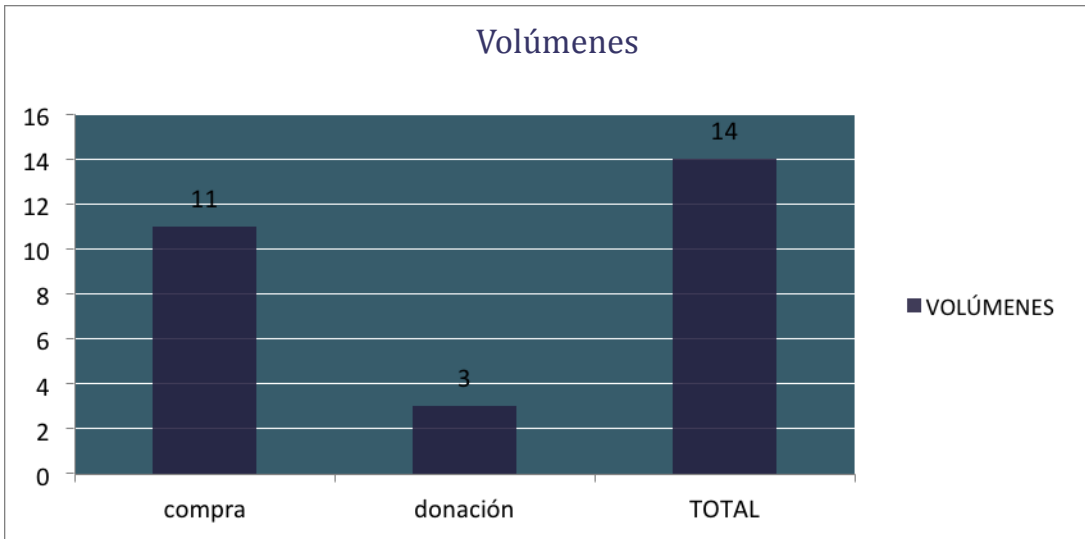
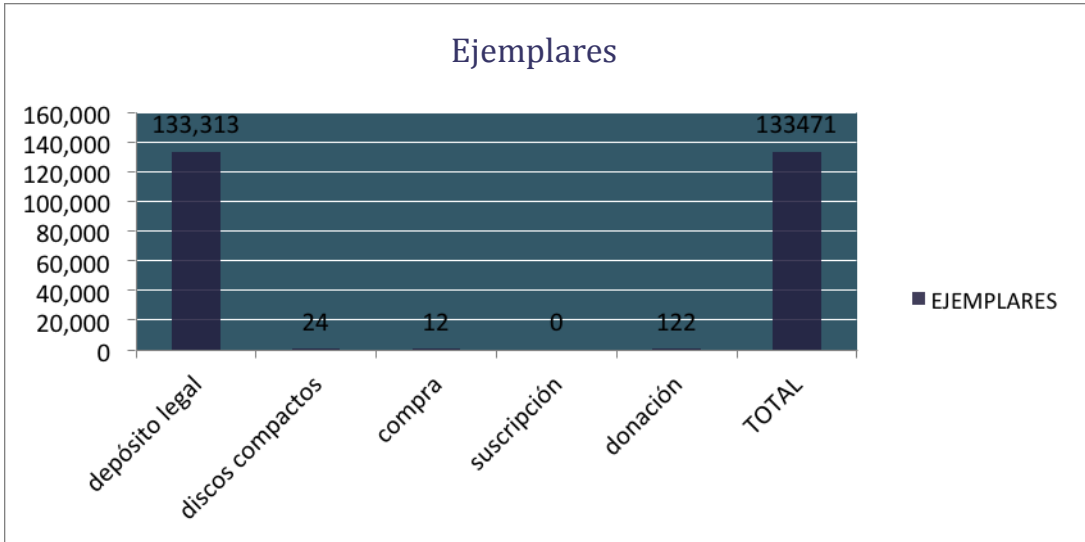
PERIODO 2018	UNIDADES DOCUMENTALES
Comercial	1785
Siglo XIX	304
Contenedores conservativos para materiales especiales	300
TOTAL DE UNIDADES DOCUMENTALES BENEFICIADAS	2 389

5.1 Adquisiciones (HNM)

Departamento Adquisiciones de la HNM
Adquisición de material documental

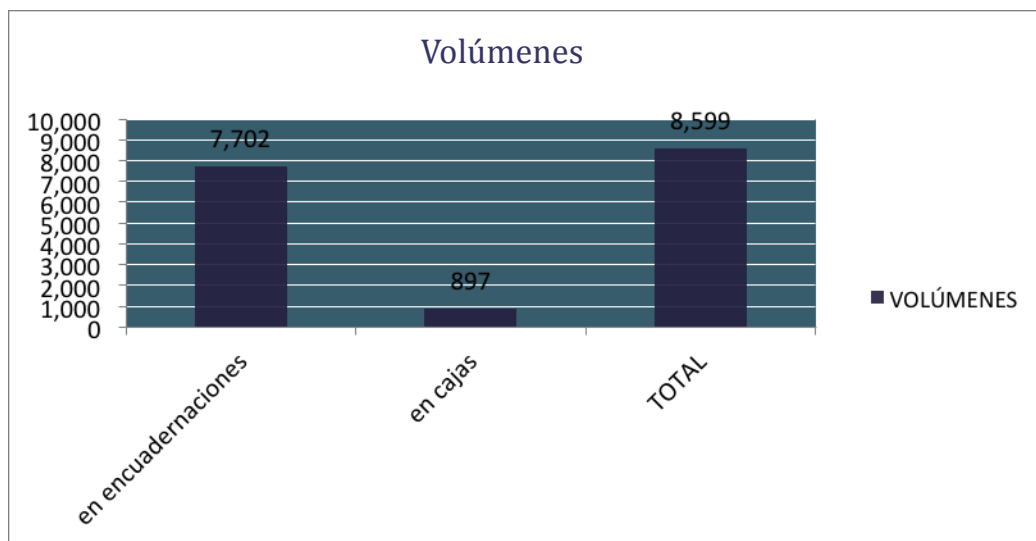
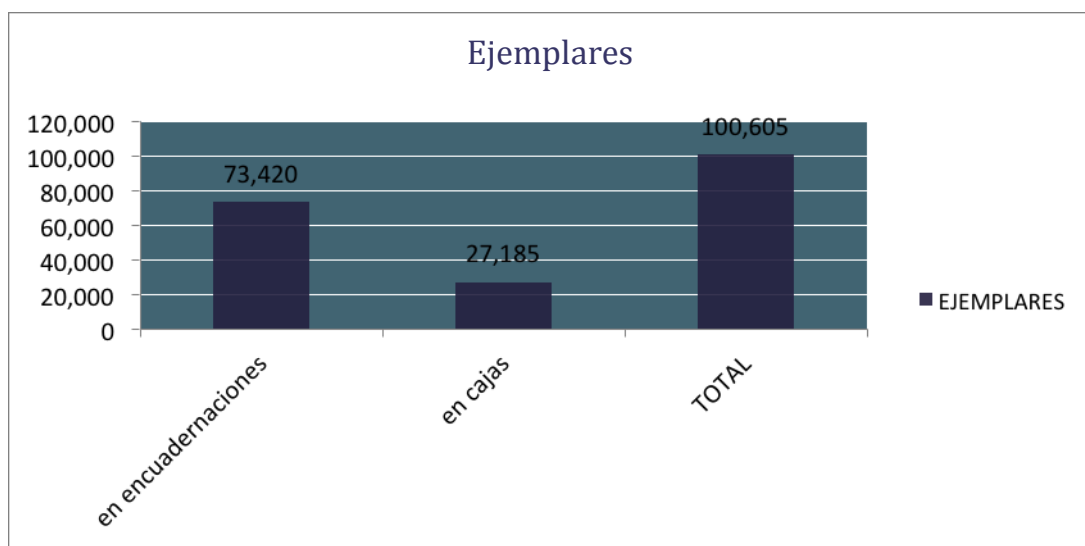
RECEPCIÓN DE MATERIALES DOCUMENTALES	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES	VOLÚMENES
depósito legal	1 925	133 313	
discos compactos	6	24	
compra	9	12	11
suscripción	2	En línea	
donación	3	122	3
TOTAL	1 945	133 471	14





Formación de volúmenes

FORMACIÓN DE VOLÚMENES	EJEMPLARES	VOLÚMENES
en encuadernaciones	73 420	7 702
en cajas	27 185	897
TOTAL	100 605	8 599



Títulos nuevos e ítems

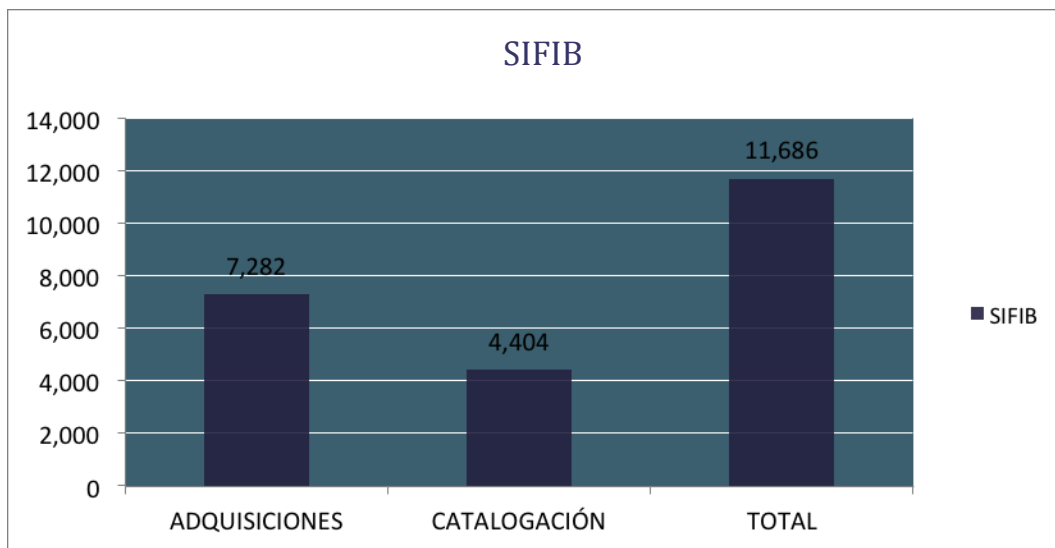
	EJEMPLARES	VOLÚMENES
ITEMS		17 004
TÍTULOS NUEVOS	276	

5.3 Catalogación e inventario (HNM)

Departamento de Adquisiciones y Catalogación de la HNM

Registro de volúmenes en Sistema de Inventario Físico para Bibliotecas (SIFIB)

DEPARTAMENTO	SIFIB
Departamento de Adquisiciones	7 282
Departamento de Catalogación	4 404
TOTAL	11 686



Departamento de Catalogación de la HNM
Actividades de Catalogación y Registro

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RESULTADOS
Catalogación descriptiva	fascículos	3 231
	títulos nuevos y actualizados	1 132
Catalogación temática	encabezamientos	752
Clasificación	clasificación Dewey	324
	clasificaciones locales	30
	TOTAL	354
Registros holdings	registros	54
Registro de ítems	títulos	501
	volúmenes	4 404
	fascículos	52 287

Actividades de Control de Colecciones
Sección de Desarrollo y Gestión de Colecciones

DISPOSICIÓN DE MATERIALES EN ACERVO	
periódicos del D. F. o Ciudad de México	3 908
revistas nacionales	1 372
periódicos de los estados Aguascalientes-Durango	120
periódicos de los estados Guanajuato-Jalisco	99
Publicaciones oficiales	107
Publicaciones extranjeras	11
periódicos de los estados Edo. De México-Zacatecas	14
TOTAL	5 631

INVENTARIO (PROYECTO DE "EVALUACIÓN DE COLECCIONES")

COLECCIÓN DE REVISTAS NACIONALES

títulos inventariados	529
volúmenes inventariados	4 560

INGRESO DE MATERIAL AL ACERVO

COLECCIONES	TRASLADADOS*	PARA CORRECCIÓN
periódicos del D. F. o Ciudad de México	537	0
revistas nacionales	798	15
periódicos de los estados Aguascalientes - Durango	116	4
periódicos de los estados Guanajuato-Jalisco	104	0
publicaciones oficiales	196	0
periódicos de los estados Edo. De México-Zacatecas	218	3
TOTAL	1 969	22

*Acomodados en acervo: 1484; sin acomodar 485.

PUBLICACIONES RECIBIDAS POR OFICIO

organismos internacionales	179
publicaciones extranjeras	170
TOTAL	349

PROCESO TÉCNICO DE COLECCIONES

material enviado a Catalogación	568
material devuelto por Catalogación	541
TOTAL	1 109

CORRIMIENTO DE VOLÚMENES*
COLECCIÓN

periódicos de los estados. Estado de México - Zacatecas	10 754
---	--------

*Realizado con pago de tiempo extraordinario

5.4 Preservación y reproducción física y digital (HNM)

Departamento de Preservación y Reprografía de la HNM

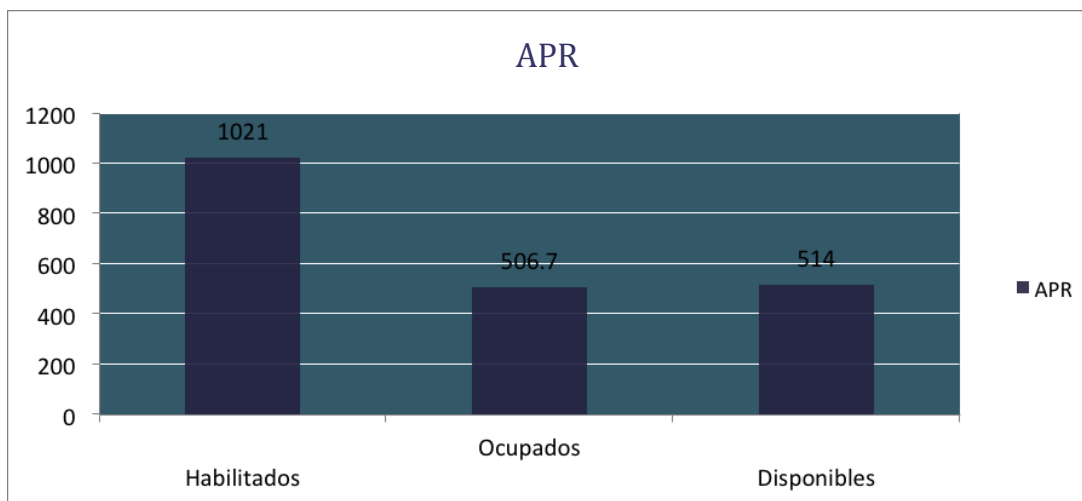
Departamento de Adquisiciones de la HNM

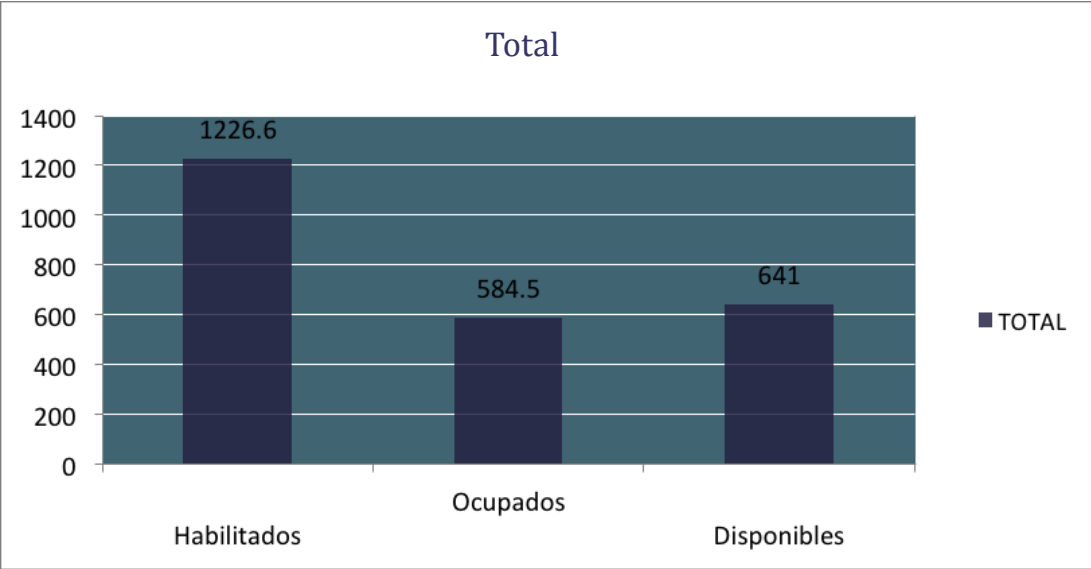
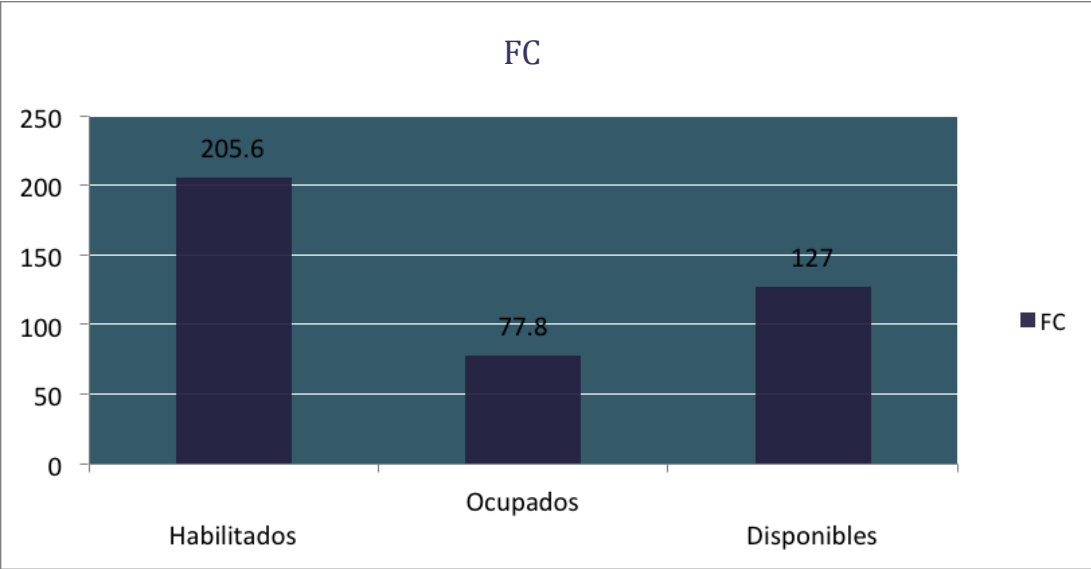
Programa de Optimización y Habilitación de Espacios

ÁREAS	HABILITADOS	OCUPADOS	DISPONIBLES
APR*	1021	506.7	514
FC**	205.6	77.8	127
TOTAL	1 226.6	584.5	641

*Almacén de periódicos y revistas

**Fondo Contemporáneo





Departamento de Preservación y Reprografía de la HNM
Sección de Preservación
Programas y proyectos

PROGRAMA	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	NIVEL DE AVANCE
Optimización de espacios	Optimización de los espacios de resguardo en el Almacén de Periódicos y Revistas (APR) de la HNM	Elaboración de estrategias para ampliar los espacios de almacenamiento documental de la HNM en el APR por medio de la colocación de estantería adicional, el corrimiento de colecciones y el procesamiento de las colecciones en rústica	Se concluyó con la colocación de estantería adicional en la planta baja
	Traslado de la colección micrográfica a la Bóveda de Conservación de la Colección Micrográfica (BCCMO)	Estabilización de la colección micrográfica por medio de su traslado a un depósito con condiciones ambientales controladas	Se logró la estabilización de las condiciones medioambientales de la BCCMO por más de un año corrido. El proyecto se encuentra a la espera del cambio de las conexiones eléctricas a la subestación del Fondo Reservado
	Análisis sobre la liberación de espacio en la estantería de la Planta Baja (PB) del APR	Estudio sobre los metros lineales liberados con la colocación de la estantería perimetral en el APR	Actualmente la planta baja del APR cuenta con 364.34 metros lineales disponibles, como resultado de los 691.8 metros lineales que se crearon al colocar la estantería perimetral y los 329.5 metros lineales que se liberaron al trasladar los Diarios Oficiales de los Estados a la nueva estantería
	Recuperación del depósito 101 del Primer Nivel de la HNM	Proyección para la recuperación del depósito 101 mediante la remodelación y la reubicación del mobiliario que actualmente se emplea para el Almacén de Servicios Generales, la cocineta de la HNM y la Sala de Fotocopiado, ubicados en el Primer Nivel del edificio de Fondo Contemporáneo de la HNM	El proyecto fue entregado a la Coordinación para su evaluación
	Elaboración de estrategias para la construcción del Centro de Preservación Documental (CPD) de la BNM y la HNM	Colaboración en el diseño de estrategias, instrumentos de difusión y participación en sesiones de trabajo para impulsar la construcción CPD de la BNM y la HNM en Juriquilla, Querétaro	Se presentó el proyecto ante el Consejo Directivo del Campus UNAM Juriquilla y se entregaron los requerimientos técnicos a la DGoyC para su proyección en el Proyecto Ejecutivo
	Registro de las estaciones de trabajo de la Sección de Gestión y Desarrollo de Colecciones	Registro de los espacios y estaciones de trabajo del personal que formará parte de la Sección de Gestión y Desarrollo de colecciones de la HNM	Se entregó a la Coordinación de la HNM y registro descriptivo y fotográfico de las áreas en estudio
	Remodelación de espacios y mobiliario	Caracterización de espacios del IIB- BNM-HNM de acuerdo a la dependencia y función que desempeñan	Elaboración de planos y estadísticas que reflejen la ubicación de las dependencias y funciones que se realizan en todos los espacios de los edificios que conforman al IIB- BNM-HNM

PROGRAMA	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	NIVEL DE AVANCE
Remodelación de espacios y mobiliario			IIB, IISUE)
	Remodelación y optimización del espacio que ocupa la Bóveda de Conservación del Acervo Micrográfico (BCCMO)	Diseño del mobiliario y remodelación de los elementos arquitectónicos que conforman a la BCCMO para mejorar las actividades que se desempeñan en su interior	Debido a las fuertes lluvias que se presentaron durante los meses de julio a septiembre, no fue posible proyectar una remodelación, sino proponer la colocación de estructuras que impidan que se inunde constantemente
	Remodelación de la Sala de Consulta del Primer Nivel de la HNM	Diseño y conceptualización de espacios y mobiliario para mejorar la calidad de las áreas destinadas a la consulta de publicaciones periódicas en la HNM	El proyecto fue entregado a la Coordinación para su evaluación
	Diseño del mobiliario para los coleccionistas, procesadores y oficinistas del Departamento de Adquisiciones de la HNM	Diseño de las mesas de trabajo para la recepción, procesamiento y ordenamiento de las publicaciones periódicas que ingresan diariamente al Departamento de Adquisiciones de la HNM	El mobiliario se encuentra en proceso de fabricación
	Diseño del mobiliario para los digitalizadores y la analista de la Sección de Reprografía del Departamento de Preservación y Reprografía de la HNM	Diseño de las mesas de trabajo para la digitalización de las publicaciones periódicas que ingresan a la Sección de Reprografía de la HNM	El proyecto fue entregado a la Delegación Administrativa para evaluar su compra
	Propuesta para la reubicación del Área de Personal de la Delegación Administrativa de la HNM	Propuesta del espacio y la disposición del nuevo espacio asignado para el personal del Área de Personal de la Delegación Administrativa la HNM	El proyecto fue entregado a la Coordinación para su evaluación
Procesamiento técnico de volúmenes	Asesoría y apoyo para la colocación de etiquetas en los volúmenes del Fondo Reservado (FR) de la HNM	Instrucción en la técnica y preparación del material y las herramientas necesarias para la colocación de etiquetas en los volúmenes que se encuentran en el FR de la HNM	Se cortaron y prepararon las etiquetas para 300 volúmenes del FR
	Estudio y registro de las colecciones que conforman al acervo de la HNM	Registro, diagnóstico y planeación de una nueva organización y nomenclatura de las colecciones periódicas que conforman al acervo de la HNM	Se concluyó con el registro de todos los títulos de la colección de Periódicos de la Ciudad de México, ubicados en el primer nivel del Fondo Contemporáneo. Actualmente se encuentra en proceso el registro de las colecciones de Periódicos de los Estados y Revistas Nacionales, del Fondo Contemporáneo
	Medición y procesamiento del material de descarte que genera la HNM	Estimación del material que se descarta mensualmente en la HNM debido a los procesos técnicos realizados en el Departamento de Adquisiciones de la HNM	Se entregó a la Delegación Administrativa un estimado del tiempo necesario que debe demorar cada solicitud de descarte de papel a la Dirección General de Servicios Generales
Diagnóstico integral	Diagnóstico integral de la HNM	Elaboración de un diagnóstico integral de la HNM, por medio del estudio del espacio, los usuarios, los operarios y las colecciones que la conforman	Se entregó a la Coordinación
	Capacidad de usuarios que tienen las salas de lectura de la	Cálculo de los usuarios que pueden consultar materiales impresos, microfilmados y digitales	Se entregó a la Coordinación de la HNM el estimado de usuarios que pueden ocupar

PROGRAMA	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	NIVEL DE AVANCE
Diagnóstico integral	Hemeroteca Nacional de México	de manera simultánea en los inmuebles que conforman a la HNM	espacios de consulta en los Fondos Reservado y Contemporáneo
	Apoyo en la elaboración de gráficos para el Programa para la disminución de rezagos en la organización documental del acervo de la Hemeroteca Nacional de México	Apoyo a la Coordinación y a los Departamentos de Adquisiciones y Catalogación de la HNM en la elaboración de gráficos sobre el problema y el programa de disminución de rezago en la HNM	El proyecto fue entregado a la Coordinación
	Apoyo en la elaboración de gráficos sobre el personal que labora en la HNM	Apoyo a la Coordinación de la HNM en la elaboración de gráficos sobre el personal que labora en la HNM	El proyecto fue entregado a la Coordinación
	Contabilización de los volúmenes impresos que resguarda la Hemeroteca Nacional de México	Planeación de las estrategias y las herramientas necesarias para el levantamiento de los datos básicos (ubicación, títulos, fechas, nivel de procesamiento físico y cantidad de volúmenes) de las colecciones que conforman a la HNM	Se concluyó con la contabilización del primer nivel del Fondo Contemporáneo correspondiente a la colección de Periódicos de la Ciudad de México. En cuanto a la colección de los Periódicos de los Estados, se concluyó la revisión de del segundo y tercer niveles
	Caracterización de entradas para el diseño de estrategias de seguridad para usuarios, operarios y la colección de la HNM	Estudio de los accesos a los inmuebles del IIB-BNM-HNM para el diseño de estrategias que promuevan la seguridad de los usuarios, operarios y colecciones que las instituciones resguardan	Se realizó la caracterización de las entradas, aunque el proyecto fue desarrollado por la Secretaría Administrativa
	Elaboración de gráficos sobre datos estadísticos de los usuarios de la HNM	Apoyo a la Coordinación de la HNM para la elaboración de gráficos sobre datos estadísticos históricos de los usuarios que visitan la HNM para la consulta de sus diversas colecciones	El proyecto fue entregado a la Coordinación.
Estabilización del acervo hemerográfico	Estabilización de la estantería de la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales de México	Diseño de estrategias que promuevan la estabilización de la estantería en la que se resguardan los documentos de la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales, para minimizar o evitar el efecto que puedan generar los movimientos telúricos en el inmueble destinado a las instituciones mencionadas	Se concluyó con la etapa de diseño y producción de los elementos de estabilización y se programó la prueba de la estantería en la Mesa Vibratoria para principios de 2019
	Medición de las condiciones ambientales de los depósitos de la HNM	Registro y evaluación del funcionamiento del sistema de medición ambiental instalado en todos los depósitos del FC de la HNM	Se obtuvo el registro de Humedad Relativa y Temperatura de 6 meses seguidos (enero a junio) y se reinstaló el sistema de medición ambiental, debido a que el IIB realizó obras de renovación en la infraestructura eléctrica durante el período vacacional de verano
	Diseño del programa para la estabilización de las plagas presentes en los inmuebles de la BNM y la HNM	Registro de incidencias y proyección de posibles estrategias para el manejo integral de plagas en los inmuebles del del IIB- BNM-HNM	Se cotizó con empresas privadas el servicio de control integral de plagas. La Secretaría Administrativa del IIB se hizo cargo de la gestión para el desarrollo de la propuesta económica
	Reporte de daños causados por las filtraciones de agua de lluvia en la Bóveda de Conservación de Colecciones Microfilmicas	Reporte de las incidencias causadas por las lluvias torrenciales de agosto de 2018, en donde la precipitación causó la filtración de agua en la BCCMO	Se entregó a la Coordinación y a la Delegación Administrativa el reporte y las propuestas para mitigar los efectos de las lluvias de agosto

PROGRAMA	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	NIVEL DE AVANCE
Estabilización del acervo hemeográfico	Traslado de la Colección de Microfilmes Originales a la BCCMO	Elaboración de propuesta y programación de las actividades necesarias para el traslado de la colección de microfilmes originales a la BCCMO	La propuesta fue aprobada por la Coordinación, aunque el proceso se suspendió debido a las labores de mantenimiento de la instalación eléctrica del Fondo Reservado y los efectos causados por las lluvias torrenciales de agosto de 2018
	Preparación y gestión para el trabajo de estabilización de la primera remesa de materiales hemerográficos trabajados en el Departamento de Conservación y Restauración de la BNM	Elaboración del listado de la primera remesa de trabajo para la estabilización de materiales hemerográficos en el Departamento de Conservación y Restauración de la BNM. Se entregó al Departamento de Preservación y Reprografía de la HNM los materiales necesarios para la estabilización de los volúmenes seleccionados	El Departamento de Conservación y Restauración de la BNM llevó a cabo el proceso de estabilización
	Registro, resguardo y estabilización de los materiales adquiridos por compra en los dos semestres de 2018	Registro y resguardo de la remesa de materiales hemerográficos que fueron adquiridos en 2018 y estabilización de parte de los mismos para que puedan ser integrados a las colecciones del acervo de la HNM	Los materiales que ingresaron por compra en 2018 se encuentran resguardados en la Sección de Preservación
	Estabilización de volúmenes que fueron prestados para su exhibición dentro y fuera de la HNM	Elaboración de procesos de estabilización e intervención de volúmenes de publicaciones periódicas que fueron seleccionados para participar en exposiciones temporales dentro y fuera de la HNM	Preparación de volúmenes que fueron prestados para exposiciones temporales dentro o fuera de la HNM
Capacitación, actualización y formación	Curso sobre limpieza al personal de intendencia de la HNM	Diseño e impartición de un curso de capacitación que pretende fomentar el cuidado de las colecciones hemerográficas durante las labores de limpieza y procesamiento de las colecciones en la HNM y la BNM	Se impartió el "Curso básico de limpieza auxiliar de intendencia. Limpieza de las colecciones de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México" como parte del <i>Curso básico de limpieza</i> impartido por la Comisión Mixta Permanente de Capacitación y Adiestramiento
	Elaboración de una guía y señalización para los usuarios de la HNM	Elaboración de gráficos para una guía de usuario en el que se señalen los espacios destinados para la consulta hemerográfica	Se entregó una primera propuesta a la Coordinación de la HNM
Diseño y redacción de instrumentos normativos y procedimentales	Elaboración de la "Guía para la digitalización de publicaciones periódicas"	Redacción de los procesos necesarios y recomendación de los materiales y herramientas para elaborar las tareas de reprografía de materiales como periódicos y revistas	Se laboró la "Guía para la digitalización de publicaciones periódicas" que fue entregado a la Coordinación de la HNM
	Redacción de las "Instrucciones para desembalar el volumen en préstamo perteneciente a la Hemeroteca Nacional de México"	Redacción de los lineamientos y elaboración de gráficos para las instrucciones en torno a las acciones de desembalaje y embalaje de los materiales que son prestados a instituciones externas	Se elaboraron las "Instrucciones para el embalaje y desembalaje de los volúmenes en préstamo de la Hemeroteca Nacional de México", que fueron empleadas en el proceso de préstamo de materiales hemerográficos en dos exposiciones
	Redacción de los "Lineamientos para el uso de guantes en la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales de México"	Compilación y redacción de los lineamientos para el uso de guantes durante la consulta de las colecciones de la BNM y la HNM, de acuerdo con su naturaleza material	Se entregó a las Coordinaciones de la BNM y la HNM el documento para su revisión

PROGRAMA	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	NIVEL DE AVANCE
Participación en cuerpos colegiados	Participación en el Comité de gestión, compra y donación conformado por los Departamentos de Adquisiciones, Catalogación y Servicios de Información y la Coordinación de la HNM	Participación en la discusión, análisis y toma de decisiones de temas relativos a la gestión y conservación de las colecciones de la HNM	Se participó en las dos reuniones que se llevaron a cabo
	Participación en la redacción de la política para el Proceso para la conformación de colecciones digitales sustentables	Colaboración en la planeación y redacción de la política relativa al procedimiento para la conformación de colecciones digitales sustentables, en colaboración con el IIB y la BNM	Se participó en 5 reuniones con el grupo de trabajo, dos de ellas con las Coordinaciones de la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales y la de Innovación de Estrategia Digital del IIB
Proyectos interinstitucionales	Apoyo a la Dirección General de Obras y Conservación para el diseño de salidas de emergencia y puntos de repliegue en IIB- BNM-HNM	Elaboración de planos de caracterización basados en la cantidad de personal por área, según el censo otorgado por cada dependencia	Se realizó la caracterización de áreas según la cantidad de personal, aunque el proyecto fue desarrollado por la Secretaría Administrativa del IIB
	Registro de medidas, ubicación de instalaciones y mobiliario de depósitos de la BNM	Registro gráfico de dos depósitos del Fondo Contemporáneo de la BNM	Se entregaron los planos al Departamento de Conservación y Restauración de la BNM
	Propuesta para el desarrollo de un Plan Integral de seguridad relacionado con robo y vandalismo del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales	Desarrollo de una propuesta conjunta entre IIB-BNM-HNM para prevenir el robo o vandalismo de las instalaciones y colecciones de las nacionales, así como para prevenir la seguridad de usuarios y operarios de los inmuebles de las instituciones	Se entregó el proyecto a la Coordinación de la HNM
	Registro de las cámaras de vigilancia activas en los inmuebles del IIB- BNM-HNM	Registro en conjunto con el personal del Departamento de Informática y Telecomunicaciones del IIB sobre las cámaras en uso que se encuentran instaladas en los Fondos Contemporáneo y Reservado	Se entregaron los planos al Departamento de Informática y Telecomunicaciones del IIB
	Proyecto para la reubicación de la Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (BIIB)	Trabajo en conjunto con el personal de la BIIB para reubicar su material bibliográfico y áreas de procesamiento y consulta	Se entregó a la Dirección del IIB un documento con tres opciones para reubicar a la BIIB
	Propuesta para la reubicación de las Coordinaciones de la BNM y la HNM y la remodelación de la Secretaría Administrativa del IIB	Propuesta de tres posibles opciones para reubicar a las Coordinaciones de la BNM y de la HNM en espacios de los Fondos Contemporáneo o Reservado	Se entregó a la Coordinación de la HNM un documento con tres opciones para reubicar a las Coordinaciones de las Nacionales

Sección de Reprografía
Programa de digitalización

PRODUCCIÓN DIGITAL PARA EL CRECIMIENTO DE LA HNDM Y LA BNDM			
TÍTULOS	NÚM. DE PÁGINAS (APROXIMADO)	TAMAÑO DE ARCHIVOS EN GB	NÚM. DE VOLS.
Miscelánea Mexicana M26	434	2.38	1
Miscelánea Mexicana M27	305	1.75	1
Miscelánea Mexicana M28	612	3.47	1
Miscelánea Mexicana M29	820	4.15	1
Miscelánea Mexicana M30	650	3.40	1
Miscelánea Mexicana M31	535	2.93	1
<i>La Cultura en México: Suplemento del Semanario Siempre!</i> (diciembre-enero 1968)	968	3.99	2
<i>Antología Periodística de 1968</i> , México: UNAM, 1993	519	3.43	1
<i>El Alacrán</i> (1899-1900), publicación periódica	168	1.88	1
<i>Las Aventuras de El Halcón</i> (1975), (historieta quincenal)	265	1.15	1
<i>Noticias de Atenco, periódico semanal</i> (2006-2009) (San Mateo Atenco, Estado de México)	362	2.45	
TOTAL	5638	30.98	11

REPRODUCCIÓN DIGITAL POR SOLICITUDES DE USUARIOS			
TIPO DE SOLICITUD	CANTIDAD DE SOLICITUDES	NÚM. DE IMÁGENES	TAMAÑO DE ARCHIVOS EN GB
Interna Solicitudes de usuarios de la HNM, BNM e IIB	9	3024	19.7
Externa Solicitudes de usuarios de otras dependencias universitarias o de otras instituciones ajenas a la UNAM	49	4749	3.76
TOTAL	58	7 773	23.46

* Incluye la digitalización de mapas de la BNM.

**REPRODUCCIÓN DIGITAL POR SOLICITUDES DE TRABAJOS ESPECIALES
CON ELEMENTOS Y ARCHIVOS "ADICIONALES"**

SOLICITUDES INTERNAS

NOMBRE DE LA ORDEN DE TRABAJO	DISCOS CD O DVD	CANTIDAD DE ARCHIVOS (IMÁGENES)	ARCHIVOS GENERADOS EN PDF **	TAMAÑO TOTAL EN GB
Digitalización del mapa <i>Uso de suelo e infraestructura urbana</i> : Mérida. Banobras	1	38	2	1.65
<i>Compilación periodística del sismo del 19 de septiembre de 2017, del miércoles 20 al sábado 30 del mismo mes***</i>	1	1032	11	9.88
Digitalización de los mapas: <i>Carta de la Ciudad de México...</i> 1933, MM912.7252 CAR.g; <i>Plano general de indicación de la Ciudad de México...</i> 1986, MM912.7252 Mex.2; <i>Plano urbano: Ciudad de México y Municipios conurbados</i> , 1980, MM912.7252 PLA.u; Reducción del <i>Plano oficial de la Ciudad de México</i> , 1891, MM9127252 Mex.3 y <i>Plano oficial de la Ciudad de México</i> , 1983, MM 912.7252 ENC.c.	4	211	2	11.6
Digitalización del rollo de microfilme con clasificación CH 0.15.8 LAT.a.1.	1	2		8.74
Digitalización de portadas de la publicación <i>Revista de Revistas</i> , para la exposición: <i>Para changonerías: Ernesto "El Chango" García Cabral</i> .	1	33		0.112

<i>Antología Periodística de 1968</i> , editado por la UNAM (1993)	2	520	1	9.45
TOTAL	10	1 836	16	31.98

SOLICITUDES EXTERNAS

Digitalización de la versión hemerográfica de <i>Tomochic</i> , publicada en los periódicos <i>El Demócrata</i> y <i>Gil Blas</i>	1	84		2.65
Digitalización de 2 rollos de microfilme solicitada por la doctora Jessica Locke, identificados con los números MSS 3669 y MSI 22658	1	194		2.46
TOTAL	2	278		5.11

* Los archivos adicionales, incluyen el conteo de todas las imágenes generadas tanto en formato JPG como en TIF.

** Para el caso de los PDF generados, en todos los casos se les ha aplicado la utilidad de reconocimiento de caracteres (OCR) de Acrobat por lo que es posible hacer búsquedas por palabras en dichos archivos.

Programa de microfilmación

TÍTULO	NÚM. DE TARJETA	PREPARACIÓN	MICROFILMACIÓN	NÚM. DE VOLS.	NÚM. DE IMÁGENES
<i>Revista de Revistas</i>	3073	Realizada	Terminado el rollo maestro en película de sales de plata y su duplicado en diazo	2	525
	3074	Realizada	Terminado el rollo maestro en película de sales de plata y su duplicado en diazo	2	516
	3075	Realizada	Terminado el rollo maestro en película de sales de plata y su duplicado en diazo	4	547
	3076	Realizada	Terminado el rollo maestro en película de sales de plata y su duplicado en diazo	2	506
	3196	Realizada	Terminado el rollo maestro en película de sales de plata y su duplicado en diazo	2	467
TOTAL				12	2 561

Programas de desarrollo y prueba de nuevos métodos y procedimientos reprográficos*

DESCRIPCIÓN	PROPÓSITO	ESTADO
Búsqueda de sistemas modernos de salida de computadora a microfilme (COM - computer output microfilm)	Eliminar el proceso de microfilmación (exposición en cámara) para su reemplazo con la digitalización. Se pretende conseguir la impresión digital sobre microfilme analógico y obtener el almacenamiento a largo plazo de datos digitales en microfilme	Terminado. Cotización gestionada y recibida, para evaluación y propuesta de adquisición. El equipo es COM Recorder ImageCom de Microbox
Método y procedimiento para la digitalización de mapas y documentos planos de gran formato	Con la infraestructura disponible y un mínimo de recursos adicionales, se pretende obtener imágenes conjuntando efectivamente la resolución con el tamaño de pixel, referido este último en unidades métricas, resolviendo la problemática de reproducción de documentos "muy" grandes con caracteres "muy" pequeños. Se espera conseguir representaciones digitales adecuadas para su impresión y consulta	El método ha sido probado y puesto en marcha con el personal del Departamento de Preservación y Reprografía con muy buenos resultados. Hasta la fecha, con este nuevo procedimiento se han reproducido exitosamente 13 documentos cartográficos para la Mapoteca de la BNM
Métodos para la identificación de la composición de la película de microfilmación (acetato de celulosa o poliéster)	Identificar los microfilmes que son susceptibles de deterioro químico por la formación de ácido acético, es decir las películas con base de acetato de celulosa	En proceso de desarrollo. Literatura y referencias técnicas buscadas y conseguidas, actualmente en estudio
Métodos alternativos para la prueba del azul de metileno	Cuantificar los niveles peligrosos de hiposulfito de sodio en los microfilmes de haluros de plata de la BNM y HNM, mismos que causan la destrucción de la emulsión fotográfica de una manera irreversible	En proceso de desarrollo. Literatura y referencias técnicas buscadas y conseguidas, actualmente en estudio
Nueva formulación de película diazoica negra para duplicado, de la Eastman Park Micrographics (EPM)	Ofrecer mayores prestaciones para la digitalización de microfilmes duplicados, en cuanto a la calidad de la imagen y la resolución que presenta la película	Se ha tenido éxito en la exposición y revelado del duplicado con alta calidad tonal, y en breve se procederá con las pruebas de calidad de la digitalización a partir de este duplicado
Desarrollo de una herramienta informática básica realizada en Excel	Modernizar y agilizar los procedimientos en el área de Reprografía del Departamento de Preservación y Reprografía para dar seguimiento puntual y en tiempo real del estado de los trabajos de conversión tanto analógica como digital. Con niveles de acceso adecuados para cada trabajador y funcionarios	El prototipo preliminar está terminado y comenzará a probarse en el 2019

* Incluye procesos, equipos y sistemas reprográficos alternativos a la microfilmación. Investigar, desarrollar e implementar nuevas técnicas de digitalización y de microfilmación, acordes a las características físicas y de formato que presentan los materiales de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales que, por sus características especiales no han formado parte de los programas reprográficos de conservación. También incluye métodos para pruebas no destructivas de calidad, residuos dañinos e identificación de la naturaleza de la película.

Programa de capacitación

CAPACITACIÓN EN TÉCNICAS REPROGRÁFICAS DE PRESERVACIÓN			
CONCURRENTES	NOMBRAMIENTO	TEMAS DE CAPACITACIÓN	ESTADO
C. Luis Emilio Gómez Herrera	Personal de base de la BNM, encargado de la digitalización en el Fondo Reservado	Digitalización y teoría fotográfica, aspectos teóricos: calibración de color, ajuste a blancos, aspectos teóricos	Terminada. El C. Gómez Herrera está trabajando sin problemas y dispone de asesoría continua y permanente
		Capacitación técnica, sobre el uso del equipo especializado BookDrive Mini de Atiz	
Ing. David Villagómez Bahena	Personal de confianza, Jefe de Área	Desarrollo e implementación de controles, procedimientos, métodos y políticas para la reprografía digital de material bibliohemeroográfico	Terminada
		Capacitación técnica, sobre la toma de imágenes en acervos de acceso restringido y materiales especiales	Terminada

Programa de difusión

ACTIVIDAD	PROPÓSITO	ESTADO
Entrevista y aporte de información sobre la creación de la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM) para el grupo internacional de investigación del proyecto <i>Oceanic Exchanges / Intercambios Oceánicos</i>	Difusión y vinculación con la Sociedad	Terminado. Se llevó a cabo una entrevista con la Dra. Miriam Peña y la Mtra. Rocío Castellanos (<i>Oceanic Exchanges</i>) y se entregaron varios impresos de artículos y conferencias, presentadas por la Dra. Guadalupe Curiel y el Ing. Ricardo Jiménez en su momento
Digitalización de portadas de la publicación <i>Revista de Revistas</i> , para la exposición: <i>Para changonerías: Ernesto "El Chango" García Cabral</i>	Difusión	Terminado

Programa de representación institucional de la HNM

ACTIVIDAD	PROPÓSITO	ESTADO
Participación en el "Grupo encargado del desarrollo de las Políticas Institucionales de Preservación Digital IIB , BNM, HNM ". El grupo se ha integrado con cinco representantes de las tres instituciones. La iniciativa depende del Ing. Alberto Castro Thompson Coordinador de Innovación y Estrategia Digital del IIB	Desarrollar las políticas de preservación digital, aplicables a la producción interna y la realizada con proveedores, así como para los objetos nacidos digitales que forman parte del acervo de la BNM y la HNM	El grupo ha trabajado en el análisis de la situación actual en la BNM y la HNM. Se ha diseñado una estrategia de trabajo para 2019, misma que fue presentada en el mes de noviembre a las Coordinaciones de BNM, HNM y a la CIED, la cual fue aprobada
Participación en las <i>XX Jornadas Académicas del Instituto del IIB</i> con la ponencia "La digitalización de mapas de la Biblioteca Nacional. Resolución y tamaño de pixel, dos conceptos poco comprendidos"	Contribuir con la difusión de las actividades de preservación y conservación del Departamento de Preservación y Reprografía	Ponencia presentada por Ricardo Jiménez y David Villagómez el 23 de noviembre de 2018, en el Auditorio José María Vigil del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Programa de asesorías

ACTIVIDAD	PROPÓSITO	ESTADO
Asesoría técnica sobre digitalización de manuscritos dirigida al personal de la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital (CIED). Apoyo para la elaboración de los <i>Requerimientos mínimos para el proyecto de digitalización con la empresa "CAV Diseño e Ingeniería"</i>	Asesorar a los miembros de la CIED sobre los parámetros y requerimientos técnicos que tuvo que seguir la empresa " <i>CAV Diseño e Ingeniería</i> " en el proyecto de digitalización de manuscritos del Fondo Reservado de la BNM	Terminada. Los parámetros mínimos de calidad que se recomendaron, finalmente se exigieron al proveedor
Análisis de una imagen digital del <i>Boletín Oficial del Gobierno de Sonora</i> , elaborada por el personal del Archivo del Estado de Sonora	Asesorar a la Dirección General del <i>Boletín Oficial</i> y Archivo del Estado de Sonora	Documento que contiene el análisis de los parámetros técnicos, metadatos e historial de cambios (exif), conclusiones y recomendaciones para el Boletín Oficial del Gobierno de Sonora

Programa de mejoramiento de equipo e infraestructuras

ACTIVIDAD	PROPÓSITO	ESTADO
Reacondicionamiento de las máquinas lectoras de microfilme de la Sala de Microlectoras de la HNM	Adaptar los equipos a sistemas modernos de manejo semiautomático, de bajo consumo eléctrico y con partes de fácil adquisición y mantenimiento, además de uniformar la apariencia estética de la Sala de Microlectoras	Seis máquinas terminadas; el prototipo ya está en funcionamiento en Sala, más dos máquinas de muy próxima entrega
Desarrollo de una pantalla de captura para la toma de grandes documentos planos	Aditamento fundamental para el procedimiento de digitalización de materiales de grandes dimensiones	Terminado. El dispositivo funciona con resultados satisfactorios

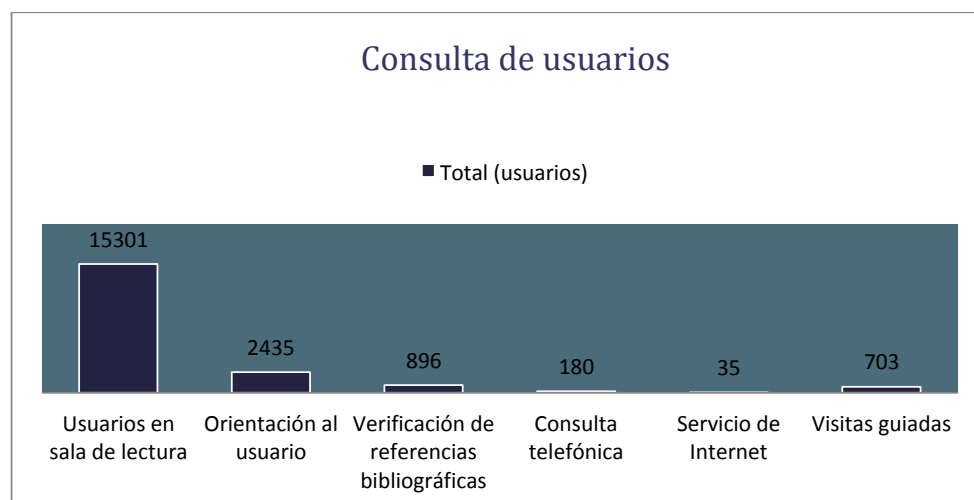
6. Mejoramiento y ampliación --- de los servicios de información

6.2 Servicios de información bibliográfica y de referencia (BNM)

Departamento de Servicios de Información de la BNM

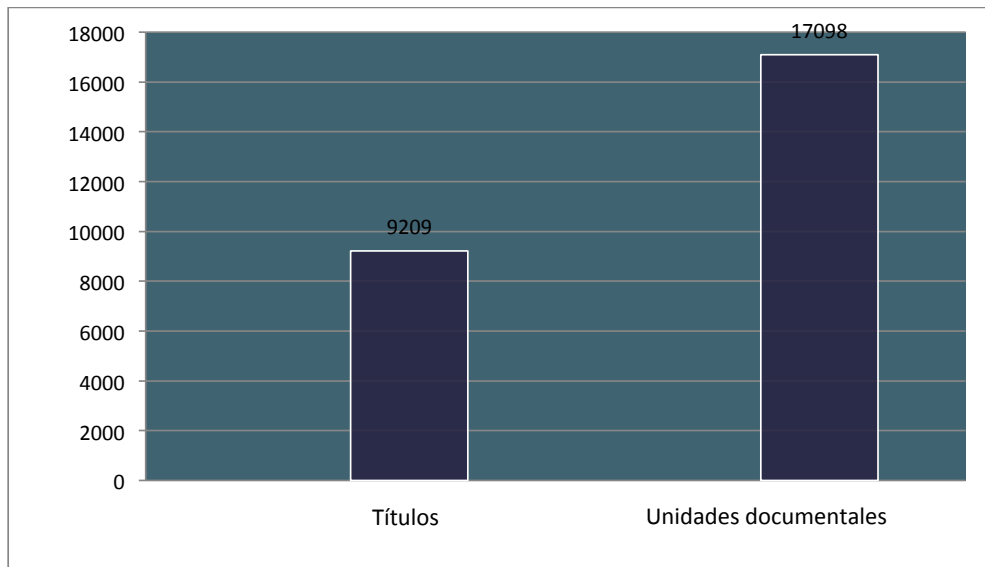
Servicios de información y consulta a usuarios

SERVICIO	TOTAL (USUARIOS)
Usuarios en sala de lectura (colección general, sala de consulta, sala de lectura abierta)	15301
Orientación al usuario	2435
Verificación de referencias bibliográficas	896
Consulta telefónica	180
Servicio de Internet	35
Visitas guiadas	703



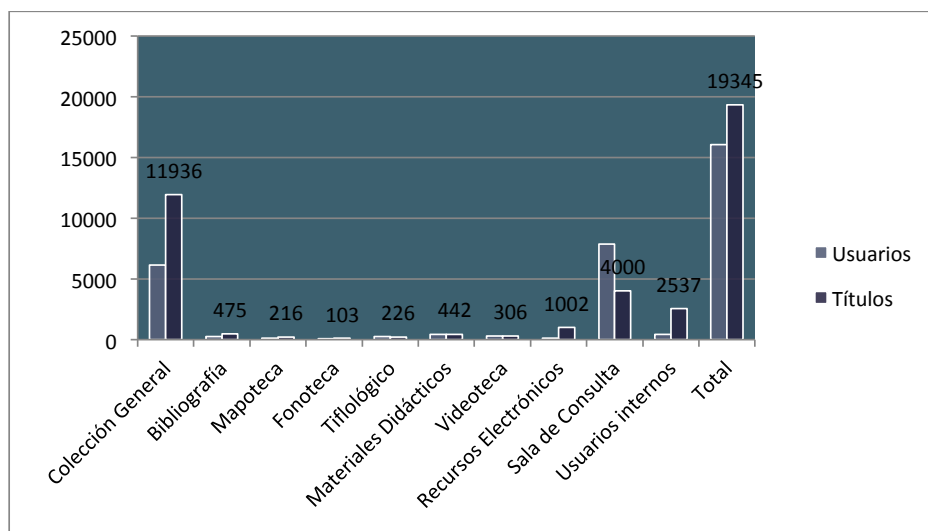
Material que ingresa al Fondo Contemporáneo

ÁREA	TÍTULOS	UNIDADES DOCUMENTALES
Colección General	8356	14945
Sala Especial de Bibliografía	73	215
Sala Especial de Mapoteca	50	91
Sala Especial de Fonoteca	65	340
Sala Especial de Tiflológico	12	71
Sala Especial de Material Didáctico	393	864
Sala Especial de Videoteca	26	60
Recursos Electrónicos	234	512
TOTAL	9 209	17 098

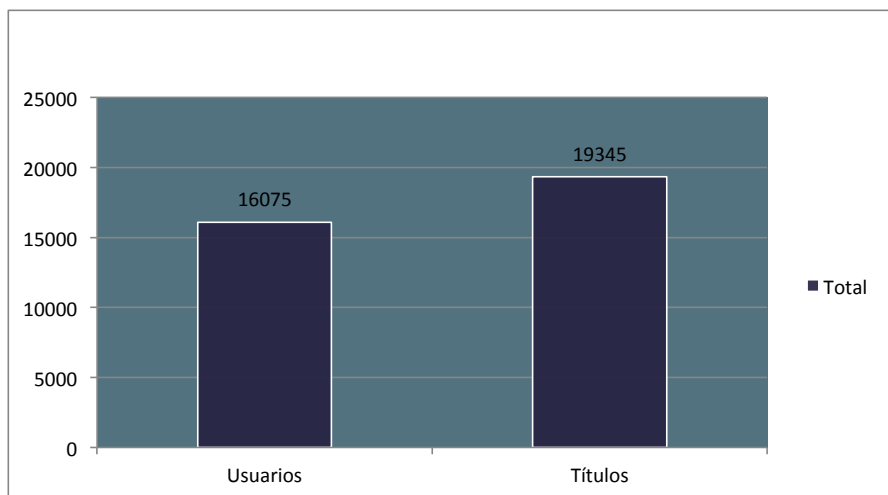


Documentos consultados

ÁREA	USUARIOS	TÍTULOS
Colección General	6158	11936
Bibliografía	276	475
Mapoteca	131	216
Fonoteca	86	103
Tifológico	244	226
Materiales Didácticos	442	442
Videoteca	306	306
Recursos Electrónicos	128	1002
Sala de Consulta	7850	4000
Usuarios internos	454	2537
TOTAL	16 075	19 345



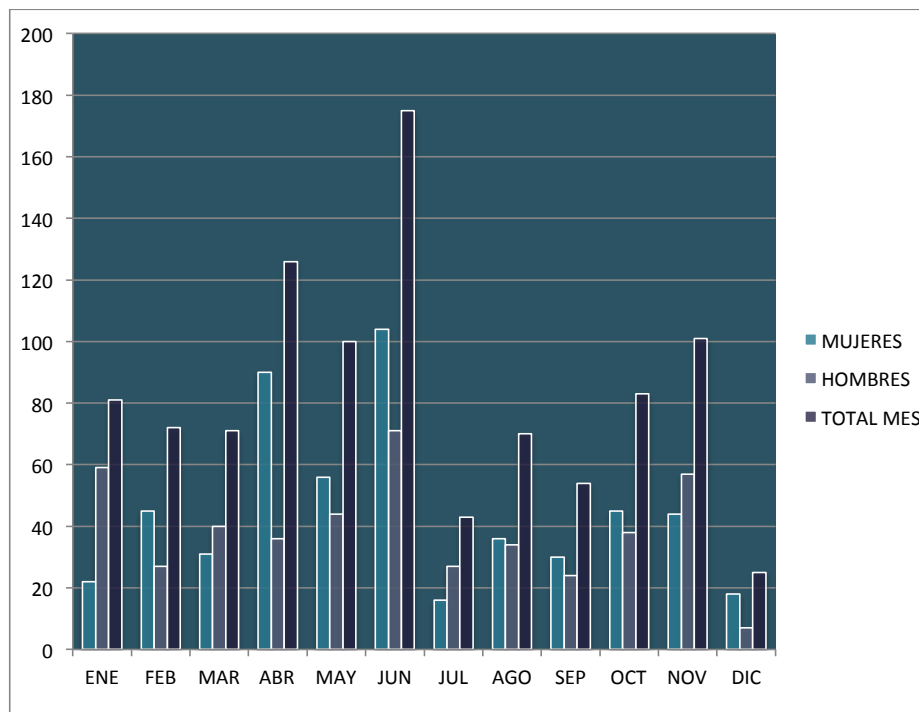
Servicio de préstamo



Fondo Reservado de la BNM

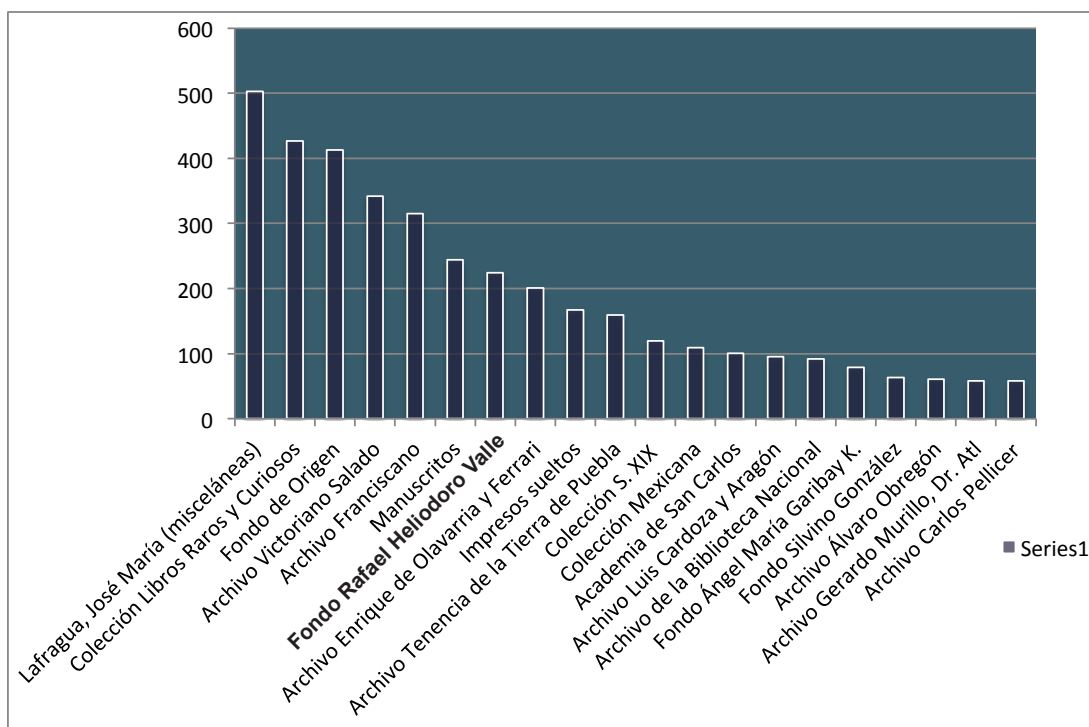
Estadísticas de usuarios y consultas documentales

MES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL MES
Enero	22	59	81
Febrero	45	27	72
Marzo	31	40	71
Abril	90	36	126
Mayo	56	44	100
Junio	104	71	175
Julio	16	27	43
Agosto	36	34	70
Septiembre	30	24	54
Octubre	45	38	83
Noviembre	44	57	101
Diciembre	18	7	25
TOTAL AÑO	537	464	1 001



Colecciones más consultadas en el Fondo Reservado

COLECCIONES	NÚMERO DE CONSULTAS
Lafragua, José María (misceláneas)	503
Colección Libros Raros y Curiosos	427
Fondo de Origen	413
Archivo Salado, Victoriano	342
Archivo Franciscano	315
Manuscritos	244
Fondo Heliodoro Valle, Rafael	224
Archivo Olavarría y Ferrari, Enrique	201
Impresos sueltos	167
Archivo Tenencia de la Tierra de Puebla	159
Colección S. XIX	120
Colección Mexicana	109
Academia de San Carlos	101
Archivo Cardoza y Aragón, Luis	95
Archivo Biblioteca Nacional Archivo Histórico	92
Fondo Garibay K., Ángel María	79
Fondo González Silvino, M.	63
Archivo Obregón, Álvaro	61
Archivo Murillo, Gerardo (Dr. Atl)	58
Archivo Pellicer, Carlos	58



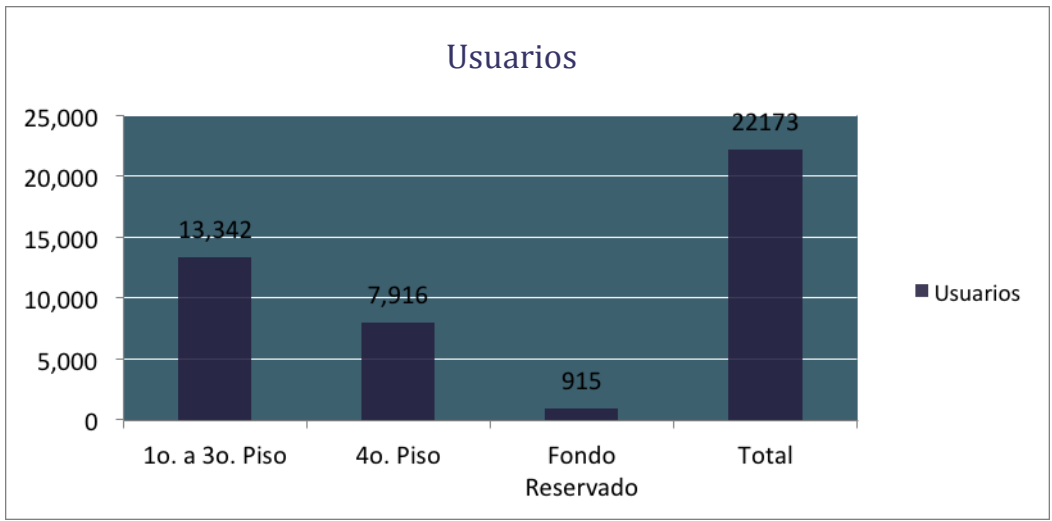
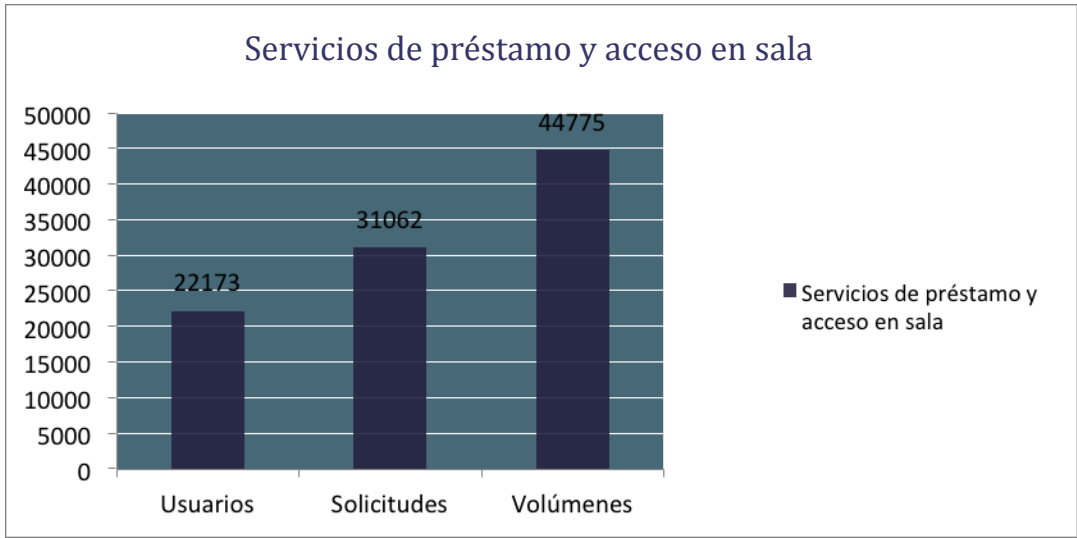
6.2 Servicios de Información bibliográfica y de referencia (HNM)

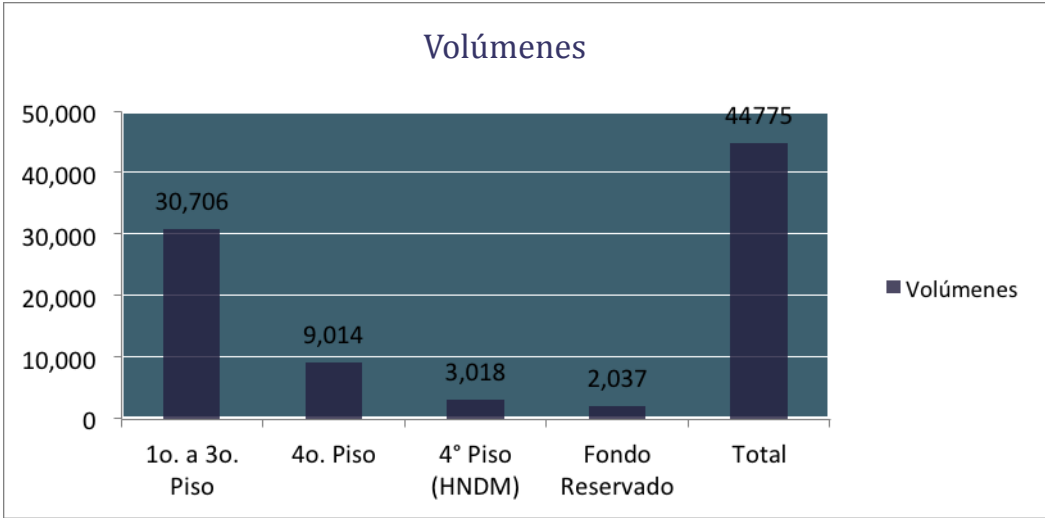
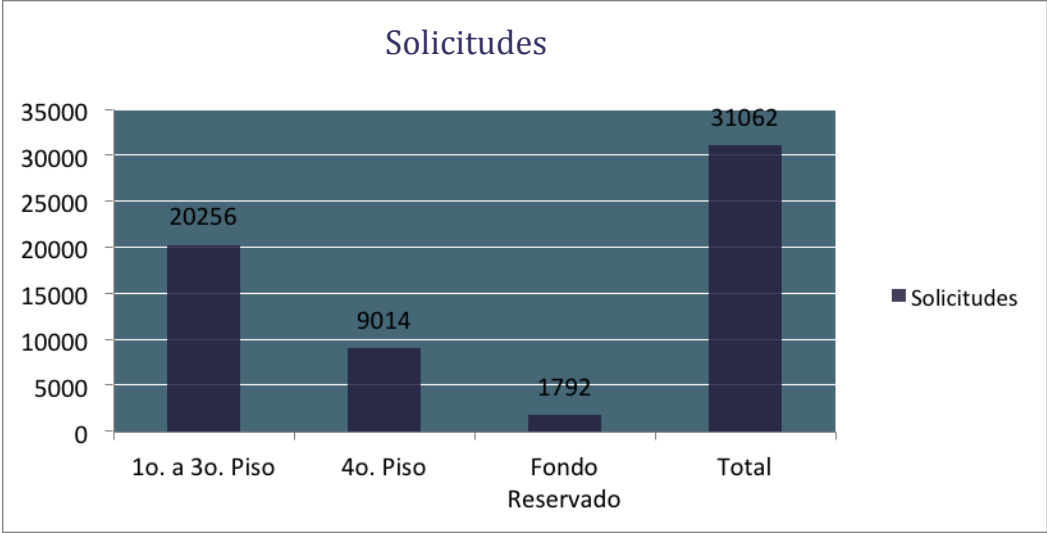
Departamento de Servicios de Información de la HNM
 Servicios de información y consulta a usuarios
 Orientación a usuarios

SERVICIO	USUARIOS
préstamo o acceso en sala	22173
servicios de orientación y referencia	6464
TOTAL	28 637

Préstamo y acceso en sala

ÁREA	USUARIOS	SOLICITUDES	VOLÚMENES
1o. a 3o. piso	13 342	20 256	30 706
4o. piso	7 916	9 014	9 014
4° piso (HNDM)			3 018
Fondo Reservado	915	1792	2 037
TOTAL	22 173	31 062	44 775

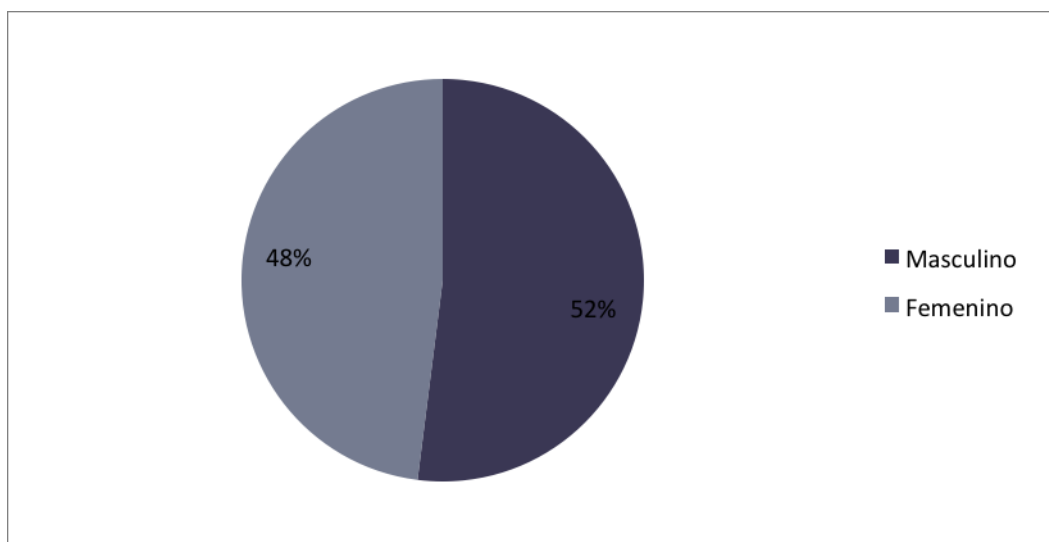




Número de usuarios por género*

USUARIOS	SOLICITUDES
Masculino	14 891
Femenino	13 746
TOTAL	28 637

* Muestra por registro de boletas



Servicios de orientación y referencia

SERVICIO	CONSULTA IMPRESA	COLECCIONES GENERALES	MICROLECTORAS Y HNDM	TOTAL
presenciales	1 485	1 630	300	3 415
correo electrónico	47	34	97	178
vía telefónica	2	2 047	56	2 105
visitas guiadas	631			631
búsquedas hemereográficas	126			126
investigaciones por mandato judicial		9		9
TOTAL				6 464

Búsquedas hemerográficas

Solicitudes	126
Respuestas	126
Respuestas con documentos	46
Número de reproducciones	516

Certificaciones por mandato judicial

Solicitudes	9
Títulos investigados	21
Reproducciones	12

Visitas guiadas

Visitas	37
Visitantes	631

MES	USUARIOS	SESIONES	PÁGINAS CONSULTADAS
enero	6 456	14 735	405 460
febrero	7 736	16 613	456 528
marzo	9 427	19 489	485 006
abril	9 190	18 303	482 011
mayo	9 420	19 627	520 557
junio	7 916	16 245	445 408
julio	6 790	13 028	287 848
agosto	9 519	18 431	491 306
septiembre	9 971	19 568	529 278
octubre	9 185	19 087	504 396
noviembre	7 395	17 163	515 590
diciembre	4 901	11 909	379 082
TOTAL	97 906	204 198	550 2470

Bases de datos y páginas consultadas

SERPREMEX	6 019
Pepines	333 282
TOTAL	339 301

Reprografía

fotocopias	53 091
copias digitales	25 252
TOTAL	78 343

Permisos para fotografiar

con celular	836
previo pago	58
TOTAL	894

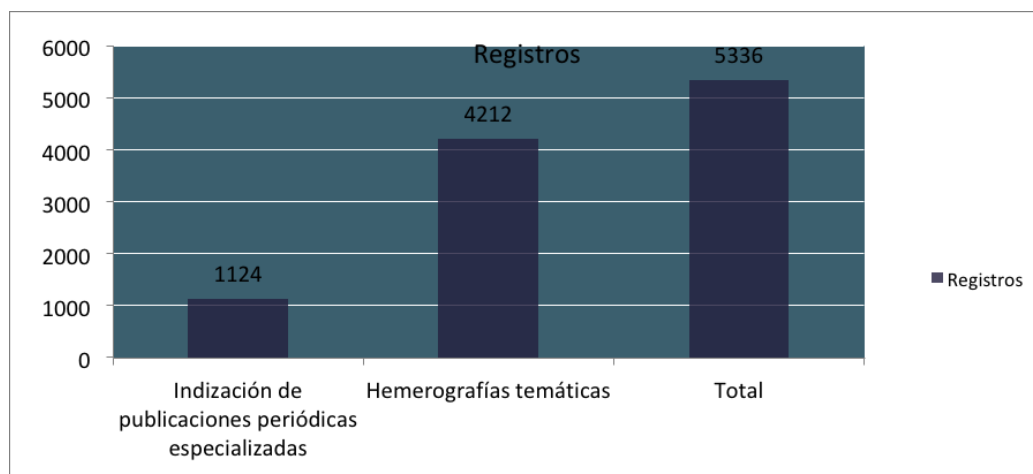
Credenciales expedidas en Fondo Reservado

Nuevas	47
Resellos	19
TOTAL	66

Departamento de Sistematización Hemerográfica de la HNM

Registros hemerográficos

ACTIVIDAD	NÚM. DE REGISTROS
Indización de publicaciones periódicas especializadas	1 124
Hemerografías temáticas	4 212
TOTAL	5 336

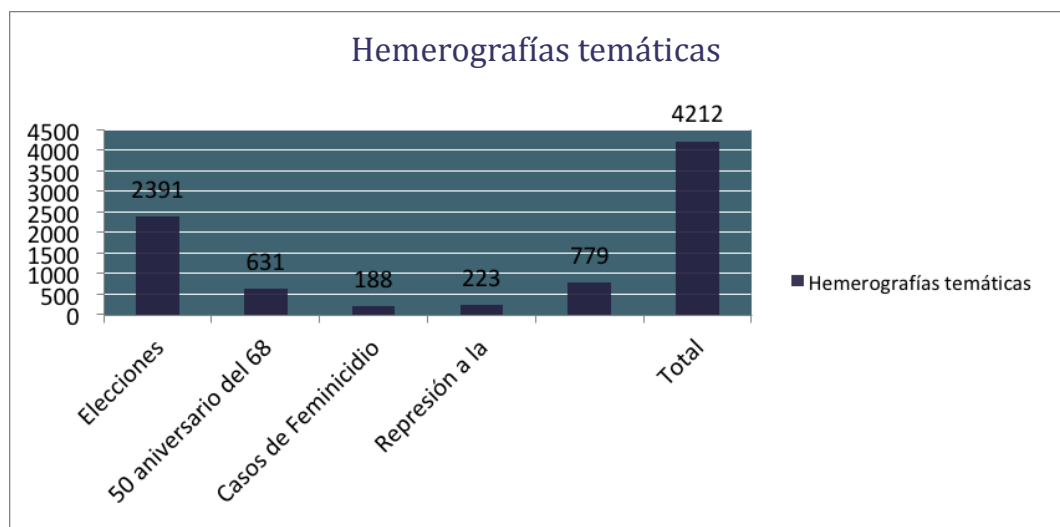


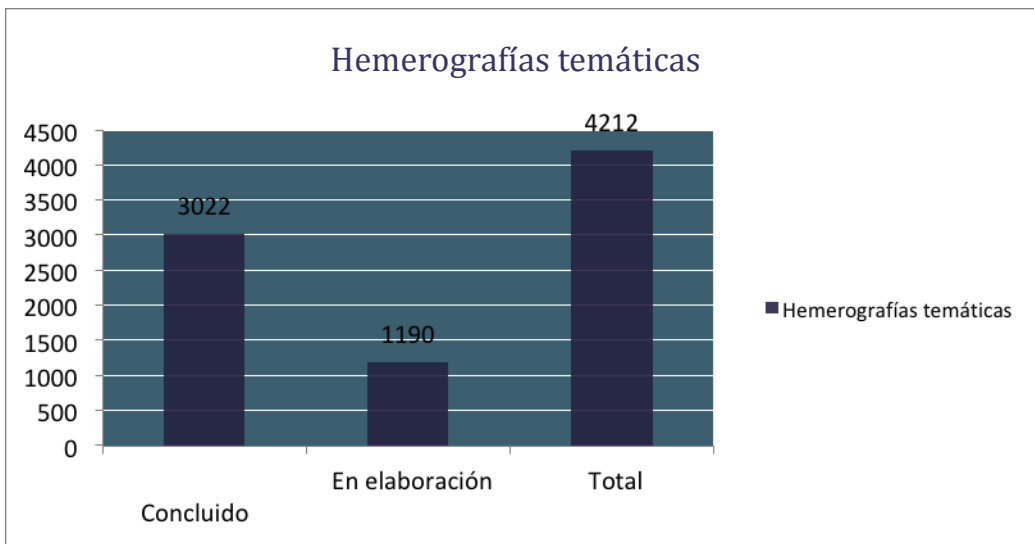
INDIZACIÓN DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS ESPECIALIZADAS	ESTADO	NÚMS. DE REGISTROS HEMEROGRÁFICOS	
<i>Revista Mexicana de Literatura</i> (1955-1957)	Concluido	312	
<i>Hospital General: Revista Mexicana de Ciencias Médicas</i> (1921-1933)	Concluido	515	827
<i>Revista Médica del Hospital General</i> (1938-1940)	En elaboración	86	
<i>Boletín de la Asociación Médica Mexicana</i> (1920-1922)	En elaboración	176	
<i>Pulgarcito</i> (1926-1928, 1931)	En elaboración	35	297
TOTAL		1 124	1 124



Hemerografías temáticas

TÍTULOS	ESTADO	NÚMS. DE REGISTROS HEMEROGRÁFICOS	
Elecciones presidenciales 2018	Concluido	2 391	
50 aniversario del 68	Concluido	631	3 022
Casos de Femicidio en México	En elaboración	188	
Represión a la prensa en México	En elaboración	223	
La Era Trump	En elaboración	779	1 190
TOTAL		4 212	4 212





8. Administración y gestión.

Espacios y seguridad

Planeación y apoyo jurídico

Apoyo en la elaboración de Convenios y contratos y gestión

TIPO DE INSTRUMENTO	CANTIDAD	DATOS ESPECÍFICOS
contrato de compra venta	1	Compra de Switch Core Catalyst 9500 con 16 Puertos SFP+ con soporte Enter Computadoras y Servicios, S.A. de C.V.
contrato de comodato	1	Fomento Cultural Banamex A.C. Exposición "América, Tierra de Jinetes. Del Charro al Gaucho, siglos XIX - XX"
contrato de comodato	1	Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura Exposición "Roma en México. Pintura y Escultura Decimonónica Italiana"
contrato de comodato	1	Antiguo Colegio de San Ildefonso; exposición: "Vaticano: De San Pedro a Francisco"
contrato de comodato	1	Museo Nacional Palacio de Bellas Artes "José Juan Tablada Japonismo y Arte"
contrato de donación	1	Donación de la colección del Médico y Compositor Aniceto Ortega del Villar
contrato modificatorio	1	Fomento Cultural Banamex A.C. Exposición "América, Tierra de Jinetes. Del Charro al Gaucho, siglos XIX - XX"
TOTAL	7	

Apoyo para elaboración y gestión de Convenios (en trámite)

TIPO DE INSTRUMENTO	CANTIDAD	DATOS ESPECÍFICOS	ESTADO
contrato de donación	1	Donación de la colección "Muñoz Altea"	En integración el Expediente para su remisión a Patronato
convenio de colaboración	1	Universidad de Quintana Roo colaboración en actividades docentes	Se mandó el antecedente del convenio a la U de QROO quedaron de elaborar la propuesta de convenio a celebrarse
convenio de coedición	1	Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey; Historiadores de las Ciencias y las Humanidades, A.C.; <i>La Gazeta de Literatura de México (1788-1795) como periódico-libro. Estudio bibliográfico</i>	Se mandó el proyecto de convenio a las partes, en espera de sus comentarios
convenio de cesión de derechos	1	Doctora Dalia Valdez Garza <i>La Gazeta de Literatura de México (1788-1795) como periódico-libro. Estudio bibliográfico</i>	Se mandó a la Contraparte, en espera de sus comentarios
convenio de colaboración	1	Taller Ernesto García Cabral A.C, digitalización del archivo "Ernesto 'El Chango' García Cabral. Homenaje a 50 años de su partida"	Se envió el proyecto a la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital, en espera de sus comentarios
convenio de colaboración	1	Acceso al sistema de búsqueda y servicio para el usuario sobre la colección de <i>El Universal</i>	En espera de cita por parte de la empresa. Aún no tienen completamente digitalizado el producto.
convenio de colaboración	1	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla <i>Los Primeros Libros de la Américas</i>	Se envió proyecto a la Coordinación de la Biblioteca Nacional de México, en espera de sus comentarios.
convenio de colaboración	1	Biblioteca Nacional "Doctor Mariano Moreno"	Se envió proyecto a la Coordinación de la Biblioteca Nacional de México, en espera de sus comentarios
TOTAL:	8		

Apoyo en la elaboración y actualización de la normativa interna

TIPO DE INSTRUMENTO	CANTIDAD	DATOS ESPECÍFICOS	ESTADO
Interno del Comité de Catalogación	1	Propuesta de modificación del Reglamento	En elaboración del apartado de exposición de motivos para enviarlo a su sanción por parte del Consejo Interno
Reglamento Interno de Educación Continua	1	Propuesta de modificación del Reglamento	Se remitió el proyecto de actualización a la Secretaría Técnica del Instituto
Reglamento Interno para crear la Unidad Local para la Prevención de Riesgos	1	Propuesta de Reglamento	En elaboración del proyecto del documento
Reglamento Interno del Instituto de Investigaciones Bibliográfica	1	Propuesta de modificación del Reglamento	En análisis del documento

Apoyo en respuestas a transparencia

SOLICITUD DE INFORMACIÓN	RESPUESTA VÍA ELECTRÓNICA	DATOS ESPECÍFICOS
F64400000206817	1	Presupuesto que se gastó en la realización de escultural y murales
F6440000155818	1	Documentación emitida en relación a los movimientos del personal
TOTAL	2	